

ΕΛΛΗΝΙΚ

ΔΔΕΛΦΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥ.

ΧΩΝ

ΕΛΛΗΝΙ

ΔΩΝ

ΝΟΣΟΚΟ.

ΜΩΝ



ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ

ΕΛΛΗΝΙΣ ΑΔΕΛΦΗ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ

(Πύργος 'Αθηνῶν (Γ Κτίριον) 11: 1α, 'Αθῆναι 610)

• 'Ετησία Συνδρομή Περιοδικοῦ, διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δρχ. 50
» διὰ τὸ ἔξωτερικὸν \$ 3
Τιμὴ τεύχους δρχ. 10

• 'Υπεύθυνος ἐκδόσεως

Μαγλαρινοῦ Μαρία, 'Ανωτέρα Σχολὴ 'Αδελφῶν Νοσοκόμων
Γενικοῦ Νοσοκομείου 'Αθηνῶν «Βασιλεὺς Παῦλος»

'Η διεύθυνσις ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν πάντοτε τὸ δικαίωμα νὰ μὴ δημοσιεύῃ
ἢ νὰ συντέμνῃ κατὰ τὴν κρίσιν της οἰδήποτε χειρόγραφον.

Χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

• 'Αναπαραγωγὴ — Στοιχειοθεσία — 'Εκτύπωσις

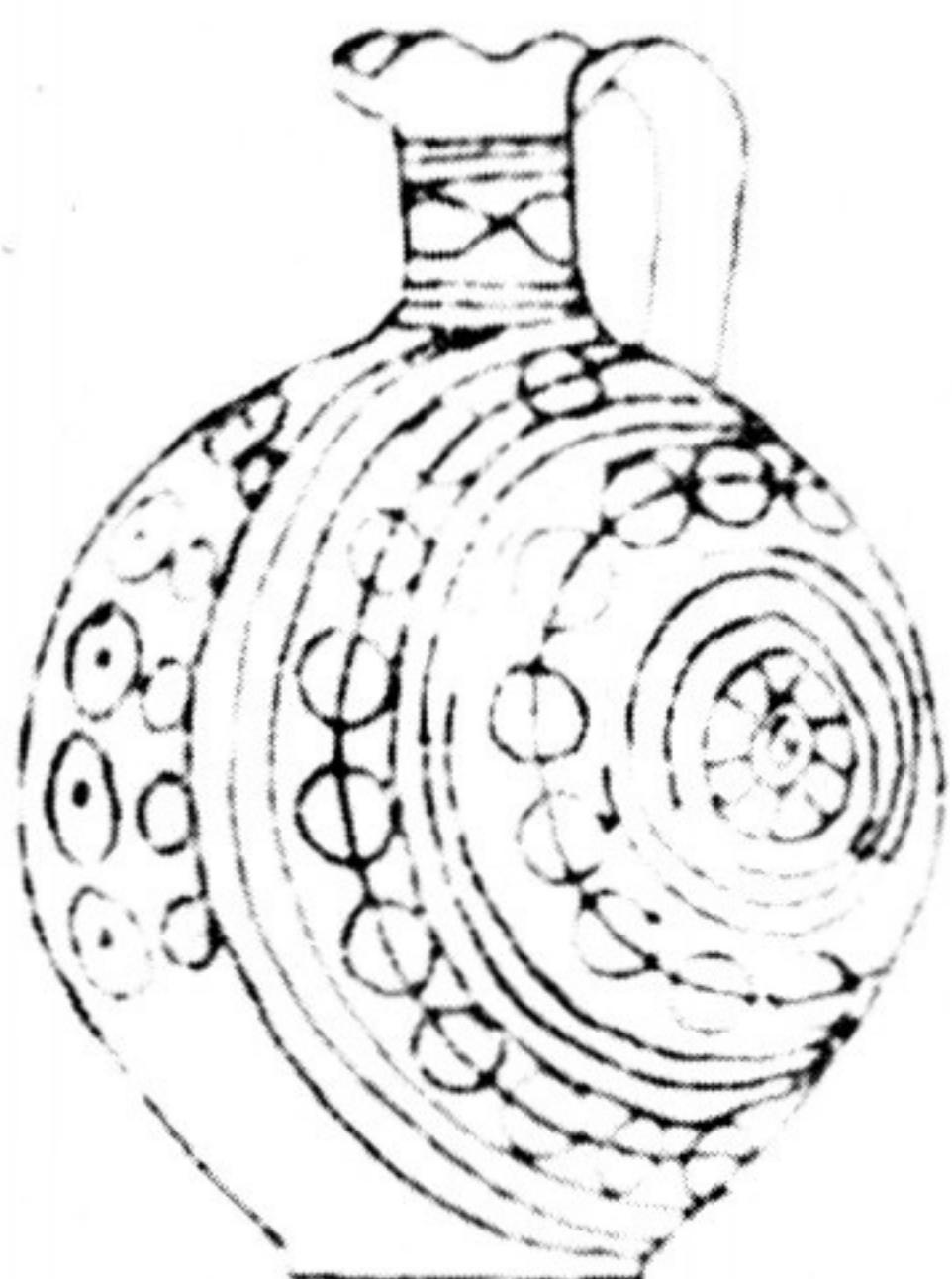
GRAMAK Ε.Π.Ε. — Βουλγαροκτόνου 26 - 28 Τηλ. 643 3197

'Υπεύθυνος τυπογραφείου Μιχ. Μακέδος

Βουλγαροκτόνου 26 - 28, Τηλ. 643 3197

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Λίγα γιὰ τὸν τόπο	2
Ματιὲς στὴν ιστορία τῆς Κύπρου	4
Χθὲς — Σήμερα — Πάντοτε	8
Στοχασμοὶ	11
Γράμματα ἀπὸ τὴν Κύπρο	18
Εὐρωπαϊκὸν Νοσηλευτικὸν Συνέδριον	26
'Ανακοινώσεις	28



«Πολλοὺς ἀφέντες ἄλλαξες,
δὲν ἄλλαξες καρδιά».

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

‘Αροῦτε τὰ πανιά, σηκῶστε τὶς ἄγκυρας νὰ ξεκινήσουμε γοργά.
Κι’ εἶν’ τὸ ταξείδι μακρινό. . .

— Πᾶμε. Ποῦ θὰ πᾶμε;

— Στὴν Κύπρο μας, στὸ Ἑλληνικὸν νησί.

— Γιατὶ ἀποφασίσαμε αὐτὸν τὸ ταξείδι;

— Γιὰ νὰ ποῦμε στοὺς Ἀδελφούς μας Κυπρίους ὅτι εἶμεθα μαζί τους στὸν δύσκολο καὶ ἐπίμονο ἀλλὰ δίκαιο ἄγωνα. “Οτι δ πόνος τους εἶναι καὶ πόνος μας, δ πόθος τους καὶ δικός μας πόθος, ἀλλὰ καὶ γιατὶ ὅχι καὶ νὰ τοὺς θαυμάσουμε!

‘Η Κύπρος μας εἶναι μιὰ μικρογραφημένη Ἑλλάδα, μιὰ Ἑλλάδα γεμάτη νοῦ, καρδιὰ καὶ ἡρωϊσμό, ἡ ἴστορία της εἶναι συμπυκνωμένη «Ἑλληνικὴ Ἰστορία». ‘Η θέσις της κι’ δ πλοῦτος της ύπηρξαν ἡ δόξα της ἀλλὰ κι’ ἡ συμφορά της. ”Ομορφη ἀλλὰ καὶ συχνὰ ποτεμένη καὶ ματωμένη γῆ τῶν Ἑλλήνων.

«Η ἐλεύθερία κατακτᾶται». Αὐτὸν εἶναι καταστάλαγμα πείρας τῶν Κυπρίων 30 περίπον αἰώνων.

Τὴν πεῖρα αὐτὴν τὴν ἀπέκτησεν δ εὐγενῆς αὐτὸς λαός, ἀγωνιζόμενος μέσα στὸ πέλαγος, ἀνάμεσα σ’ ἀνατολῖτες καὶ δυτικούς, ποὺ ἄλλοτε μὲ κρεμάλες κι’ ἄλλοτε μὲ χρυσὲς ἀλυσίδες — ὕπουλα — μηχανεύονται νὰ σκοτώσουν τὴν Ἑλληνικὴ ψυχή του. Οἱ Κύπροιοι ὅμως ἀδελφοί, “Ἑλληνες μέχρι «μυελοῦ ὁστέων» ἀπὸ τὴν 2αν π.χ. χιλιετία, ποὺ κατοικοῦν στὴν Κύπρο, κατακτοῦσαν πάντα τὴν λευτεριά τους, ἀποδεικνύοντας ἀνίσχυρο τὸν οἰονδήποτε ζυγό, γιατὶ εἶναι ἐλεύθεροι στὴν ψυχή. Κάθε φορὰ ποὺ ἔνα ἀδελφικὸν χέρι τοὺς προσφέρεται στὸν ἄγωνα τους, βάνει τὸ προσάναμα, γιὰ νὰ πυρπολήσῃ ὅλο τὸ νησί μὲ τὶς φλόγες τῆς γνησίας, τῆς δυνατῆς φιλοπατρίας.

Καὶ τὸ περιοδικό μας «Ἑλληνὶς Ἀδελφὴ» ποὺ ἐκπροσωπεῖ ὅλες τὶς Ἑλληνίδες ἀδελφές, ἀφιερώνει αὐτὸν τὸ τεῦχος στὸ νησί μας τὴν Κύπρο, γιὰ νὰ προσφέρῃ, ἔνα ἀδελφικὸν χέρι, λίγο προσάναμα γιὰ ν’ ἀνδριέψῃ τὶς φλόγες τῆς φιλοπατρίας τῶν Ἀδελφῶν μας καὶ νὰ συνδανλίσῃ τὴν πίστη τους ὅτι καὶ σήμερα δ Κυπριακὸς λαός θὰ κατηγήσῃ τὴν ἐλεύθερία του.

Δυστυχισμένε μον λαέ,
καλὲ καὶ ἀγαπημένε,
πάντοτ’ εὐκολοπίστευτε
καὶ πάντα προδομένε.

Δ. ΣΟΛΩΜΟΣ

Χθὲς — Σήμερα — Πάντοτε

‘Ο Κυπριακὸς λαὸς μάχεται τὸν ‘Υπὲρ ’Ολων ’Αγῶνα, ἐναντίον τῆς ’Ασιατικῆς ἐπιβολῆς καὶ τοῦ κινδύνου ὑποδουλώσεως.

‘Απὸ τὸν βαθύτατο ὅρθρο τῆς ἱστορίας μέχρι σήμερα, ὁ “Ελλην μάχεται, περιφρονεῖ τὸν θάνατον καὶ εἰσέρχεται στὸ πάνθεο τῶν ἥρωων” περιφρούρεῖ τὴν πατρώα γῆ, τοὺς προγονικοὺς τάφους, τὰ μνημεῖα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τοῦ φωτός, τὶς ἔθνικὲς παραδόσεις.

‘Ο Καβάφης στὸ ποίημά του «Θερμοπύλες» γράφει:

«Τιμὴ σ’ ἐκείνους δόπου στὴν ζωὴ των ὕρισε νὰ φυλάγονν Θερμοπύλες».

‘Η μεγάλη αὐτὴ τιμὴ σήμερα ἀνήκει στοὺς ‘Ελληνοκυπρίους ποὺ ἀγωνίζονται ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἐστιῶν.

‘Η μαχητικότης των κατὰ τὴν εἰσβολὴ τοῦ τουρκικοῦ στρατοῦ στὰ Κυπριακὰ παράλια, προσέθεσε νέες λαμπρὲς σελίδες πολεμικῆς ’Αρετῆς



Οἱ Τοῦρκοι εἰσβάλλοντες στὴν Κύπρο.

στὴν ἱστορία τοῦ Νησιοῦ.

Τὸ σύγχρονο Κυπριακὸ δλοκαύτωμα θὰ γίνη ἀνεπανάληπτο δίδαγμα γιὰ ὅλα τὰ ’Εθνη ποὺ πιστεύουν στὸ ἀγαθὸ τῆς ἐλευθερίας.

‘Η αἰφνιδιαστικὴ ἐπίθεσις τῆς 20ης ’Ιουλίου εἰς τὰ παράλια τῆς Κυρηνείας ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν μιᾶς ἀνίσου μάχης. Δεκαπέντε χιλιάδες ἀποβιβασθέντες καὶ σαράντα χιλιάδες τουρκοκύπριοι ἐξώρμησαν πάνοπλοι ἀπὸ τοὺς σκοτεινοὺς τουρκικοὺς μαχαλάδες. ”Ολοι αὐτοὶ διψασμένοι γιὰ σφαγὴ, λεηλασία, αἷμα . . . ἐπολέμησαν ἐναντίον μιᾶς δράκας ἥρωων τῆς Κυπριακῆς ’Εθνοφρουρᾶς.

"Ελληνες μαχηταὶ κρατοῦν ἀπεγνωσμένα τὶς θέσεις τους δχυρωμένοι στὸ «Λήδρα Πάλλας».



Τὸ προηγούμενον τῆς τουρκικῆς εἰσβολῆς στὴν Κύπρο τὸ καλοκαίρι τοῦ 1570 ξαναγυρίζει μὲνέα μορφὴ στὴν μαρτυρικὴ μεγαλόνησο.

Τὰ αίματοβαμμένα χώματα τῆς Κύπρου ξαναρροφοῦν τὸ ἄγιασμένο αἷμα τῶν πολεμιστῶν καὶ τὸ ἀθῶο αἷμα τῶν μαρτύρων καὶ τῶν ἀμάχων.

Τὴν Ἐθνικὴ φρουρὰ σπεύδουν νὰ ἐνισχύσουν ἄνδρες, γυναικεῖς καὶ παιδιά, ώπλισμένοι μὲ κυνηγητικὰ ὅπλα, γεωργικὰ ἐργαλεῖα, ξύλα καὶ πέτρες.

Στὰ χωριὰ Τριμίθι, Ἐληά, Τέμπλος . . . ὅπου τὰ ξακουστὰ βυζαντινὰ κάστρα τοῦ Ἅγίου Ἰλαρίωνος καὶ τοῦ Βουφαβέντου, ἔξετυλίχθησαν σκηνὲς ἀφθάστου καὶ ἀπεριγράπτου ἡρωϊσμοῦ καὶ αὐταπαρνήσεως ἐκ μέρους βασανισμένων χωρικῶν, γυναικῶν καὶ παιδιῶν.



‘Ο «καλος
ποιμήν»

Σὰν δαιμονες ποὺ βγῆκαν ἀπὸ τὴν κόλαση, ὕρμησαν οἱ Τοῦρκοι εἰσβολεῖς στὰ χωριὰ τῆς Κύπρου, ὅπου ἐπὶ ἡμέρες λεηλατοῦσαν καὶ σκότωναν χωρὶς διακρίσεις. Καὶ ὑπὸ τὴν ἐπήρεια οἰνοπνευμάτων, ποὺ ἔκλεβαν, ἔτρεχαν στοὺς δρόμους οὐρλιάζοντας καὶ πυροροβολώντας. Ἐμπαιναν στὰ σπίτια λήστευαν, κατέστρεφαν, βασάνιζαν, ἀσχημονοῦσαν καὶ δημιουργοῦσαν ἔνα πρωτοφανὲς πανδαιμόνιον τρόμου, θανάτου καὶ ἀπερίγραπτης φρίκης.

Ἡ ἀπεγνωσμένη κραυγὴ «Νῦν ὑπὲρ πάντων ἄγὼν» ἀντηχοῦσε ἀπὸ λαγκαδιὰ σὲ λαγκαδιὰ κι’ ἀπὸ φαράγγι σὲ φαράγγι.

Οἱ Τοῦρκοι ἀλεξιπτωτιστὲς μόλις φθάνουν στὸ ἔδαφος εὗρισκαν τὸν θάνατο ἀπὸ τὰ τίμια χέρια τῶν γυναικῶν τῶν Κυπριακῶν χωριῶν μὲ μαχαίρια, κλαδευτήρια, τσουγκράνες, ρόπαλα.

Οἱ Ἀσιάτες πολεμισταὶ δὲν μποροῦσαν νὰ μαντέψουν ὅτι κάτω ἀπὸ τὸ στῆθος τῆς Κυπριώτισσας μάνας, ἀδελφῆς, καὶ συζύγου πολεμιστῇ ἐδονεῖτο ἡ ἴδια ἀκατάλυτη μαχομένη ψυχὴ τῆς Μαρίας Συγκλητικῆς.



Τὸ «'Αθηναϊκὸν Πρακτορεῖον Εἰδήσεων» μεδέδωσε τὸ ἀκόλουθον σχόλιο :

«Μέγα εἶναι τὸ δίδαγμα ποὺ ἀπορρέει ἀπὸ τὴν ἡρωϊκὴν ἀντίστασιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ ἐναντίον τοῦ εἰσβολέως, ὁ ὅποιος ἐπεχείρησε μὲ τὸν πλέον ἵταμὸν καὶ ἀπρόκλητον τρόπον νὰ κατακτήσῃ τὸ ἱερὸν ἔδαφος τῆς Κύπρου.

Διότι ἀπὸ τὴν νέαν αὐτὴν ἑλληνικὴν ἐποποιῶν ποὺ ἐνθυμίζει καταπληκτικὰ τὰς ἐνδόξους ἡμέρας τοῦ 1940, κατεφάνη ὅτι δὲν ἀρκεῖ ἡ ἀριθμητικὴ ὑπεροχή, δὲν ἀρκοῦν τὸ ἄφθονον πολεμικὸν ὑλικὸν καὶ αἱ θορυβώδεις ἐμφανίσεις τῆς τουρκικῆς ἀρμάδας καὶ τῶν πολυαρίθμων φουσάτων διὰ νὰ ὑποδουλωθῇ ἔνας ἐλεύθερος καὶ ὑπερήφανος λαός.

Χρειάζεται ψυχὴ. Ψυχὴ ἡρωϊκή, μαχητική, ὑπερήφανος καὶ γεμάτη ἀπὸ ἑλληνικὸν πνεῦμα. Καὶ μὲ τὴν ψυχὴν αὐτὴν ἔξεκίνησαν οἱ γενναῖοι Ἑλληνοκύπριοι διὰ νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸν ἔχθρὸν ποὺ ἐπήρχετο πάνοπλος ἀπὸ θαλάσσης καὶ ἀέρος μὲ τὰ πολεμικά του, μὲ τὰ ἀεροπλάνα του καὶ μὲ τὰ τεθωρακισμένα του καὶ μὲ τὴν κωμικὴν ἴαχὴν «τζαφὲρ» (νίκη).

Τώρα, οὔτε «τζαφὲρ» ὑπάρχει οὔτε τίποτε ἄλλο. Ἡ νίκη δὲν ἐφτερούγισε ἐπάνω ἀπὸ τὰ δολοφονικὰ ὅπλα τῶν Τούρκων, οἱ ὅποιοι κατάπληκτοι εὑρῆκαν ἐνώπιόν των ἔνα ἀδιαπέραστον τεῖχος γρανιτώδους ἀντιστάσεως.

«Οπως οἱ γελοιοποιηθέντες φασίσται τοῦ 1940, ἔτσι καὶ οἱ Τούρκοι τοῦ 1974 ἔγιναν ἐνώπιον τῆς ἀνθρωπότητος καταγέλαστοι. Ἡλθον διὰ νὰ κερδίσουν τὰ πάντα καὶ ὅχι μόνον δὲν ἐκέρδισαν ἀλλὰ ἀπώλεσαν πολλά. Ἀπώλεσαν πρὸ παντὸς τὴν καλλιεργηθεῖσαν φήμην τοῦ ἀξιομάχου καὶ ἀν ἐκέρδισαν κάτι αὐτὸς εἶναι ἡ παγκόσμιος ἀγανάκτησις, ποὺ προεκλήθη ἀπὸ τὰς ἀνάνδρους δολοφονικὰς ἐπιθέσεις ἐναντίον ἀμάχων».

Πληγωμένος Γολιάθ

«Οἱ ἡρωικοὶ Ἑλληνοκύπριοι ἀντιμετωπίζουν τὸν σιδηρόφρακτον ἔχθρὸν μὲ λιανοτούφεκα. Καὶ μὲ τὰ λιανοτούφεκα αὐτὰ καταρρίπτουν 17 τουρκικὰ ἀεροσκάφη, χωρὶς νὰ ἔχουν κὰν ἀντιαεροπορικὴν κάλυψιν. Καὶ μὲ αὐτὰ τὰ λιανοτούφεκα δὲν ἐπιτρέπουν τὴν πραγμάτωσιν οὐδενὸς ἀπὸ τὰ ἄνομα σχέδια τῶν εἰσβολέων.

Ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν ὅχι μόνον οὐδὲν ἐπέτυχον, ἀλλὰ καὶ ἀπώλεσαν πολλὰ ἐξ αὐτῶν τὰ ὅποια πρὶν κατεῖχον. Τὸ μέγιστον τῶν θυλάκων, τοὺς ὅποιους ἥλεγχον πρὸ τῆς εἰσβολῆς, ἥδη εὑρίσκονται εἰς χείρας τῶν Ἑλληνοκυπρίων.

Μία μεγάλη δύναμις, ὅπως ἐνεφανίζετο ὅτι εἶναι ἡ σημερινὴ Τουρκία ἐκινήθη μὲ δῆλην τὴν ἴσχυν τῆς ἐναντίον μιᾶς μικρᾶς χώρας, ποὺ δὲν διαθέτει παρὰ μόνον τὸν ἡρωισμὸν τῶν παιδιῶν της. Ο μῦθος τοῦ Δαυὶδ καὶ τοῦ Γολιάθ ἀναζεῖ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας. Καὶ ὁ ἀγέρωχος καὶ πάνοπλος Γολιάθ ποὺ ἥλθε μιὰν αὐγὴ μὲ τυμπανοκρουσίας διὰ νὰ συντρίψῃ τὸν Δαυὶδ, κατάκειται τώρα βαρύτατα πληγωμένος ἀπὸ τὴν σφενδόνην τοῦ μικροῦ ἀντιπάλου του — ἡρωϊκοῦ λαοῦ τῆς Ἑλληνικῆς Κύπρου».