


ΜΥΓΕΙΟΥ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΚΙ ΟΛΑ Τ' ΆΛΛΑ

ΓΕΝ·86 ΔΡΧ·200

ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ 2 ΧΡΟΝΙΑ
ΕΣΤΕΡΧΑΖΥ & ΣΑΝΤΜΠΕΡΓΚ
ΠΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ - ΜΑΣΕΚΕΛΑ





ΤΟ ΝΤΕΦΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

Το ΝΤΕΦΙ δεν είναι μόνο μια έκφραση απόψεων πάνω στη ΜΟΥΣΙΚΗ και το ΤΡΑΓΟΥΔΙ. Φιλοδοξεί ν' ΑΙΓΚΑΛΙΑΣΕΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ. Σ' χωτά τα πλαίσια σας ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ και ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΤΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ:

ΚΩΣΤΑΣ ΒΙΡΒΟΥ ΜΙΑ ΖΩΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Αυτοβιογραφία

«...Θεωρώ το βιβλίο αυτό το σπουδαιότερο ίσως — μαζί με την «Αυτοβιογραφία» του Μ. Βαμβακάρη — απ' όσα γράφτηκαν τα τελευταία χρόνια για το ρεμπέτικο και το λαϊκό τραγούδι και ελπίζω ότι το ψύχραιμο και διεισδυτικό βλέμμα του Βίρβου θα βοηθήσει όλους μας να δούμε πιο καθαρά μερικές πρόσφατες στιγμές της πολιτιστικής μας ιστορίας...»

Γιώργος Κοντογιάννης
Δημοσιογράφος

«...Πολλοί, αρκετές φορές απέστρεψαν το βλέμμα από το λαϊκό τραγούδι. Ίσως γιατί είναι πιο εύκολο να ασκήσεις κριτική, από το να γράψεις λόγια λιτά και όμορφα που να μπορεί να τα αφομοιώσει ο λαός, να τα κάνει δικά του, συντρόφους στον πόνο του και στη χαρά του, στις ασήμαντα και σημαντικά δύσκολες στιγμές του. Και αντό το κατόρθωσε ο Κώστας Βίρβος. Δεν αρκείται στο βάθρο που στήνεται στους ποιητές. Μοναδικά περιδιαβαίνει αντάμα με το λαό. Χαίρεται, κλαίει μαζί του, σιγουριθυρίζει λόγια γλυκά, πικρά, ωραία λόγια, τις ώρες τις καθημερινές και τις ξέχωρες...»

Απόστολος Καλδάρας
Μουσικοσυνθέτης

«...Όπως είναι δηλαδή, τα ποιήματα των κωπηλατών στην αρχαία εποχή προς τους συγγενείς τους. Καιρός να μελετήσουμε την ποίηση του Βίρβου. Έτσι κι αλλιώς, το ακριβό του ταλέντο που δεν έφυγε, δεν έγινε μετέωρο, είναι εδώ αστείρευτη πηγή και πολύτιμη εναισθησία, που η ροή της ζωής την δέχεται απλά και ήσυχα, όπως μια οικογένεια κάθεται στο τραπέζι να φάει, να πιει, να τραγουδήσει και να κουβεντιάσει τα προβλήματα του κόσμου...»

Γιάννης Μαρκόπουλος
Μουσικοσυνθέτης

ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΤΟΥ ΦΑΝΤΑΡΟΥ ΓΙΩΡΓΗ ΕΞΑΡΧΟΥ

Ξέρω, δεν μπορείς να πιάσεις την ανάσα του φαντάρου. Κολλάει σαν χάρτινη σημαία στ' «αγκάθια» του συρματοπλέγματος των στρατοπέδων. Κι ίστερα η βροχή των δακρύων μουλιάζει το χαρτί κι ο έξω κόσμος αποκτά τη μαγεία παραμυθιών. Κι όλη αυτή η ιστορία και αγωνία, πνίγεται στο λιμάνι της αναμονής. Στο ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟ!...

Το βιβλίο χωρίζεται σε 4 ενότητες:) Στιχάκια που μιλούν για τη ζωή του φαντάρου στο στρατόπεδο. β) Στιχάκια που...ψήχνουν να βρουν τρόπο επικοινωνίας με τον έξω κόσμο (γονείς, φίλοι, αδέρφια, γκόμενα, αγαπητικά). γ) Αθυροστομίες φαντάρων. δ) Κρυψιγές πίσω απ' τα συρματοπλέγματα. Η καλή συγκομιδή μιας... χτέλειωτης θητείας!

ΤΩΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΕΦΙ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΚΕΦΙ - ΚΡΥΒΟΥΝ ΜΑΓΕΙΑ
ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ Σ' ΌΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΤΗΛ.: 3629.569

ΝΤΕΦΙ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



«Ανασυγκροτημένοι και ορεξάτοι»

Όλοι εμείς που βγάζουμε το Ντέφι δεν είχαμε μαρμαρώσει για δύο χρόνια. Κάναμε πολλά πράγματα. Άλλος έκανε συναυλίες, άλλος έφτιαξε μια κινηματογραφική ταινία, ένας τρίτος έβγαλε ένα βιβλίο, ο τέταρτος ασχολήθηκε με την παραγωγή δίσκων κι ο πέμπτος με την παραγωγή ραδιοφωνικών προγραμμάτων και πάσι λέγοντας.

Με περισσότερες λοιπόν εμπειρίες, πιο ώριμοι, αλλά το ίδιο πάντα ορεξάτοι, με παλής και καινούργιες ιδέες ξαναβγάζουμε το Ντέφι, αφού συγκροτήσαμε την ελαφρώς ξεχαρβαλωμένη ομάδα του '83, προσθέτοντάς της νέα πρόσωπα και ξαναβρίσκοντας φίλους και συνεργάτες που τους είχαμε χάσει.

Η πιο σημαντική απουσία είναι του Γιώργου Κοντογιάννη, που δημοσιεύτηκε ότι δικό του είχαμε από παληά, ελπίζοντας να τον έχουμε και πάλι κοντά μας σύντομα.

Ξαναστήνοντας το περιοδικό οι ιδέες άρχισαν να ρέουν ακατάσχετα.

Αναρωτιόμασταν συνεχώς που πάμε. Τελικά αυτό που κρατάτε στα χέρια σας είναι μόλις ένα δείγμα όσων πρόκειται ν' ακολουθήσουν και μια νέα αρχή.

Είναι μια προσπάθεια να αγγίξουμε τουλάχιστον τα πιο σημαντικά θέματα της διετίας που πέρασε, και ταυτόχρονα να παρουσιάσουμε τα πιο αξιόλογα απ' αυτά που συμβαίνουν σήμερα.

Στο τραγούδι ο θάνατος του Τσιτσάνη είναι σίγουρα το μεγάλο γεγονός. Ακόμα δεν είμαστε σε θέση να εκτιμήσουμε ολοκληρωμένα τι σημαίνει η απουσία του. Το μικρό μας αφιέρωμα στον Τσιτσάνη το επιμελήθηκαν ο Κοντογιάννης κι ο Ελληνιάδης.

Το Ντέφι χωρίς να πάψει να είναι περιοδικό για το τραγούδι, θα ασχολείται πιο συστηματικά και μ' όλα τα άλλα που συνδιαμορφώνουν και συναποτελούν την πολιτιστική μας πραγματικότητα.

Μέσα απ' αυτό το πρίσμα βλέπουμε τον Γιώργο Πανούσοπουλο, που συνειδητά και έμπρακτα δουλεύει για ένα ελληνικό κινηματογράφο (συνέντευξη στον Χ. Βακαλόπουλο), αλλά και τον Αντρία Παπαντρέου που σαν ξεχωριστή φυσιογνωμία της ελληνικής ζωής επηρεάζει θετικά ή αρνητικά τον τρόπο σκέψης και λειτουργίας μας (συζήτηση Κούλογλου - Φαληρέα).

Ιδιαίτερη προσοχή δίνουμε και στους ζένοντας που έρχονται στον τόπο μας, φέρνοντάς μας τις πραμάτεις τους. Το περίφημο δίδυμο της ΑΕΚ, Εστερχάζη - Σάντημπεργκ, που κουβαλάει το ήθος και τον επαγγελματισμό του μέσα στον ταραγμένο χώρο του ελληνικού ποδοσφαίρου (συνέντευξη στη Σοφία Κιντή). Και ο Χιού Μασεκέλα που κουβαλάει τον κοσμοπολίτικο παναφρικανισμό του και την αισιοδοξία μιας ηπείρου που νοιώθει ότι το μέλλον της ανήκει (συνέντευξη στον Νίκο Σαββάτη).

Πολλά ακόμη είναι τα θέματα που υπάρχουν σ' αυτό το τεύχος. Για το παρασκήνιο, την εμπορευματοποίηση και τις προσκτάσεις των φιλανθρωπικών εκδηλώσεων, τύπου «live aid» γράφει ο Μάκης Μηλάτος, για τα οικονομικά μέτρα ο Γ. Έξαρχος και για τα γυχτερινά μαγαζιά ο Σ. Νικολακόπουλος.

Απ' αυτό δε το τεύχος, πολύτιμοι συνεργάτες μας είναι ο Ηλίας Ταμπακέας (κόμικς και άλλα) και ο Σταύρος Κούλας (κασέ) και μόνιμη η στήλη «Οι δημιουργοί γράφουν», που την εγκαινιάζουν οι Αδελφοί Κατσιμίδη και έπονται δύο βούλονται.

Τέλος, δύο πράγματα που αφορούν το μέλλον:

Το Ντέφι θα κυκλοφορεί μέσα στην πρώτη βδομάδα κάθε δεύτερου μήνα. Ετσι να περιμένετε το Ντέφι II τις πρώτες μέρες του Μάρτη.

Στο επόμενο τεύχος, η νέα φυσιογνωμία του περιοδικού θα είναι πιο εμφανής. Δημοτικό τραγούδι, βίντεο, οικολογία, λογοτεχνία και άλλα πολλά, μαζί μ' αυτά που ήδη υπάρχουν στο τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας, θα συνθέτουν μια ακόμα πιο ολοκληρωμένη εικόνα της πολιτιστικής μας πραγματικότητας.

Καλή Χρονιά
Ντέφι

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΤΡΑΦΕΙΟ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΣΟΛΩΝΟΣ 85-ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. 3629.569

ΕΚΔΟΤΗΣ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

ΣΤΕΛΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Εθνάρχου Μακαρίου 30

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

ΤΑΣΟΣ ΦΑΛΗΡΕΑΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΑΚΙΣΗΣ

ΓΙΩΡΓΗΣ ΕΞΑΡΧΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΙΚΟΣ ΣΑΒΒΑΤΗΣ

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ

ΓΙΑΝΝΑ ΚΛΕΙΑΣΙΟΥ

ΜΑΚΗΣ ΜΗΛΑΤΟΣ

ΣΟΦΙΑ ΚΙΝΗ

ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΜΑΡΚΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

ΠΑΝΟΣ ΚΑΤΣΙΜΙΧΑΣ

ΧΑΡΗΣ ΚΑΤΣΙΜΙΧΑΣ

ΛΙΝΑ ΚΑΦΕΤΖΟΗΟΥΛΟΥ

ΚΟΜΙΚΣ (ΚΑΙ ΆΛΛΑ)

ΗΛΙΑΣ ΤΑΜΠΑΚΕΑΣ

ΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΒΑΣΩΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΗΟΥΛΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

ΠΑΝΟΣ ΔΗΜΑΚΗΣ

ΜΙΤΣΗ ΒΡΑΣΙΒΑΝΟΗΟΥΛΟΥ

ΓΡΑΦΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ

ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΝΤΟΡΑ ΡΙΖΟΥ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΟΥΛΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

Τσιμισκή-Π. Μελά 15

ΤΗΛ. 265.708

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ

ΚΑΛΕΜΗ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Κολέττη 17

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Graphia ΤΑΜΙ

ΚΑΡΑΟΛΗ 21

ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ

ΤΗΛ. 25.13.308

ΑΤΕΛΙΕ

ΑΚΜΗ

ΚΕΡΑΜΙΚΟΥ 51

ΤΗΛ. 5222408

ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Δ. ΔΑΛΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε.

ΑΡΓΟΥΣ 3 ΙΙΕΡΙΣΤΕΡΙ

ΤΗΛ. 5752.675



ΔΙΣΚΟΙ - LYRA - ΤΑΙΝΙΕΣ

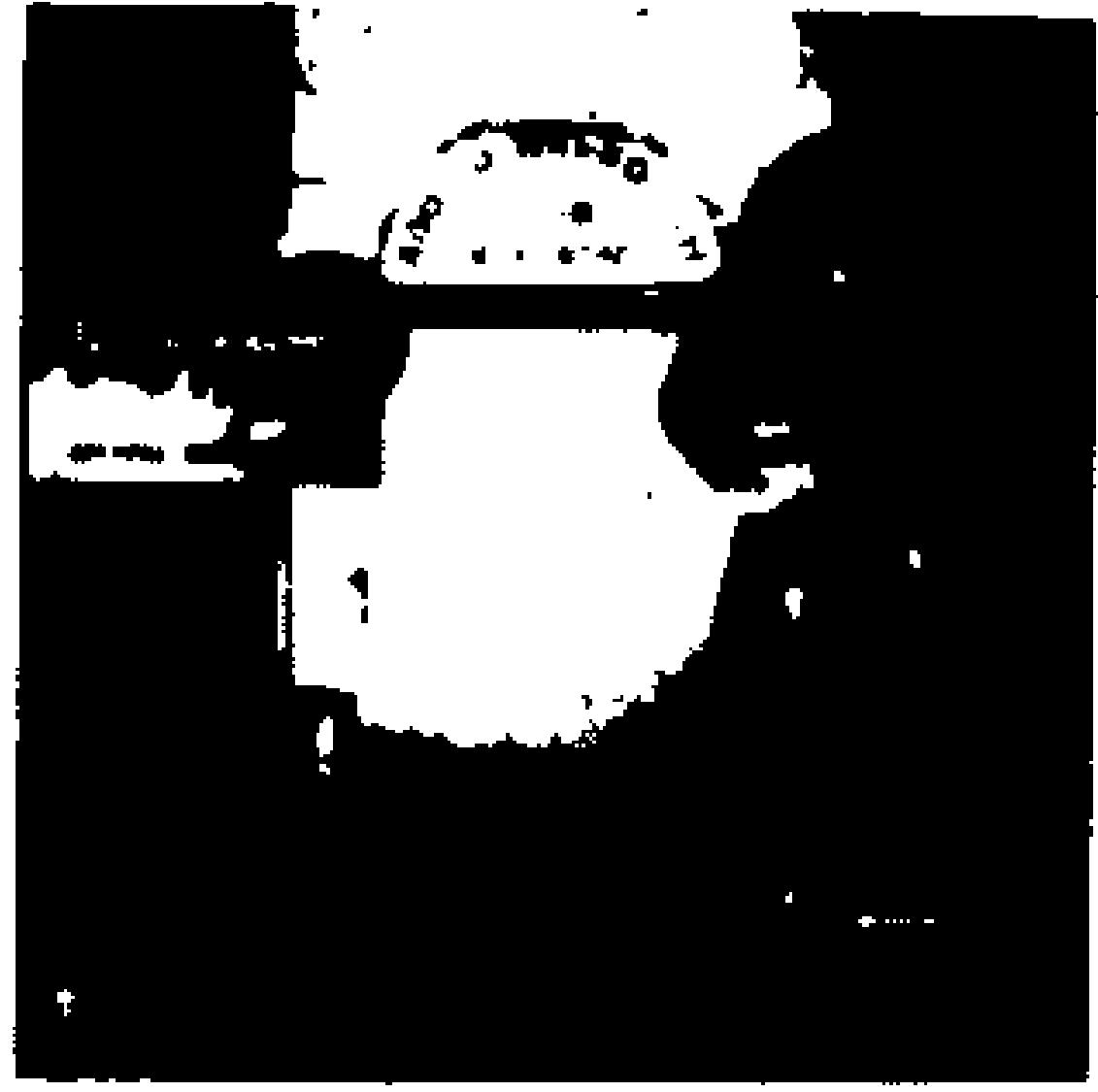
ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Σ. ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ



Πέτρινα χρόνια

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ
ΚΟΛΥΜΒΗΤΕΣ



Από τό πάρκο στή
Μυροβόλο

Β. ΜΠΟΥΝΤΟΥΝΗΣ



Πές τό μέ μία κιθάρα

ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ



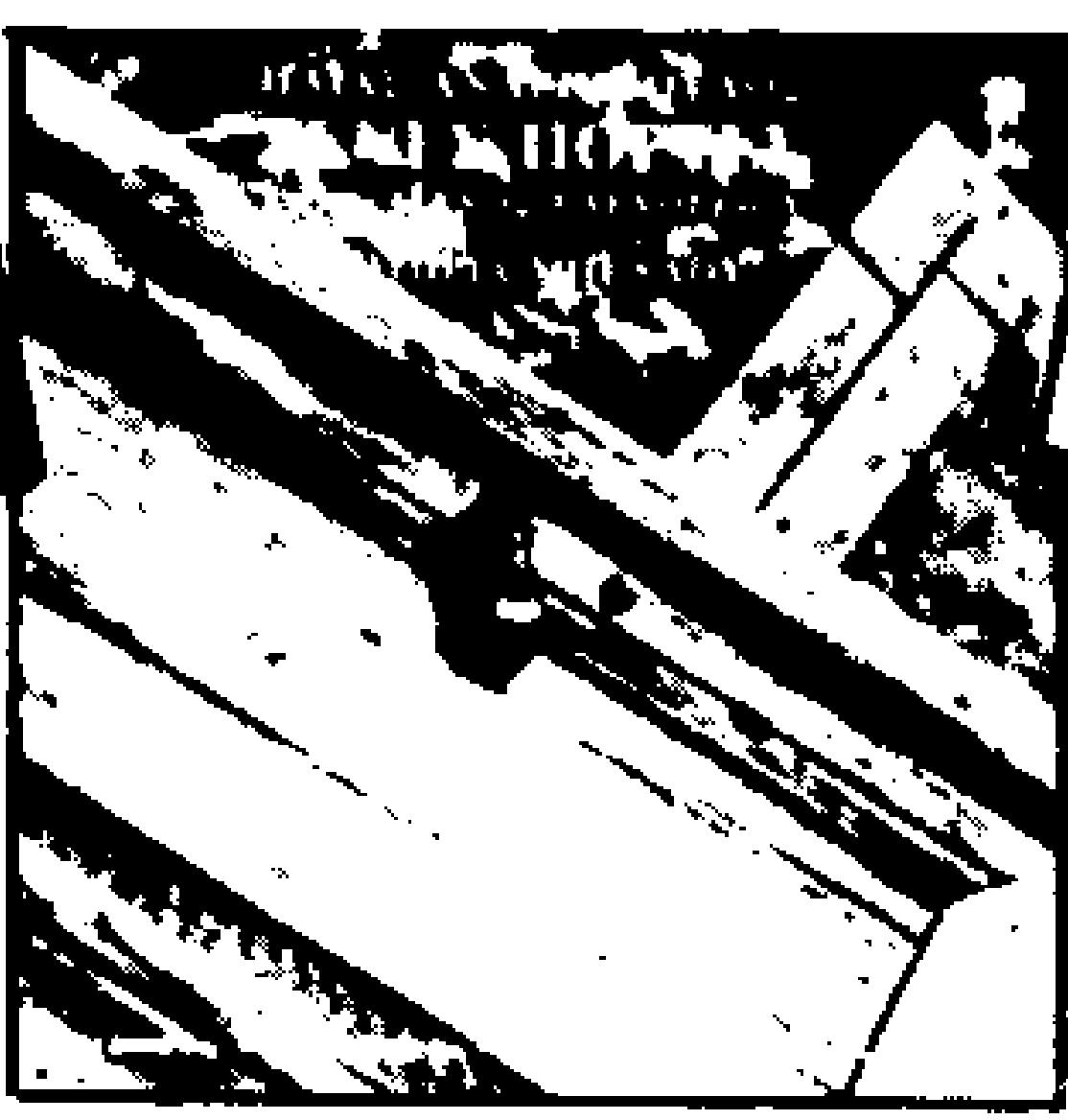
Δυνάμεις τοῦ Αἰγαίου

ΓΛΥΚΕΡΙΑ



Τραγούδι αισθηματικό

ΗΛΙΑΣ ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ



Οι ξένες πόρτες

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΤΡΑΣ



Τσικαμπούμ

Η ΓΛΥΚΕΡΙΑ
ΣΤΟ ΛΥΚΑΟΥΝΟ



Νύχτες μαγευτικές ονειρεμένες

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΟΩΝΗΣ



Φόρα παραμυθιού

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΜΑΡΙΑΣ



Νυχτερινή έρωτος

NANTIA KARATZA



Θυμήσου με

ΝΕΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

**Π. ΒΑΥΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΡΑΣΟΥΛΗΣ**



Έσύ κι' ἀν γίνεις
ύπουργός ἐγώ θα
σ' ἀγαπάω

ΣΤΑΥΡΟΣ ΛΟΓΑΡΙΔΗΣ



Μέ τά φεγγάρια χάνομαι

K. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ



Σέ στρατόπεδα
και πλοϊα

ΝΕΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

On Your

ΠΙΤΣΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

οι δρόμοι της αγάπης,
τα ερωτικά χραγούνδια σου έγινερα!



νέος δίσκος και κασέτα



Πέτρος Μήλας Κατερίνα Κόρου

Γιώργος Γιαννιώτης
Μίνα Γεωργίου
Γιώργος Σφήκας

λαϊκή επιθεώρηση πίστας

Μιράντα Κουνελάκη

Δ/νση ορχήστρας
Αχ. Κεσίδης

Πλήρες μενού
1300 δρχ.
Κρασί δωρεάν



τιμή ποτού
300 δρχ.

Ελαχιστη
κατανάλωση
700 δρχ.

ΕΙΡΤΟΣ ΟΧΕΔΙΟΥ

Σκιάθου 39 & Αιλιανού Κ. Παπήσια

Τηλ. 20.10.397

Διεύθυνση: Νίκος Βελετάκος

ΤΟ ΚΟΥΣ ΚΟΥΣ της ραχολ ασκος

Κ. ΠΑΛΑΜΑ 15 · ΠΑΤΗΣΙΑ · ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ Ι. ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΥ

τηλ. για Reservée 2288976



★TRAVEŠTI SHOW★

ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ SHOW ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ!.. ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ!

ΗΘΟΠΟΙΟΙ - ΧΟΡΕΥΤΕΣ - ΤΡΑΒΕΣΤΙ

ΓΕΛΙΟ - ΠΟΛΥ - ΓΕΛΙΟ! και ΘΕΑΜΑ

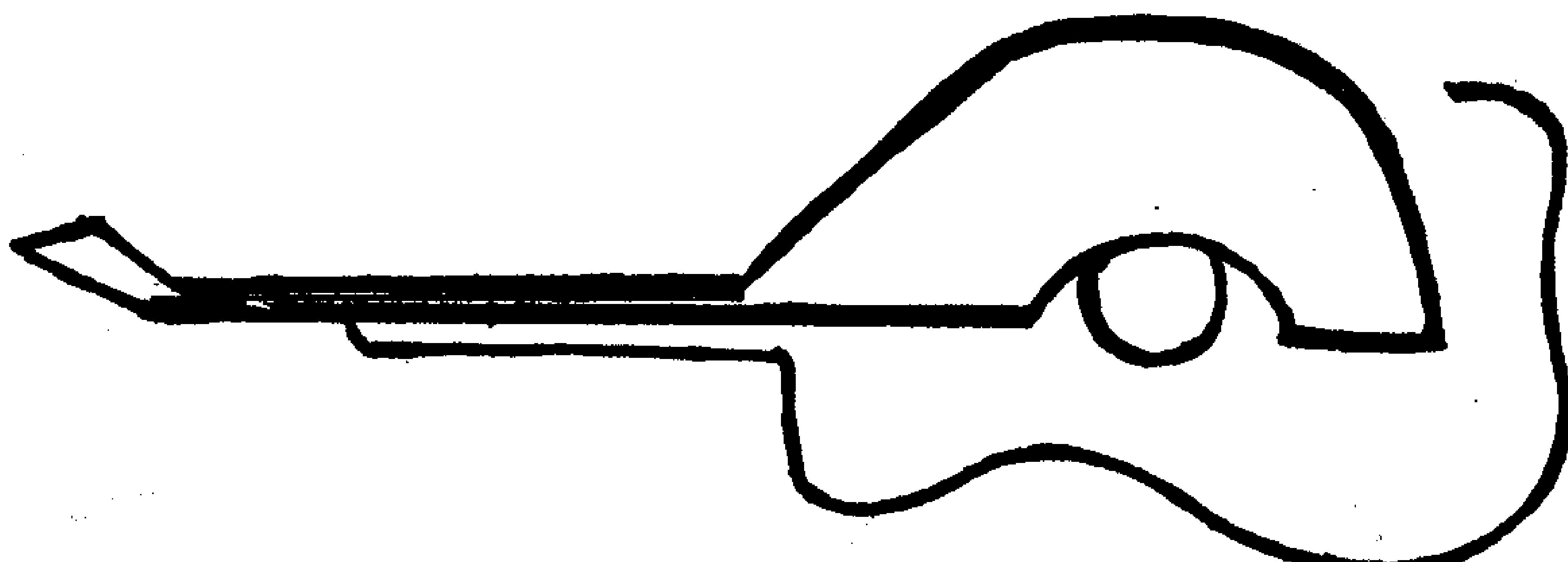
Κάθε Δευτέρα μειωμένη τιμή εισιτηρίου

★ ★ ★ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ Ο
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΧΙΟΥ ★ ★ ★

ΚΡΑΤΕΙΣΤΕ ΤΡΑΠΕΖΙ!...

ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ 10.15 μ.μ. Σάββατο απογευματινή 8 μ.μ.,
βραδινή 10.15 μ.μ. Φοιτητικές τιμές
ΤΡΙΤΗ ΚΛΕΙΣΤΑ



ταξιμι

ΙΣΑΥΡΩΝ 29 και ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ • τηλ. 3639919



Toure Kunda



Style Council.



Tom Waits



Robert Wyatt and the Swapo singers

Πού είναι η γέφυρα;

ΑΝΑΤΟΛΗ

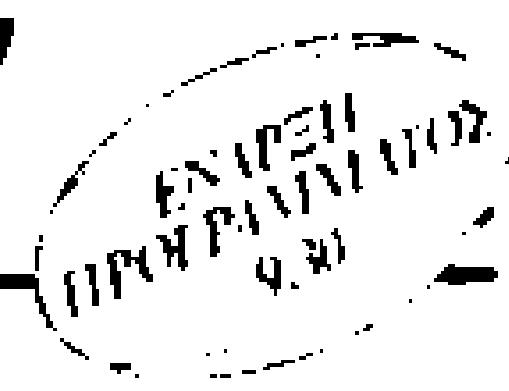
παναγη τσαλδαρη 111 καππιθεα
ΦΑΓΗΤΟ! ΧΟΡΟΣ! ΚΕΦΙ! ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!



«ΛΑΤΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΥΨΕΛΗΣ»
ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ! ΠΑΛΙΑ & ΝΕΑ ΛΑΤΚΑ!!!

η αιθουσα διατιθεται για κοινωνικες εκδηλωσεις
τεταρτη κλειστα εκτος εορτων
παναγη τσαλδαρη 111

καππιθεα
9585074 & 9598215



ΓΙΑΝΝΗ ΣΤΑΘΑ 8 ΤΗΛ. 3616.550

Pret a porter

LINEA
IRATINA

Κοδριγκτώνος 11β



LET'S
SWING

TOGETHER

...ΚΑΙ 1-8 μ.μ.
“SWING-MIDI”
με καφέ, φρουτοχυμούς
σάντουιτς, σαλάτες
και φυσικά ΜΟΥΣΙΚΗ

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 70, ΕΞΑΡΧΕΙΑ,
ΤΗΛ. 3613952

ΤΡΕΙΣ ΤΡΟΠΟΙ ΓΙΑΝ' ΑΚΟΥΣΕΤΕ ΕΜΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ



ΑΡΛΕΤΑ
«ΤΣΑΪ ΓΙΑΣΕΜΙΟΥ»



ΜΑΙΡΗ ΔΑΛΑΚΟΥ
ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΣΛΟΝ
«ΜΕΤΑ ΤΗΝ
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ»



ΧΡΗΣΤΟΣ
ΖΕΡΒΑΣ
«ΝΑΜΙΑΠΟΨΗ»

αν βγείτε για σεργιάνι, περάστε κι απ' το

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΕΡΓΙΑΝΙ

ΛΕΩΦ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 11Α
ΤΗΛ. 2016.719 - 2285.168

Παιζουν:

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΙΝΗΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΝΙΚΗ ΡΕΠΑΝΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΥΝΟΔΙΝΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΚΙΘΑΡΑ
ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΠΑΜΠΑΤΣΙΚΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΕΝΑΣ ΚΙΘΑΡΑ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ
ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΤΣΙΑΡΑΣ ΚΡΟΥΣΤΑ

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΛΗΡΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑ
ΟΛΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ

ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ

«PETRO I»

Παιζει η «ΑΤΤΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ»
(πρώην «ΚΟΜΠΑΝΙΑ ΠΕΤΡΑΛΩΝΩΝ»)

Πύλης και Δεληγιώργη 1
ΠΕΙΡΑΙΑΣ (πίσω από το Γηροκομείο)
ΤΗΛ. 4137001

ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ

«PETRO II»

Με τους: Μαρία Βασιλείου (τραγούδι)
Νίκο Αδριά (μπουζούκι)
Βασιλη Αθανασόπουλο (κιθάρα μπαγλαμά)
Νίκο Παπακώστα (ακορντεον)
Γιάννη Πέτρου (μπάσο-κιθάρα)

Αθ. Δηλαβέρη 11 (απέναντι από το Δελφινάριο)
ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΗΛ. 4121611 - 4174325

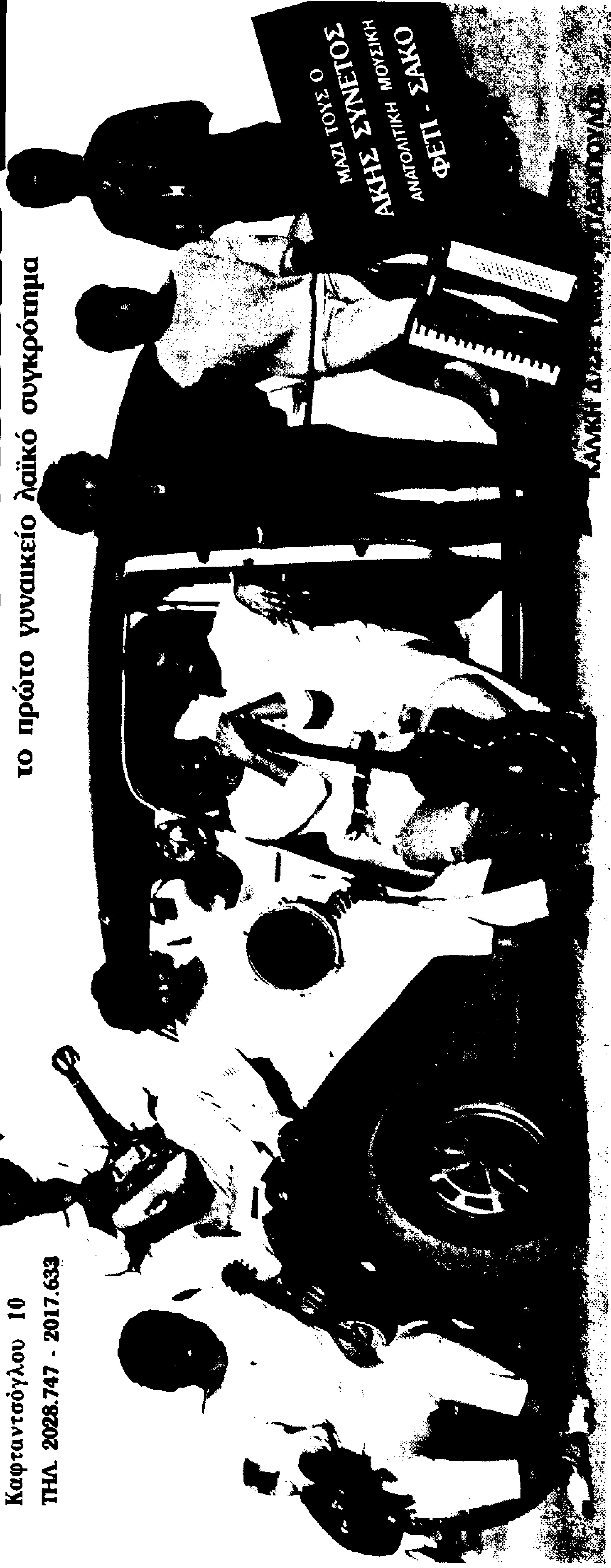
KENTRO

ΜΥΟΔΑΣ

«ΟΙ ΜΠΟΕΜΙΣΣΕΣ»

το πρώτο γυναικείο λαϊκό συγκρότημα

Καφταντσόδγλου 10
ΤΗΛ. 2028.747 - 2017.633





ΛΕΩΝΙΔΑΣ
ΒΕΛΗΣ

η συνάντηση

Ο ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ
ΤΗ ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΗ ΦΩΝΗ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
ΣΤΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



ΛΕΩΝΙΔΑΣ
ΒΕΛΗΣ

η συνάντηση

Επρέλεια παραγωγής:
ΣΤΕΛΙΟΣ
ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ

Σε δίσκους
και κασέτες
COLUMBIA



ΕΠΙ

ΜΠΟΡΑ ΡΙΖΟΥ

Ελληνικές



όμορφη
νύχτα

ΑΓ. ΓΑΥΚΕΡΙΑΣ - ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ 1
Τηλ. 2943901 - 2929940-1

4ος χρόνος

σόλο βιολί: Γ. ΚΟΡΟΣ

σόλο κλαρίνο: Γ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

Τραγουδούν:

ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΑΝΤΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΣΩΝΙΑ ΚΡΗΤΙΚΟΥ
και ο ΗΛΙΑΣ ΜΑΚΡΗΣ

ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ

Μπουζούκι: Χ. ΨΑΡΡΟΣ

Η. ΚΟΥΡΤΟΓΙΑΝΝΗΣ

Πιάνο: Χ. ΖΕΡΜΠΙΝΟΣ

Πνευστά: Τ. ΤΣΙΚΟΥΔΗΣ

Μπάσο: Α. ΜΠΟΤΣΗΣ

Κιθάρα: Γ. ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ

Τύμπανα: Λ. ΤΖΗΜΑΣ

Κρουστά: Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ακκορντεόν: Λ. ΚΟΥΛΑΞΙΖΗΣ

Μουσική επιμέλεια:

ΣΤΕΛΙΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ