

# ΝΤΕΦΙ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



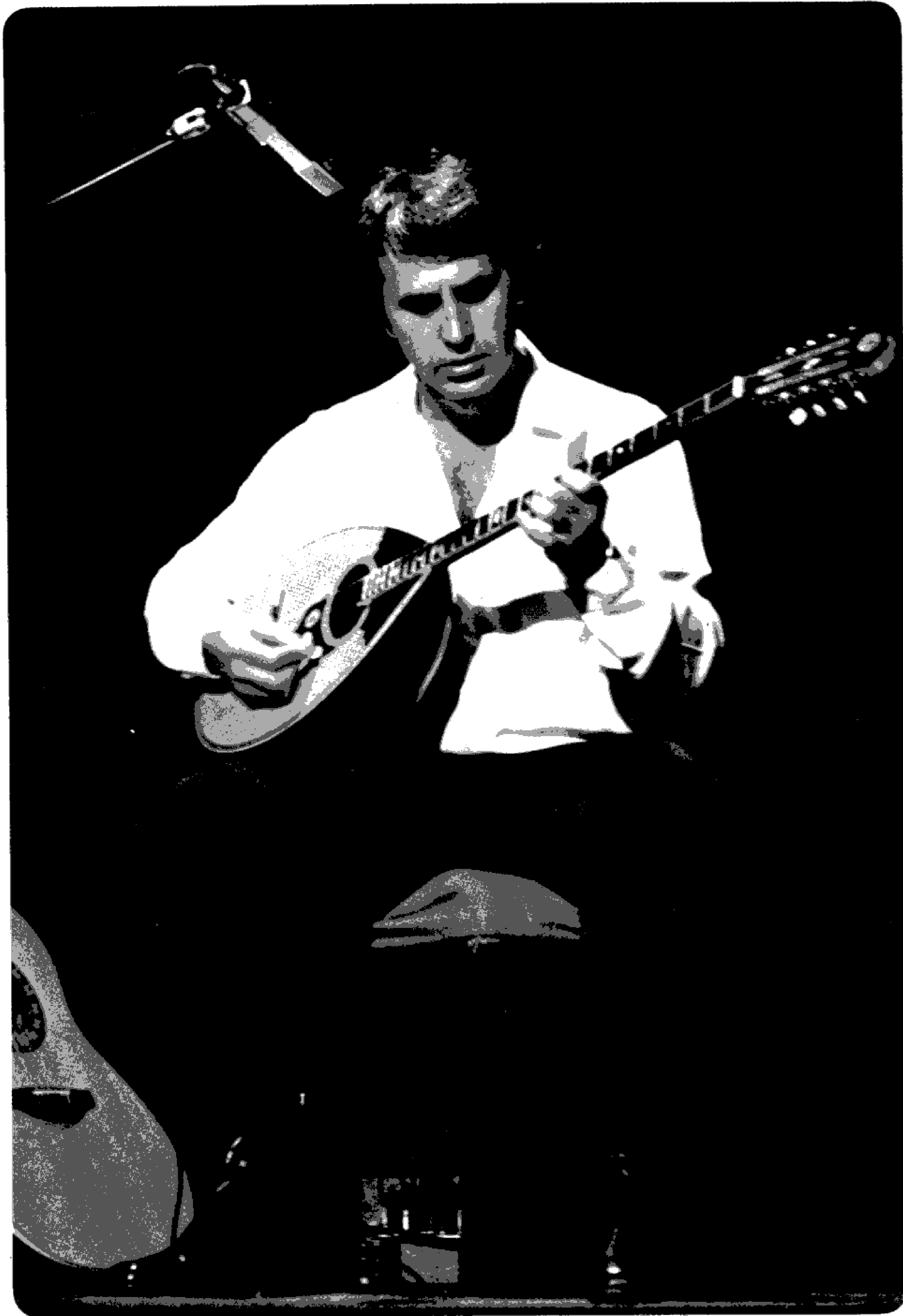
- ΛΑΪΚΑ ΚΕΝΤΡΑ
- Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
- Ο ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΣ
- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑΣ
- Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΗΜΕΡΑ

- Ο ΠΑΡΑΜΕΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ
- Ο ΕΥΡΩΕΛΑΦΡΟΣ ΑΝΕΜΟΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
- ΤΖΑΚ ΚΕΡΟΥΑΚ
- ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ
- ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ή ΤΕΤΡΑΦΩΝΟ;



# ΑΚΗ ΠΑΝΟΥ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΑ ΠΩ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ

# Οι δίσκοι που σηματοδοτούν την εποχή μας

Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ - Κ. ΤΡΙΠΟΛΙΤΗ  
**ΕΠΙΒΑΤΗΣ**  
με την ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΖΟΡΜΠΑΛΑ

ΣΤ. ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ - Κ. ΤΡΙΠΟΛΙΤΗ  
**ΣΚΟΥΡΙΑΣΜΕΝΑ ΧΕΙΛΙΑ**  
ερμηνεύει η ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ

ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΥ  
**ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΗ ΒΙΤΡΙΝΑ**  
με τον ΓΙΑΝΝΗ ΚΟΥΤΡΑ

Δ. ΜΟΥΤΣΗ - Κ. ΤΡΙΠΟΛΙΤΗ  
**ΦΡΑΓΜΑ**  
Σ. ΜΠΕΛΛΟΥ - Δ. ΜΟΥΤΣΗΣ  
και Λ. ΚΗΛΗΔΟΝΗΣ - ΑΛΚ. ΠΡΩΤΟΥΨΑΛΤΗ

ΑΡΛΕΤΑ  
**ΕΝΑ ΚΑΠΕΛΟ ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ  
**ΤΑ ΜΠΑΡΑΚΙΑ**  
μια παραγωγή του ΔΙΟΝΥΣΗ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ

ΝΙΚΟΥ ΚΑΛΛΙΤΣΗ  
**ΑΠΟΠΕΙΡΑ**  
με την ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΜΑΝΟΥ

Λ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ - Μ. ΚΡΙΕΖΗ  
**ΣΑΜΠΟΤΑΖ**  
ΣΑΒΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΤΟΥ  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΜΙΔΑΣ

ΗΛΙΑ ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΥ  
**ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ**  
οι μεγάλες επιτυχίες του ΗΛ. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΥ  
με την Χορωδία Κακίτση.

και:  
ένα σημαντικό έργο  
ΣΤΑΜΑΤΗ ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗ  
**ΚΥΡΙΕ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ**  
ένα λαϊκό ορατόριο  
με τον Γ. ΚΟΥΤΡΑ και την Ε. ΒΙΤΑΛΗ

η μεγάλη φετεινή επιτυχία  
ΓΛΥΚΕΡΙΑ  
**ΣΜΥΡΝΕ·Ι·ΚΑ**

**ΟΠΙΣΘΟΔΡΟΜΙΚΗ**  
**ΚΟΜΠΑΝΙΑ**  
μια παραγωγή του ΔΙΟΝΥΣΗ  
ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΓΙΩΤΑ ΒΕΗ  
στα δημοτικά της



LYRA



# ΝΤΕΦΙ

**ΜΗΝΙΑΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**

ΔΗΜΑΚΗ 3 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ  
ΤΗΛ. 6449.105  
ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΗΛ. 8643.852

**ΕΚΔΟΤΕΣ**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΣΙΠΑΓΛΗΣ  
ΣΩΤΗΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ**  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ**

ΑΚΗΣ ΠΑΝΟΥ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Θ. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ  
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ  
ΤΑΣΟΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΩΡΤΖΗΣ  
ΘΟΔΩΡΗΣ ΜΑΝΙΚΑΣ  
ΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ  
ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΣΑΚΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΡΟΜΟΙΡΑΣ  
ΑΚΗΣ ΛΑΔΙΚΟΣ

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ  
Εθνάρχου Μακαρίου 30

**ΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ**

ΒΑΣΩ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

**ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ**

**ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΗΓΑΣ

**ΓΡΑΦΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ**

**ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Θ. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

**ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ**

ΙΔΕΟΓΡΑΜΜΑ  
ΣΟΥΛΙΟΥ 10  
**ΕΚΤΥΠΩΣΗ**  
Grapha TAMI  
ΚΑΡΑΟΛΗ 21  
ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΩΝΑ  
ΤΗΛ. 2513.308

**ΤΕΥΧΟΣ 1**

**1982**

**ΤΙΜΗ 100 ΔΡΧ.**

Για αναδημοσίευση κειμένων-σχεδίων  
και φωτογραφιών από το ΝΤΕΦΙ  
απαιτείται άδεια από τον εκδότη.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΛΥΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ .....	1
ΣΧΟΛΙΑ .....	4-12
Ο ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΣ .....	14-16
Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ .....	17-21
ΧΑΡΙΣΤΙΚΗ ΒΟΛΗ .....	22-23
ΛΑ·Ι·ΚΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ .....	24-27
Ο ΕΥΡΩΕΛΑΦΡΟΣ ΑΝΕΜΟΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ .....	28-32
ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ Δ. ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ .....	33
ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ Η ΤΕΤΡΑΦΩΝΟ; ΙΔΟΥ Η ΑΠΟΡΙΑ .....	34-36
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΕΙΣΙΝ ΕΣΧΑΤΟΙ .....	37-38
ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΕΝΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ .....	39
Ο ΠΑΡΑΜΕΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ .....	40-45
Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΗΜΕΡΑ (συνέντευξη) .....	46-48
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑΣ .....	49-53
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ .....	54-55
ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΕΣ .....	56-57
ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ .....	58-59
ΔΙΣΚΟΚΡΙΤΙΚΗ .....	60-66
ΤΖΑΚ ΚΕΡΟΥΑΚ 1922-1969 .....	67-72

*Συνδρομές:*

Εσωτερικού για ένα χρόνο 1.200 δρχ.  
Για έξη μήνες 600 δρχ.  
Επιχειρήσεις 2.500 δρχ.  
Σπουδαστές Ωδείων 900 δρχ.

*Εμβάσματα - Επιταγές:*

Γιάννης Διαμαντόπουλος  
Εθνάρχου Μακαρίου 30  
Λυκόβρυση

Η φωτογραφία από τη ΖΙΤΣΑ στο εξώφυλλο είναι του Σ.ΕΛΛΗΝΙΑΔΗ.

Οι μουσικοί είναι οι:

Μάνθος Σταυρόπουλος (ντέφι), Φώτης Αθανασιάδης (κλαρίνο),  
Βασίλης Αθανασιάδης (λαουτο-κιθάρα), Αχιλλέας Δήμου (βιολί)

# ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΑΤΗΣ**  
ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΗ ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ  
(ACBA)

**ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ**  
(ACBA)

**ΑΚΗΣ ΠΑΝΟΥ**  
ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ  
(ΑΦΟΙ ΦΑΛΗΡΕΑ)

**ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ**  
ΤΟ ΣΜΥΡΝΕΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  
ΜΕΤΑ ΤΟ 1922.  
(ΑΦΟΙ ΦΑΛΗΡΕΑ - ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗΣ  
ΤΩΝ ΡΕΜΠΕΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ)

**ΑΡΓΥΡΗΣ ΜΠΑΚΙΡΤΖΗΣ**  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΕΣ

---

**SPHINX - SPHINX**  
(ACBA)

**SPHINX**  
ΕΠΤΑ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ  
(ACBA)

---

**ΣΑΚΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
ΠΙΑΝΟΕΠΑΦΕΣ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**ΦΛΩΡΟΣ ΦΛΩΡΙΔΗΣ**  
ΝΖΡΡΡΤ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**Σ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - Φ. ΦΛΩΡΙΔΗΣ**  
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟΥ ΜΠΑΡΑΚΟΥ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**POP ELEVEN**

ΠΙΝΔΑΡΟΥ 38 και ΤΣΑΚΑΛΩΦ  
3601729 - 3630868

Μουσική: Νίκου Ξυδάκη  
Στίχοι: Μανώλη Ρασούλη

ΟΙ ΜΑΓΚΕΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΙΑ.

4ηχο εσιτάτεται

Ταΐφι ουλάκ / Ταυροίδη  
α. μα-μα Εν ο. na φκα 9144 α  
Λακτο-μπουλοσκι

Βιοσι  
ταϊ λαν σε σε το τρα-οι-α-α  
Μπουλάνκι

Re- Re-  
Ταυροίδη (αυτοίδη) F# sol- sol- sol-

F# D# H' Re Re- Re- (3<sup>ος</sup> από ταΐφι) και 3<sup>ος</sup> φέρει

Οι μάγκες δεν υπάρχουν πια  
τους γάτησε το τραίνο  
με μάξιμο βασηάρασε  
με ναφιθε έβηγεμένο

Μεγάλωσε ο μπαλαγιάς  
ω έγινε εα βασηόρι  
παιδοί καύγοι ετ' αυηάρι του  
στο πουθενά η πλώρη

Σε λαινή βτευότασε  
ο παρος και πουλιότασε  
και για για καλή γριεί  
του αγοράζει δυο υιδαί

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Νίκος Ξυδάκης

"Ένας νιρβίτης διάβινι"

καθίστικω Δωρίδος  
πως  $\frac{3}{4}$  δ' νη δ' χρωματικως χρονος εχιδερος

τραγουδιότης Ι. Παπαδημητρίου

συγχομή Κ.Ι. Μάρκου

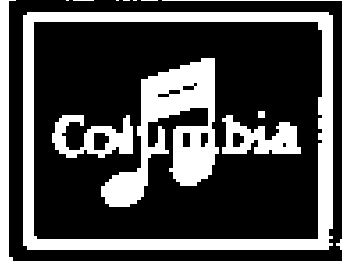
The image shows a musical score for the song "Ένας νιρβίτης διάβινι". It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics under the first staff are: "ο ενε νας νιε ε". The second staff has lyrics: "συ δα δι νι ετη με εη εο πα η". The third staff has lyrics: "ρι του μπουσουκα παιφουτας". The fourth staff has lyrics: "ωρε μι του μπουσουκα παιφουτας κε ψιγουτραγουδιωντας". The fifth staff has lyrics: "ν' εχαμψι ου ηγιους, μωρε ν' εχαμψι". The sixth staff has lyrics: "Μια ρουδα του αγνανθι ν' απου του μπαγκουτακι". The seventh staff has lyrics: "Ορα καγη νιρβιθι μου, καγα να παυ κι ναρδεις". The eighth staff has lyrics: "κε ετου γουρνο σου ηριεμα περνα απου του σιτιζε". The ninth staff has lyrics: "δαχου ψαφακια στον νταβα κε ενα λαγο ψημενου". The tenth staff has lyrics: "να φας ηιβενη μι' κε να πηεις".

Ένας νιρβίτης διάβινι ετη βρεη στο παφαρι  
ρι του μπουσουκα παιφουτας  
ωρε μι του μπουσουκα παιφουτας κε ψιγουτραγουδιωντας  
ν' εχαμψι ου ηγιους, μωρε ν' εχαμψι.  
Μια ρουδα του αγνανθι ν' απου του μπαγκουτακι  
"Ορα καγη νιρβιθι μου, καγα να παυ κι ναρδεις  
κε ετου γουρνο σου ηριεμα περνα απου του σιτιζε  
δαχου ψαφακια στον νταβα κε ενα λαγο ψημενου  
να φας ηιβενη μι' κε να πηεις"



ΛΑΚΗΣ  
ΧΑΛΚΙΑΣ

**ΛΑΚΗΣ ΧΑΛΚΙΑΣ  
ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΜΑΣ  
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**



**Ο ΔΙΣΚΟΣ ΤΩΝ ΧΑΛΚΙΑΔΩΝ**





ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ

ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΗΦΙΣΟΥ  
ΤΗΛ: 3461266 - 3471689



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Λ. ΞΑΝΘΑΚΗΣ