

ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ

τευχος 60

Νοεμβριος — Δεκεμβριος 1986



Διμηνιαία ἐκδοση
του Εθνικού Συνδέσμου Διπλωματούχων Νοσοκόμων Ελλάδος



«ΥΓΕΙΑΣ ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ»
ΕΣΔΝΕ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ

Εθνικός Σύνδεσμος

Διπλωματούχων Νοσοκόμων Ελλάδος
Πύργος Αθηνών, Γ' κτίριο, 2ος όροφος
Μεσογείων 2 115 27 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 77 02 861

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ε. Δημητρίου
Β. Λανάρα
Μ. Μαλγαρινού

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Μαρία Μαλγαρινού
Καθηγήτρια ΤΕΙ Αθηνών
Πύργος Αθηνών - Γ' Κτίριο
2ος όροφος - 115 27 ΑΘΗΝΑ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

Φωτοστοιχειοθεσία - Σχεδιασμοί
Εξώφυλλο - Εκτύπωση



εταιρεία ιατρικών
γραφικών τεχνών
και δημοσιοτητος

Κατεχακη & Αδριανειου 3 - 115 25 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 67 14 371 - 67 14 340

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Νοσηλεύτριες/-ές	1000 δρχ.
Σπουδάστριες/-ές	500 δρχ.
Οργανισμοί - Εταιρείες-	
Βιβλιοδήκτες	1500 δρχ.
Εξωτερικό	15 \$
ΤΙΜΗ ΤΕΥΧΟΥΣ	170 δρχ.

Εγγραφές συνδρομητών περιοδικού
BHTA medical arts

- | | |
|---|-----|
| 1. Απονομή επάδλου του Ιδρύματος «Γιώργης και Κατίγκω Λαιμού» εις Αδελφήν Νοσοκόμου | 184 |
| 2. Τζάνειο Γενικό Νοσοκομείο Πειραιά
Γραφείο Διευθυνούσης | 185 |
| 3. Εφημερίς της Κυβερνήσεως | 186 |
| 4. Αθηνά Λαζαρίδου | 187 |
| 5. Μαρία Μπροπούλου | 189 |
| 6. Μια μικρή ανασκόπηση στην οργάνωση του γραφείου Διευθυνούσης του Θεραπευτηρίου «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»
Αριστη Δημητριάδου | 193 |
| 7. Η ηγεσία απαραίτητη προϋπόθεση για την υλοποίηση του στόχου «Υγεία για όλους»
Dr. Halfdon Mahler | 197 |
| 8. Ίδρυση Τομέως Μονάδων Εντατικής Νοσηλείας | 206 |
| 9. W.H.O. Features
Οι Αδελφές οδηγούν την Πορεία
Dr. Halfdon Mahler | 209 |
| 10. Το Σήμα (έμβλημα) του 19ου Συνεδρίου του Διεθνούς Συμβουλίου Νοσοκόμων | 212 |
| 11. Θέμα του 19ου Συνεδρίου που θα πραγματοποιηθεί στη Seoul της Κορέας
«Νοσηλευτική - ένα καινούργιο αύριο»
«Nursing - a new tomorrow» | 213 |
| 12. Συνέδρια - Σεμινάρια | 214 |

**ΤΟ ΣΗΜΑ (ΕΜΒΛΗΜΑ) ΤΟΥ 19ου ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ
ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ**



Στη συνάντηση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Διεθνούς Συμβουλίου Νοσοκόμων, που έγινε στη Γενεύη τον περασμένο Μάρτιο, καθορίστηκε το σήμα του 19ου Συνεδρίου που δα γίνει το 1989 στη Seoul της Κορέας.

Η ιδέα πίσω από το σήμα είναι η γραφική παρουσίαση ενός νοσηλευτή που προσφέρει υπηρεσίες στην ιδέα της Κορέας, σαν χώρα με ταχεία ανάπτυξη.

Οι αντιδέσεις των δύο χρωμάτων (κόκκινο και μπλέ) εκπροσωπούν την Δημοκρατία της Κορέας και μέρος της σημαίας της. Στο κέντρο σχηματίζεται η υδρόγειος σε σχήμα καρδιάς και συμβολίζει την αγάπη και την αφοσίωση. Οι οριζόντιες γραμμές στο κάτω μέρος του σήματος απεικονίζουν την πρόοδο του κόσμου. Στο σύνολό του, το σήμα συμβολίζει έναν ευήμερο κόσμο στον οποίο ανήκει και η Κορέα. Τα δύο ημισέληνα σχήματα παρουσιάζουν τους βραχίονες ενός ανδρώπου, που αγκαλιάζει όλη την ανθρωπότητα με αγάπη.