

# ΝΤΕΦΙ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΚΟΡΟ ΜΕ ΤΟ ΒΙΟΛΙ ΣΟΥ



ΓΙΑ  
ΤΟ  
ΜΑΝΟ  
ΛΟΙΖΟΥ



ΑΣ ΚΟΜΠΑΡΕΙ  
Ο ΑΝΤΑΜΟ

100 ΔΡΧ.

# 120 ΜΕΡΕΣ ΣΤΑ ΓΟΜΟΡΑ

ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΕΣ ΚΩΣΤΑ;  
ΘΑ ΔΙΩΣΟΥΝΕ ΤΑ "ΒΡΩΜΙΚΑ"  
ΜΑΓΑΖΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΑΚΑ

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!...  
ΠΑΡΑΛΙΓΟ  
ΝΑ ΠΩΓΟΥΜΕ  
ΣΤΗ ΔΙΑΦΘΟΡΑ



ΕΓΩ ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ  
ΝΑ ΠΩΓΩ ΣΤΗ ΔΙΑΦΘΟΡΑ  
ΚΙ ΑΚΟΜΑ ΤΙΠΟΤΑ! ΤΩΡΑ  
ΧΑΝΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥ-  
ΤΑΙΑ ΜΟΥ ΕΥΚΑΙΡΙΑ



ΕΧΟΥΜΕ ΚΡΑΤΟΣ ΚΥΡΙΕ  
ΚΟΒΟΥΜΕ, ΣΤΑΜΑΤΑΜΕ,  
ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΥΜΕ ΤΟΝ  
ΣΑΥΤ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΧΕΣΑΜΕ,  
ΤΑ ΟΥΦΟ ΤΑ ΚΛΙΣΑΜΕ,  
ΤΙΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ ΤΙΣ  
ΜΑΖΕΨΑΜΕ, ΤΟΥΣ  
ΜΠΑΡΟΒΙΟΥΣ ΤΟΥΣ  
ΠΕΡΙΟΡΙΣΑΜΕ.  
ΤΙ ΑΛΩ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ  
ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΜΑΣ;

Ν'ΑΚΟΥΜΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΑΠΟ  
ΤΟ ΡΑΔΙΟ, ΟΠΩΣ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ:  
"ΜΙΝ ΙΦΙΝΙΤΙ ΤΙ ΣΚΙΠΙΔΗ ΣΙΣ  
ΙΞΙ ΙΠΙ ΤΙΝ ΠΙΡΤΙ ΣΙΣ  
Ι ΒΡΙΜΙ ΜΠΙΝΙ Ι ΠΙ ΤΙ  
ΠΙΡΙΘΙΡΙ"



"Η ΤΟ ΑΛΛΟ:  
"ΠΩΤΙΣΤΙ ΤΙ ΔΙΝΤΡΙ  
ΠΙ ΙΝΙ ΙΞΙ ΙΠΙ ΤΙΝ  
ΣΠΙΤΙ ΣΙΣ"  
"Η ΤΟ:  
"ΠΡΙΣΤΙΤΙΨΤΙ ΤΙ  
ΔΙΣΙΣ  
ΤΙ ΔΙΣΙΣ ΔΙΝΙ  
ΣΙΙ"

ΧΑΧΑΧΑ  
ΧΑΧΑΧΑ



ΚΩΣΤΑ  
ΑΠΟΦΕ ΓΟΥΣΤΑΡΩ  
ΚΡΑΙΠΑΛΗ, ΕΚΛΥΤΟ  
ΟΡΓΙΑ, ΑΚΟΛΑΣΙΑ  
ΠΑΡΑΛΥΣΙΑ  
ΑΜΑΡΤΙΑ  
ΑΣΕΛΓΕΙΑ



ΕΝΤΑΞΕΙ!  
ΘΑΣΕ ΠΑΡ  
ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΣΟΧΟ, ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ  
ΚΑΖΑΜΠΛΑΥΚΑ,  
ΣΤΟ ΧΟΓΚ-ΚΟΓΚ,  
ΤΟ ΜΑΚΑΟ, ΤΟ ΜΠΡΟΥΞ,  
ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ,  
ΔΗΛΑΔΗ: ΘΑΣΕ  
ΠΑΡ ΣΤΗΝ  
ΠΛΑΚΑ

ΦΥΓΑΜΕ! ΠΑΜΕ!  
ΠΑΜΕ ΕΚΕΙ ΠΩ ΞΕΚΟΙΛΙΑΖΟΝΤΑΙ  
ΑΝΥΠΟΠΤΟΙ ΔΙΑΒΑΤΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ  
ΠΡΕΣΑ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ Η ΗΕΥΧΙΑ ΤΗΣ  
ΝΟΥΧΤΑΣ ΞΕΣΚΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ  
ΚΡΟΤΑΛΙΣΜΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΩΝ



ΠΑΜΕ ΝΑ ΕΥΘΩΜΕ  
ΜΕ ΤΑ ΑΧΑΛΙΝΩΤΑ ΣΤΙΦΗ  
ΠΩ ΠΟΔΟΠΑΤΩΝ ΚΑΘΕ  
ΒΡΑΔΥ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΩΝ  
ΑΘΩΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ, ΠΑΜΕ ΝΑ  
ΒΥΘΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΒΡΩΜΕΡΟ  
ΡΥΤΧΟΣ ΜΑΣ ΣΕ ΖΕΣΤΗ  
Η ΡΟΔΙΝΗ ΣΑΡΚΑ  
ΓΥΜΝΩΝ  
ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΠΑΜΕ ΝΑ  
ΣΗΣΟΥΜΕ ΣΑΝ  
ΑΠΟΒΡΑΣΜΑΤΑ,  
ΣΑΝ ΚΑΤΑΚΑΘΙΑ  
ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
ΝΑ ΚΥΛΙΣΤΩΜΕ  
ΣΤΗ  
ΛΑΣΠΗ

ΝΑ  
ΓΙΝΩΜΕ  
ΝΟΜΟΙ  
ΝΤΑΒΑΤΣΗΘΕΣ  
ΒΙΑΣΤΕΣ  
ΝΑ  
ΠΕΣΟΥΜΕ  
ΧΑΜΗΛΑ



ΓΟΥΣΤΑΡΩ  
ΡΕ ΠΡΩΣΤΗ  
ΠΑΡΑΝΟΜΙΑ  
ΚΕΦΑΛΕΣ  
ΘΑ ΓΙΝΕΙ  
ΣΟΔΟΜΑ  
ΚΣ  
ΓΟΜΟΡΑ



SPILIA TU SOKRATI  
TA TSOKARA  
TU SOKRATI  
TAKATA TU SOKRATI



ΓΚΡΙΚ  
ΦΟΛΚ  
ΝΤΑΝΣΕΣ



ΕΔΙ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ  
ΑΝΤΡΕΣ ΤΗΣ  
ΑΝΑΚΤΟΡΙΚΗΣ  
ΦΡΟΥΡΑΣ  
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ  
ΚΑΘΑΡΜΑΤΑ;

ΤΙ ΕΙΝΑΙ  
ΑΥΤΗ Η  
ΠΡΟΣΚΟΠΙΝΑ

ΕΝΩΡΙΚ  
ΜΟΡΕΡ

ΠΑΝΚ  
ΕΙΝΑΙ  
ΠΑΝΚ

ΦΛΟΚΑΤΙ ALL ΓΟΥΛΕΝ  
ΠΡΟΣΟΧΗ  
ΣΤΟ ΛΑΥΣΩΝ  
ΠΡΕΣΒΕΙΩΝ  
ΕΡΑΝΤΙΟΝΑΛ  
ΓΚΡΙΚ  
ΦΑΙΝ  
ΦΟΥΝΤ  
Ε.Α.



DAM  
ΝΙΟΥ ΓΟΥΕΙΒ  
ΚΙ ΕΤΣΙ



ΕΔΡ  
ΕΙΝΑΙ  
ΤΟ  
ΒΑΡΒΑΚΕΙΟ;

ΑΧΤΟΥΓΚ  
ΑΧΤΟΥΓΚ  
ΕΞΕΙΣΟΙ  
ΔΥΟ  
ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ

ΕΧΩ ΒΙΒΛΙΑΡΙΟ  
ΤΟΥ ΙΚΑ  
ΤΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΕ  
ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ  
ΑΛΛΑ  
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ...  
ΜΕΣΑ  
ΓΙΑ  
ΕΞΑΚΡΥΣΤΗ



ΚΙΟΜΟΣ!  
Η ΠΛΑΚΑ ΔΙΑΤΗΡΕΙ  
ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ  
ΚΑΛΗ ΕΠΟΧΗ  
ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ





# ΝΤΕΦΙ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
ΔΗΜΑΚΗ 3 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ  
ΤΗΛ. 3645.582  
ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΗΛ. 8643.852

**ΕΚΔΟΤΕΣ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΣΙΠΑΓΛΗΣ  
ΣΩΤΗΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ**  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ**  
ΑΚΗΣ ΠΑΝΟΥ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Θ. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ  
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ  
ΤΑΣΟΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΩΡΤΖΗΣ  
ΘΟΔΩΡΗΣ ΜΑΝΙΚΑΣ  
ΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ  
ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΓΙΩΡΓΗΣ ΕΞΑΡΧΟΣ  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΡΟΜΟΙΡΑΣ  
ΑΚΗΣ ΛΑΔΙΚΟΣ  
ΣΤΕΜΗ ΣΚΟΥΡΑΕΤΟΥ  
ΝΙΚΟΣ ΣΑΒΒΑΤΗΣ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΤΣΟΝΑΣΙΟΣ  
ΜΑΝΩΛΗΣ ΡΑΣΟΥΛΗΣ  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ  
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ  
ΓΙΩΡΓΗΣ ΣΙΔΕΡΗΣ

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ  
Εθνάρχου Μακαρίου 30

**ΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ**  
ΒΑΣΩ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

**ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ**  
**ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΗΓΑΣ

**ΓΡΑΦΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ**  
**ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ**  
**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Θ. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

**ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ**  
ΙΔΕΟΓΡΑΜΜΑ  
ΣΟΥΛΙΟΥ 10  
**ΕΚΤΥΠΩΣΗ**  
Grapha TAMI  
ΚΑΡΑΟΛΗ 21  
ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΩΝΑ  
ΤΗΛ. 2513.308  
**ΑΤΕΛΙΕ**  
ΑΚΜΗ  
ΚΕΡΑΜΙΚΟΥ 51

**ΤΕΥΧΟΣ 3**  
10-11/82  
**ΤΙΜΗ 100 ΔΡΧ.**

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ .....	1
Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΤΗΤΑ .....	3
ΣΧΟΛΙΑ .....	4-11
ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΝΟ ΛΟΪΖΟ .....	12-14
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΡΟΣ .....	15-18
ΧΑΡΙΣΤΙΚΗ ΒΟΛΗ .....	19-21
ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ .....	22-23
ΟΙ ΚΟΥΤΣΟΒΛΑΧΟΙ-ΒΛΑΧΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥΣ .....	24-27
23ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ .....	28-30
ΜΑΡΚΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ .....	31-36
ΣΒΗΝΕΙ Η ΦΩΝΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΞΕΦΤΑΕΙ .....	37
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ .....	38-39
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ ΜΙΑ ΝΤΙΒΑ .....	40-41
ART PEPPER .....	42-44
Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ .....	45-49
ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ .....	50-51
Η ΜΝΗΜΗ ΕΝΟΣ ΛΑΟΥ .....	52-55
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑΣ .....	56-57
ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ .....	58-59
ΔΙΣΚΟΚΡΙΤΙΚΗ .....	60-65
ΓΡΑΜΜΑΤΑ .....	66-71

## ΓΙΑΤΙ ΑΡΓΟΥΜΕ

Παρ' όλο που η αρχική μας επιθυμία ήταν να βγάζουμε το ΝΤΕΦΙ κάθε μήνα, μέχρι τώρα δεν τα καταφέραμε. Για ένα βασικό λόγο: ενώ δεν αντιμετωπίζουμε πρόβλημα ύλης, υστερούμε οργανωτικά. Ειδικά για το τρίτο τεύχος, η μεγαλύτερη καθυστέρηση έχει να κάνει με το φόρτο των 2 συναυλιών του Λυκαβηττού και την σωματική κόπωση που άφησαν πίσω τους.

Θα προσπαθήσουμε σιγά - σιγά να εξασφαλίσουμε μια ταχτικότητα, που να μας βολεύει όλους, κι εσάς που το διαβάζετε κι εμάς που το γράφουμε.

Φωτογραφίες εξωφύλλου: Ο Γιώργος Κόρος σε μια εκδήλωση στη Δαύλεια (Φωτ. Σ. Ελληνιάδη) Πάνος Γαβαλάς - Ρία Κούρτη στο Λυκαβηττό (Φωτ. Προβολή) Μάνος Λοίζος.

### Συνδρομές:

Εσωτερικού για ένα χρόνο 1.200 δρχ.  
Για έξη μήνες 600 δρχ.  
Επιχειρήσεις 2.500 δρχ.  
Σπουδαστές Ωδείων 900 δρχ.

Εμβάσματα - Επιταγές:  
Γιάννης Διαμαντόπουλος  
Εθνάρχου Μακαρίου 30  
Λυκόβρυση

ΑΠΟ ΤΟ ΑΛΗΘΙΝΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΜΕΧΡΙ ΤΟ  
ΔΙΑΛΕΓΜΕΝΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

# BELLE MAISON

ΦΩΚΑΙΑΣ 6 (ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ) τηλ. 8819830-8837752

ΚΑΙ ΕΝΩ Η ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗ ΓΝΩΣΤΗ ΣΑΣ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ  
ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ, ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΜΑΣ ΣΑΣ ΠΡΟΔΙΑΘΕΤΟΥΝ  
ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ...

# BELLE MAISON

ΓΙΑ ΝΑ ΑΡΧΙΣΕΤΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΒΡΑΔΥ  
ΜΕ ΤΟ ΠΙΟ ΑΝΕΞΟΔΟ ΦΙΝΑΛΕ



τραγουδούν:

ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΟΜΝΗΝΟΣ ΚΛΑΙΡΗ ΘΕΜΕΛΗ

ΜΑΡΙΑ ΚΑΓΙΑΦΑ ΣΑΝΤΥ ΚΑΡΑΙΣΚΟΥ Κ.ΔΑΒΒΕΤΑΣ

παιζουν:

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤΑΘΑΚΗΣ - ΕΛΕΝΗ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ  
(ακορντεον) (κλαρινο)

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΘΙΕΛΗΣ - ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΡΜΑΓΟΣ  
(μπασο) (ακουστ. κιθαρα)

Τ. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ - Σ. ΨΥΧΟΓΙΟΣ - Ζ. ΖΑΧΑΡΙΑΣ  
(ντραμς) (μπουζουκι) (μπαγλαμαδακι)

ΤΙΜΗ ΦΑΓΗΤΟΥ δρχ. 750

ΤΙΜΗ ΠΟΤΟΥ δρχ. 450

Πάνος Γαβαζός - Ρία Κούρη και τσιφτετζί



Περίπου 12.000 άτομα παρακολούθησαν στις 2 και 3 Σεπτεμβρη τις 2 συναυλιες που οργάνωσε το ΝΤΕΦΙ με Σμυρνέικα Ρεμπέτικα και Λαϊκά τραγούδια.

Μερικά «ενσταντανέ» μέχρι να δούμε το φιλμ που γυρίσαμε, από την ΕΡΤ... Και του χρόνου!



Δημήτρης Κοντογιάννης



Θανάσης Πολυκανδριώτης



# «ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»

Γυναίκες Κόροι και Ριμπέτικη Κορζανία



Αριστιδής Μόσχος και σιμινεύικα



Ο Στέλιος Φορτιάδης και ο Νάκης Πετρίδης επιμελήθηκαν τις αρχιστρες.



Νίκος Πατάζογλου με μπαζαμαδάκι

Κοπέλες

Μουσική Γκοζιές και Ριμπέτικη Συγκρότημα Θεσσαλονίκης



(φωτογραφίες, στούντιο ΠΡΟΒΟΛΗ)



**ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ**  
**ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ**



**ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ**

**«ΣΤΟΠ»**

**ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΗΦΙΣΟΥ**  
**ΤΗΛ: 3461266 - 3471689**

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΙΡΗ**  
**ΖΑΜΠΕΤΑΣ ΛΙΝΤΑ**

**ΓΙΑΝΝΗΣ**  
**ΚΑΛΑ·Ι·ΤΖΗΣ**

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ**  
**ΞΑΝΘΑΚΗΣ**

**ΜΠΑΛΛΕΤΟ ΣΑΓΙΩΡ**  
*και άλλοι εκλεκτοί καλλιτέχνες*

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Λ. ΞΑΝΘΑΚΗΣ**

# ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΑΤΗΣ**  
ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΗ ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ  
(ΑΒΒΑ)

**ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ**  
(ΑΒΒΑ)

**ΑΚΗΣ ΠΑΝΟΥ**  
ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ  
(ΑΦΟΙ ΦΑΛΗΡΕΑ)

**ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ**  
ΤΟ ΣΜΥΡΝΕΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  
ΜΕΤΑ ΤΟ 1922.  
(ΑΦΟΙ ΦΑΛΗΡΕΑ - ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗΣ  
ΤΩΝ ΡΕΜΠΕΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ)

**ΑΡΓΥΡΗΣ ΜΠΑΚΙΡΤΖΗΣ**  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΕΣ

---

**SPHINX - SPHINX**  
(ΑΒΒΑ)

**SPHINX**  
ΕΠΤΑ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ  
(ΑΒΒΑ)

---

**ΣΑΚΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
ΠΙΑΝΟΕΠΑΦΕΣ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**ΦΛΩΡΟΣ ΦΛΩΡΙΔΗΣ**  
ΝΖΡΡΡΤ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**Σ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - Φ. ΦΛΩΡΙΔΗΣ**  
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟΥ ΜΠΑΡΑΚΟΥ  
(ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ)

**POP ELEVEN**

ΠΙΝΔΑΡΟΥ 38 και ΤΣΑΚΑΛΩΦ  
3601729 - 3630868

---





ΚΕΝΤΡΟ Γ. ΣΑΜΠΑΝΗ  
ΛΑ·Ι·ΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΔΗΜ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ - ΑΝΘΙΠΠΗ - Α. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ  
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΡΟΥ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΛΑ·Ι·ΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ:

μπουζούκι:	ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
μπουζούκι:	ΔΗΜ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
βιολί:	ΑΛ. ΑΡΑΠΑΚΗΣ
κλαρίνο:	ΚΥΡ. ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
ακκορντεόν:	ΛΑΖ. ΚΟΥΛΑΞΙΖΗΣ
κιθάρα:	ΝΙΚ. ΣΑΜΠΑΤΖΙΩΤΗΣ
κόντρα μπάσο:	ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
κρουστά:	ΧΡ. ΤΣΟΛΑΚΙΔΗΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Αγ. Λουκά 45 Πατήσια τηλ. 22.83.440 - 20.24.480