

# ΝΤΕΦΙ

15

περιοδικό για το τραγούδι κι όλα τ'άλλα

**ΒΑΣΙΛΗΣ**

**ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

**ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ**

**ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**ΑΝΤΩΝΗΣ**

**ΒΑΡΔΗΣ**

**DEF JAM**

**ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ**

**ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ**



Η EMI COLUMBIA  
παρουσιάζει

# Το αθάνατο έργο



του ΒΑΣΙΛΗ  
ΤΣΙΤΣΑΝΗ

Κασετίνα με 123 τραγούδια σε 10 μεγάλους δίσκους  
και ειδικό πολυσέλιδο φυλλάδιο

# ΝΤΕΦΙ

Γραφείο Έκδοσης  
Σόλωνος 85 - Αθήνα 106 79

Τηλ.: 3629.569

Εκδότης

Συγγραφέας Νικολακάπουλος

Υπεύθυνος Σύνταξης

Στέλιος Βλάχης

Συντάκτης το πρώτο τεύχος συνεργάστηκαν

Γιάννης Ξεσάρης

Γεώργιος Ξεσάρης

Νίκος Σαββάτης

Τάσος Φαλταφάς

Χρήστος Βακαλόπουλος

Κώστας Βίρδος

Πάνος Πουρνάρας

Πάνος Δημάκης

Γιάννα Κλειδάκη

Μάρια Μιλάτος

Καλλιόπη Βασιλείου

Ανδρέας Κιλιμάντζος

Στίτσα και άλλα

Ηλίας Ταμπούρης

Επιμορφωτικές

Άντα Γανώση

Δημόσιες Σχέσεις

Πάνος Δημάκης

Ιδιοκτησία

Π. Δημάκης και Σια Ε.Ε.

Νομική Σύμβουλος

Βάσω Διαμαντοπούλου

Θεσσαλονίκη

Νίκος Θεοδοράκης

Ταμισιά - Π. Μελά 15

Τηλ.: 265.708

Φωτοστυλιολογία

Λεξικό

Διδότου 26

Τηλ.: 3699.387

Εκτύπωση

Μ. Κωνσταντινίδου & Σια Ο.Ε.

Μαρίνου Αντίκα 53

Τηλ.: 9711.877

Αρτέλι

Αρσί Τέτρα

Σόλωνος 52

Τηλ.: 3636.497

Πεδιολογία

Δ. Σαββάνης & Σια Ε.Ε.

Λεωφόρος Π. Ν. Αιόλια

Τηλ.: 5752.675

Τεύχος 13,

Ιανουάριος-Φεβρουάριος '88

Τιμή δόχ. 300

# ΝΤΕΦΙ

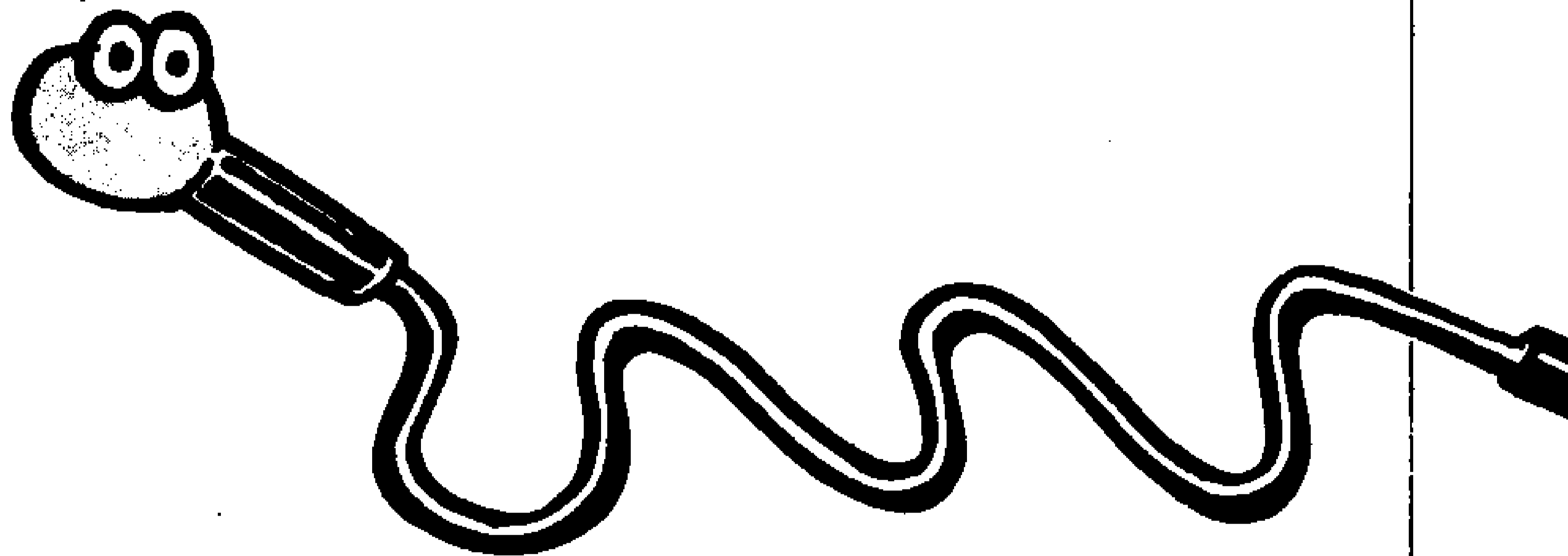


## Με ιδιαίτερη αγάπη

Είναι πολύ δύσκολο βγαίνοντας με τόση καθυστέρηση να καλύψουμε την επικαιρότητα και ταυτόχρονα να καταγράψουμε τα γεγονότα της χρονιάς. Το προσπαθήσαμε όμως παρουσιάζοντας ένα απολογισμό που περιλαμβάνει τόσο στοιχεία αντικειμενικά (π.χ. πωλήσεις) όσο και γεγονότα που εμείς αξιολογούμε σαν σημαντικά (π.χ. Βόσπορος).

Το ΝΤΕΦΙ εξακολουθεί, μέσα στην γενική αβεβαιότητα και την έλλειψη προσανατολισμού στην κίνηση του τραγουδιού, να προσπαθεί να συλλάβει και να καταγράψει τις αναλαμπές, να σχολιάσει τις εξελίξεις και να εναντιωθεί στην αλλοτρίωση απ' οπουδήποτε κι αν πρόβρχειται.

Με ιδιαίτερη αγάπη για τους έλληνες δημιουργούς.



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

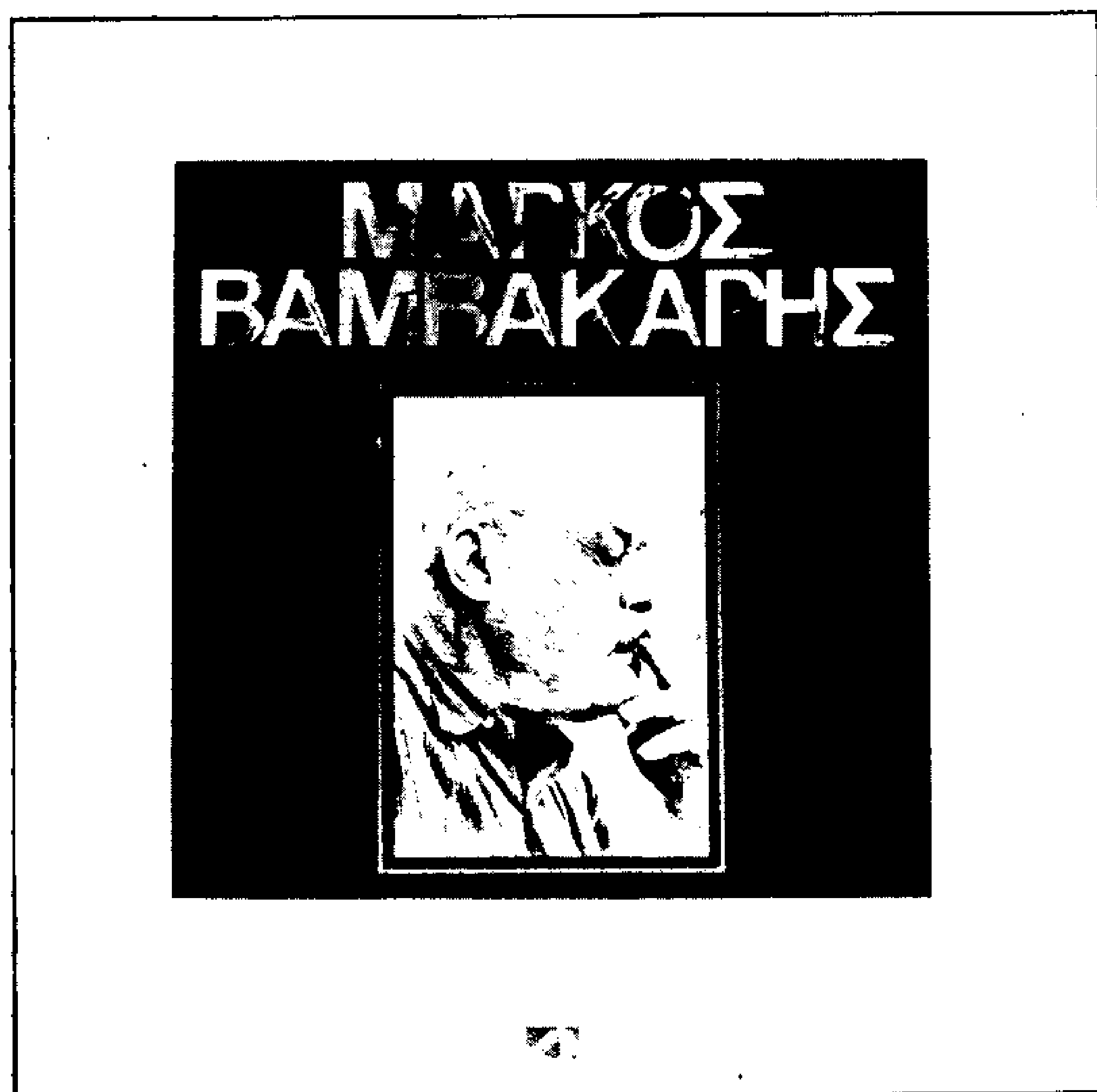
Σχόλια .....	2
Η σημαντικότερη δουλειά που δεν έγινε .....	17
Β. Παπακωνσταντίνου: περιοδεία στην Ελλάδα .....	20
Paul Butterfield: Το μεγάλο αντίο .....	20
Αντώνης Βαρδής: Το παιδί θαύμα μεγάλωσε .....	28
Τα λαϊκά κέντρα δεν είναι ίδια .....	34
Γιατί στα μαγαζιά παίρνουν κεφάλια .....	35
Όταν νυχτώνει .....	37
Το μπλουζ του τέλους του χρόνου .....	42
Βίντεο .....	48
Βόσπορος .....	50
Έλληνες και Τούρκοι: Δύο μουσικότατοι λαοί .....	51
Τα 10 καλύτερα της χρονιάς .....	56
Def Jam .....	60
Δισκογραφία .....	64
Η πιο φωτεινή στιγμή του Νίκου Ξυδάκη .....	70
Δισκοκριτική .....	72

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ  
ΣΕ ΕΙΔΙΚΗ ΤΙΜΗ

Η EMI-COLUMBIA

παρουσιάζει

**την πιο σημαντική  
έκδοση**



**για το έργο  
του ΜΑΡΚΟΥ  
ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ**

κασετίνα με 60 τραγούδια σε 5 μεγάλους δίσκους

και ειδικό πολυσέλιδο φυλλάδιο

# Όμορφη Νύχτα

ΓΑΛΑΤΣΙ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ 1 Τηλ. 29.29.939-40-41



ΜΗΤΣΑΚΗΣ

ΖΙΕΚ-ΖΑΓΚ

ΣΑΡΡΗ

ΚΑΤΟΙΚΟΣ

ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ

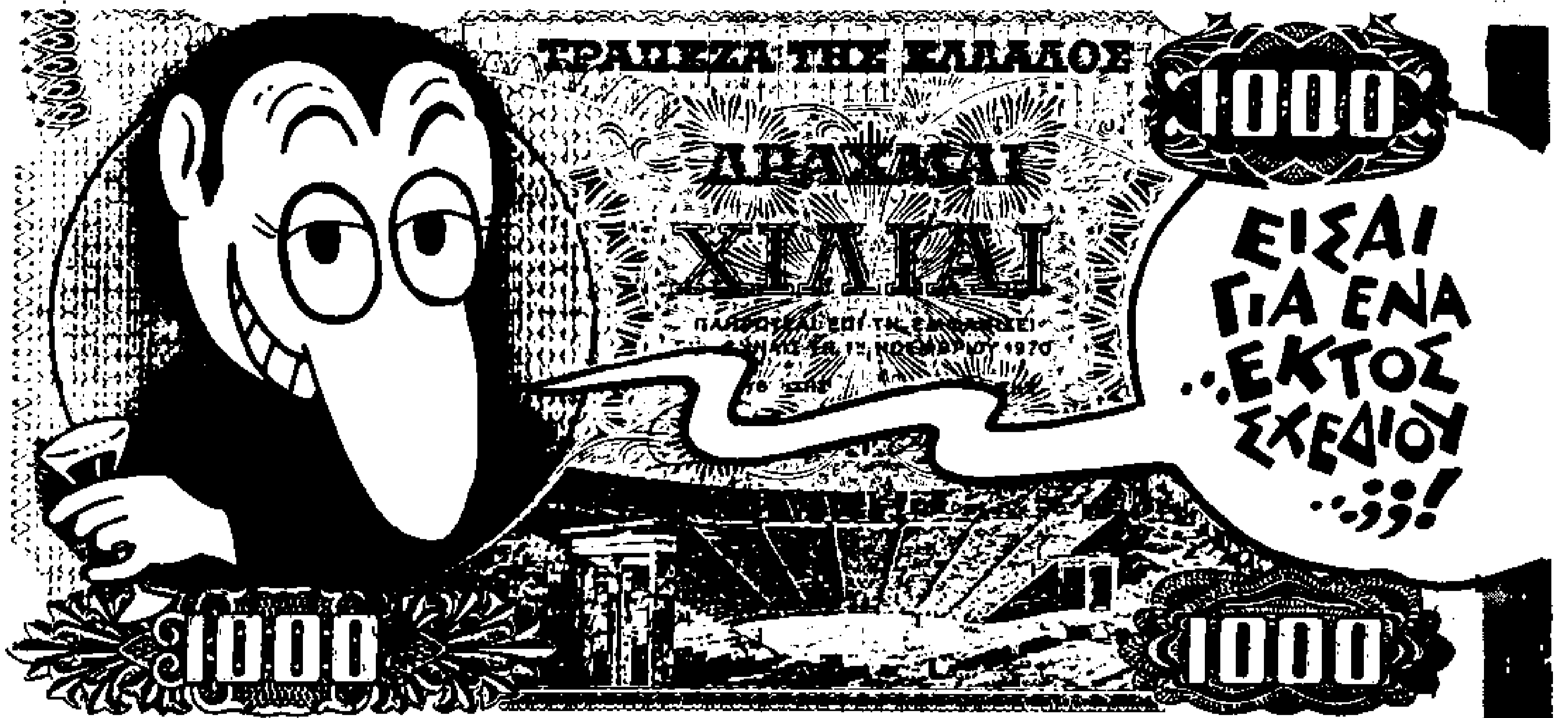
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΑΙΔΡΑ

ΣΚΙΑΘΟΥ 39 ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ ΤΗΛ. 2010397

# ΕΚΤΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ

ΦΑΓΗΤΟ  
ΚΑΙ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
1000 ΔΡΧ.  
!!!



## ΜΠΑΜΠΗΣ ΤΣΕΤΙΝΗΣ ΡΕΝΑ ΚΟΥΜΙΩΤΗ

### ΤΑΣΙΑ ΒΕΡΡΑ ΔΗΜΟ- ΤΙΚΟ ΚΑΙ Ο ΚΩΤΣΑΚΗΣ ΚΛΑΡΙΝΟ



Η ΚΑΘΗΜΕΡΗ ΜΙΡΑΝΤΑ ΚΩΝΕΛΑΚΗ  
ΚΑΙ Η ΜΑΙΡΗ ΝΑΛΠΑΝΤΗ



...ΚΑΙ ΧΟΡΟΥΣ... ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ ...

Η Τ

# Όταν νυχτώνει...



Μάκης Χριστοδουλόπουλος και Γεωργία Καρόζη στις Αμπάρες.

## ΑΜΠΑΡΕΣ

(Αχαρνών 300, τηλ. 8659.700)

Το πρώτο μαγαζί φέτος στην παρθενική του σαιζόν. Στο χώρο του κινηματογράφου «Γωγώ», κάθε βράδυ ο Χριστοδουλόπουλος κάνει ευτυχισμένο (τουλάχιστον από οικονομική άποψη) τον επιχειρηματία του.

Γεμάτο κάθε βράδυ και μεγάλοι λογαριασμοί. Πολύ πιάτο και πολύ λουλούδι. Για χάρη του Μάκη, που είναι μεγάλος τραγουδιστής και όταν ανεβαίνει στο πάλκο ξεχνάει να κατέβει.

Οι σερβιτόροι δεν μας πίεςαν καθόλου τις δύο φορές που πήγαμε και οι τιμές είναι λογικές. Ελπίζω να μην τις τσιμπήσουν.

Μαγαζί για όσους γουστάρουν «σκληρό» λαϊκό. Άσε που η επιτυχία

του τράβáiει και πολλούς περιέργους, που άλλοι τη βρίσκουν και άλλοι τη χάνουν!

## ΛΕΩΦΟΡΟΣ

(Συγγρού 251, τηλ. 9428.237)

Ο Βαρδής είναι άνθρωπος καλόγουστος. Φαίνεται. Έφτιαξε πρόγραμμα νεανικό, με ωραίες φωνές και τραγούδια διαλεγμένα. Αν πάει κανείς πολύ νωρίς κινδυνεύει από πολύ λάτιν, αλλά στη συνέχεια οι Κατσιμίχες είναι θαυμάσιοι, το ίδιο και η Μαραγκόζη που όχι μόνο ντύνεται ωραία, αλλά τραγουδάει με άνεση και φρεσκάδα.

Ο Βαρδής τα δίνει όλα και τα καταφέρνει σ' ένα μαγαζί κάπως κυριλέ για ένα τέτοιο πρόγραμμα. Και ακριβό.

## ΖΥΓΟΣ

(Κυδαθηναίων 22,  
τηλ. 3225.595)

Σαρωτικός είναι ο Χάρρυ Κλυνν ακόμα κι όταν δεν φτάνει τον καλύτερο εαυτό του. Αντίθετα η υπέροχη Αλεξίου δυσκολεύεται να βρει το βηματισμό της παρ' όλο που προσπαθεί σε όλα τα επίπεδα. Το σώου όμως καπελώνει το τραγουδιστικό σκέλος και το υποβαθμίζει. Ίσως απαραίτητος συμβιβασμός για να πραγματοποιηθεί μια τέτοια ενδιαφέρουσα συνεργασία που ελκύει και πάρα πολύ κόσμο.

Πετυχημένο το εναρκτήριο βίντεο (και πολύ κοντά στην αλήθεια των ενδοκαλλιτεχνικών σχέσεων) και εξαιρετική η Χαρούλα στα σπανιόλικα!

## ΕΚΤΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ

(Σκιάθου 39, Πλ. Κολιάτσου,  
τηλ. 2010.397)

Ο Μπάμπης Τσετίνης είναι μια σημαντική φυσιογνωμία του λαϊκού τραγουδιού που όμως δεν δικαιώθηκε ακόμα, παρ' όλο που έχει αρκετές επιτυχίες στο ενεργητικό του και πολλά χρόνια δουλειάς. Αλλά και η Τασία Βέρρα, μεγάλο όνομα του δημοτικού τραγουδιού, δεν προβλήθηκε ποτέ ανάλογα με την αξία της.

Και η Βέρρα και ο Τσετίνης δουλεύουν φέτος σ' ένα μαγαζί που ξεχωρίζει για τη ζεστασιά που δημιουργούν οι ιδιοκτήτες του και κυρίως για τις πραγματικά χαμηλές τιμές του. Η αφίσσα με το χιλιάρικο αποτελεί μια ουσιαστική πρόταση-πρόκληση για διασκέδαση με καλούς τραγουδιστές και «λογικούς» καταλόγους!

Ειδικά φέτος ο παράγοντας «φτήνεια» μετράει.

Συμμετέχουν επίσης η Ρένα Κουμιώτη και ο κλαρινίστας Κωτσάκης.

## ZOOM

(Κυδαθηναίων 37,  
Πλάκα, τηλ. 3225920)

Ο Χατζιδάκις «παίζει» και φέτος στην Πλάκα, αλλά το κόλπο έχει κάπως κρυώσει, αφού ακόμα και τα ξεσπάσματα του Μάνου γίνανε επα-

να λαμβανόμενα κλισέ, που αφήνουν αδιάφορους κι αυτούς τους μαζοχιστές του είδους. Αυτό το κλίμα περνάει και στους καλλιτέχνες που ανταποκρίθηκαν μεν στην πρόσκληση του γοητευτικότερου συνθέτη αλλά δεν κατάλαβαν το νόημα της συμμετοχής τους σ' αυτό το μωσαϊκό.

## ΝΤΑΛΙΚΕΣ

(Αγ. Γλυκερίας 7, Γαλάτσι, τηλ. 29.32.968)

Δύο μεγάλα ονόματα του λαϊκού τραγουδιού, ο Χρήστος Νικολόπουλος και ο Λεωνίδας Βελής, και μια ωραιότατη παρουσία, η Κωνσταντίνα, συνθέτουν ένα στάνταρ λαϊκό πρόγραμμα, πάνω-κάτω στ' αχνάρια του περσινού. Χωρίς εξάρσεις, καλό τραγούδι, χορός, δεξιοτεχνίες του Χρήστου και του φαντασμαγορικού Λευτέρη Ζέρβα (βιολί).

Οι «Νταλικές» είναι ένα ζεστό στις σωστές διαστάσεις μαγαζί, στέκι του καλού λαϊκού τραγουδιού εδώ και τέσσερα χρόνια.

Συμμετέχουν: Γιούλη Τσίρου, Καρακώστας.

## ΟΜΟΡΦΗ ΝΥΧΤΑ

(Στεφανοπούλου 1 και Αγ. Γλυκερίας, Γαλάτσι, τηλ. 2929.939-40-41)

Το λαϊκό μέρος του φετινού προ-

γράμματος της Όμορφης Νύχτας είναι πολύ καλό. Σαν μπαλλαυτέρ η Γλυκερία συνδιάζεται τόσο με τον δάσκαλο Γιώργο Μητσάκη, που έχει γράψει πολλά απ' τα μεγαλύτερα ελληνικά τραγούδια («Κομπολογάκι», «Τα δαχτυλίδια», «Δεν είμαι εγώ ο Γιώργος σου», «Το φανταράκι» κ.ά.) όσο και με τους Ζιγκ-Ζαγκ που πήραν φέτος μεταγραφή απ' το Χάραμα της Πάτρας και παρουσιάζουν σύγχρονα νεο-λαϊκά τραγούδια (Κοντολάζος κλπ.) σε πιο νεανικές εκτελέσεις, όπως έκαναν παλιότερα τα Παιδιά απ' την Πάτρα με τα λαϊκά της δεκαετίας του '60, μαζί με μερικά δικά τους άξια προσοχής σαν το ομώνυμο «Ζιγκ-Ζαγκ».

Όμως αυτό το πρόγραμμα με την υποστήριξη της καταπληκτικής ορχήστρας του Στέλιου Φωτιάδη δεν βοηθιέται πια απ' το Γαλάτσι, που έχασε την προπέρσινη αίγλη του.

## ΑΧΑΡΝΩΝ 77

(τηλ. 8814.427)

Αν τα Παιδιά απ' την Πάτρα είχαν κι ένα «κοινό νου» κι όχι ένα σωρό γνώμες κι απόψεις για το ίδιο πράγμα, θα παρέμεναν πρωτοπόροι σ' ένα είδος διασκέδασης πολύ δημοφιλές. Κι αυτό φαίνεται την ώρα που ανεβαίνουν στο πάλκο και δημιουργούν «κλίμα» ακόμα και κάτω απ' τις πιο αντίξοες συνθήκες. Αν όμως είχαν αυ-



Ζανέτ Καπούγια

τό τον «κοινό νου» ίσως να μην ήταν τα Παιδιά απ' την Πάτρα. Ποιος ξέρει.

Εν πάση περιπτώσει, το φετινό πρόγραμμα στην Αχαρνών 77 είναι απ' τα καλύτερα που υπάρχει. Εκτός απ' τα παιδιά, η Χαρούλα Ντάνου και η Ζανέτ Καπούγια είναι δύο κορίτσια που σκίζουν στο είδος τους. Η Ντάνου αρχίζει με Κατσιμιχαίικα και τελειώνει με «σκληρά» τσιφτετέλια κάνοντας επίδειξη δυνατοτήτων, ενώ η Καπούγια με άνεση «διδάσκει» πως τραγουδιούνται τα ισπανόφωνα τραγούδια.

Παρθενική εμφάνιση σαν σόλο τραγουδιστής (ενώ εμφανίζεται και με τα Παιδιά) κάνει ο Λάμπρος Καρελές, που σίγουρα έχει μέλλον. Άμεσο.

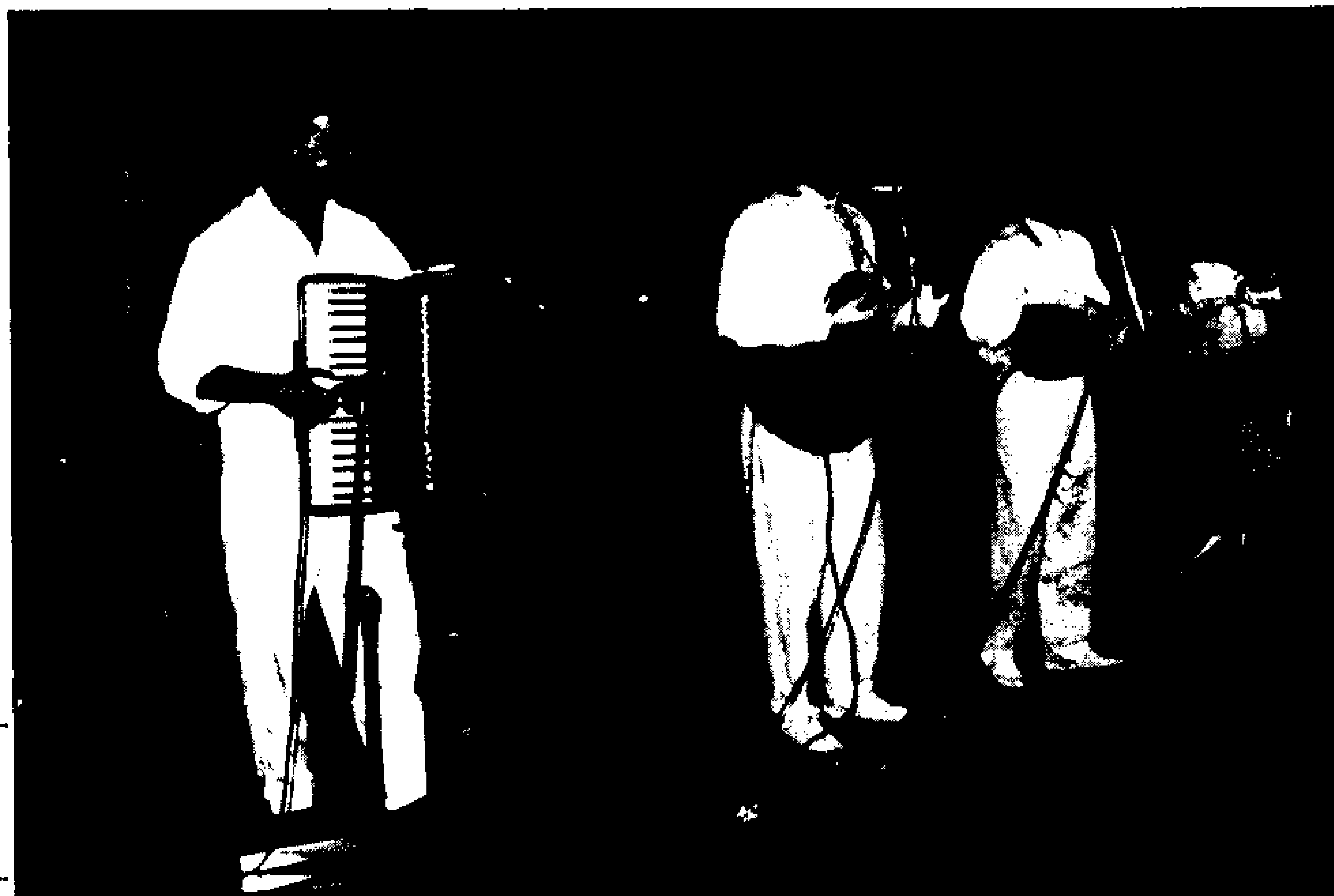
Σε γενικές γραμμές ένα πολύ καλό πρόγραμμα που δεν έχει ούτε ένα σκάρτο τραγούδι.

Συμμετέχουν οι αναβαπτισμένοι Sette Amici με τα ιταλικά τους και στο λαϊκό, η Κατερίνα Καρυστινού

## KENTPI

(Αγ. Μελετίου 133 και Αχαρνών, τηλ. 8623.224-5)

Επιτέλους ένα μαγαζί που απολαμβάνεις μουσική κάτω από ιδανικές συνθήκες με προσιτό εισιτήριο. Στο



φωτ. «Ντέφι»

Οι Ζιγκ-Ζαγκ στην Όμορφη Νύχτα.



«Κεντρί» έπεσαν πολλά λεφτά κι έγινε σωστή δουλειά. Καταπληκτική διαρύθμιση, εκατοντάδες φώτα, μελετημένος ήχος, καπνογόνα, δύο μπαρ, τεράστιο φουαγιέ, ένα μαγαζί που σε διευκολύνει ν' απολαύσεις το πρόγραμμα. Το πρόγραμμα του Βασίλη Παπακωνσταντίνου μεταφέρει σε κλειστό χώρο την καλοκαιριάτικη συναυλιακή θύελλα που σάρωσε φέτος δεκάδες πόλεις και χωριά.

Είναι φανερό ότι ο Παπακωνσταντίνου κλείνει μ' αυτές τις παραστάσεις τον κύκλο απ' τα «Χαιρετίσματα».

Συμμετέχουν: Σάκης Μπουλάς, «Νορμάλ;», Αλίσ, Μάρθα Ζιώγα. Τιμή εισόδου με ποτό: 1.400 δραχ.

## ΡΟΝΤΕΟ

(Χέυδεν 34, Πλ. Βικτωρίας, τηλ. 8812527)

Όταν έχει κόσμο το Ροντέο δεν έχεις καμία πιθανότητα να περάσεις καλά. Σε στριμώνχουν πίσω από κολώνες, κάτω από ηχεία που σε ξεκουφαίνουν, σε σκαμπώ για ανάπηρους με τραπέζια από βαρέλια!

Αν αντιπαρέλθει κανείς αυτές τις συνθήκες, το πρόγραμμα είναι καλό χωρίς να είναι τίποτα το ιδιαίτερο.

Η Κρίστου Στασινοπούλου έχει όμορφη φωνή και συμπαθητική παρουσία, αν και δεν της πάνε όλα τα τραγούδια



Βελής - Νικολόπουλος

που λέει. Ο Γιώργος Πιλάλας βγάζει γέλιο, αλλά χρειάζεται μεγαλύτερη ανανέωση του υλικού του και ίσως όχι τόση εμμονή στο θέμα «ναρκωτικά». Καλό το floor-show με τη γυμνόστηθη (!), αλλά το βίντεο είναι πρόχειρο και η ρύθμιση της τηλεόρασης χάλια, άσε που δεν είδαμε τα slides γιατί ήταν χαλασμένος ο προτζέκτορας.

Ο Παύλος Σιδηρόπουλος με αμερικάνικο κούρεμα είναι πιο θεατρικός από κάθε άλλη φορά, αλλά και πιο «ασταθής». Κι αυτός χρειάζεται νέο υλικό. Αν η ένταση του ήχου δεν ήταν ανυπόφορη, θα ευχαριστιόμασταν περισσότερο το καλό και δεμένο παίξιμο των μουσικών.

## ΡΟΔΟΝ

(Μάρνη 24 και Γ' Σεπτεμβρίου, τηλ. 52.47.427)

Οι ODONGO and the Spirits ήταν η τρίτη πολύ ενδιαφέρουσα παράσταση που παρακολουθήσαμε στο Ρόδον, το πρώην σινεμά της οδού Μάρνη που φέτος έγινε χώρος για ζωντανή μουσική. Ύστερα από ένα ατυχές (ηχητικά και μουσικά) κοντσέρτο των Trifids κι ένα γυμνό και συνταρακτικό σόλο του John Cale, στις 2-5 Δεκεμβρη έπαιξαν στον ίδιο χώρο οι Odongo and the Spirits.

Πολυμελές αφροκαραιβικό συγκρότημα με ρυθμούς ρέγκε, σόκα κι αφρικάνικους έδειξε ότι αυτή η μουσική ακόμα κι όταν ακούγεται από ένα - όχι εξαιρετικό - απλά συμπαθητικό κι ενθουσιώδες σύνολο μπορεί να γεμίσει ακόμη την παγωμένη και μοναχική ατμόσφαιρα της νυχτερινής Αθήνας με θετικές δονήσεις. Άλλα ονόματα που θα περάσουν απ' αυτό το χώρο είναι ο Nick Gravenites και πιθανά (του χρόνου) ο Yellowman κι ο Tito Puente (!). Ας ελπίσουμε ότι όλα θα πάνε καλά και γι' αυτό το χώρο. Τιμή εισόδου: 1000

## ΑΧ ΜΑΡΙΑ

(Σολωμού 20, Εξάρχεια, τηλ. 3639.217)

Ο Ζουγανέλης είναι ίσως ο πιο σπουδαίος «ηθοποιός της νύχτας»,



Ζιώγαλας, Λάκης, Κούτρας, Βόσσου, Αντρέας στο Κύνταρο.

αφού καταφέρνει να εμφυσήσει ζωή σ' ένα πρόγραμμα δυσκίνητο και να αποσπάσει το θαυμασμό ακόμα και ενός ανθρώπου που τον βλέπει αρνητικά εξ αιτίας κάποιων άλλων όχι και τόσο πετυχημένων εγχειρημάτων του. Πνευματώδης και άνετος σε σωστές δόσεις.

Τα περισσότερα παιδιά του προγράμματος κάνουν καλά τη δουλειά τους αλλά ο «υπερπληθυσμός» καταντάει κουραστικός κι αρχίζεις να σκέπτεσαι ποιος χωράει και ποιος δεν χωράει.

Σε γενικές γραμμές το «Αχ Μαρία» κρατάει τη γραμμή του και αποτελεί το σπουδαιότερο – μαζί με το Κύτταρο – στέκι της ελληνικής αλαροκ επιθεώρησης.

Συμμετέχουν επίσης οι: Γιάννης Γιοκαρίνης, Κώστας Τουρνάς, Ισιδώρα Σιδέρη, Αντώνης Τουρκογιώργης και ο Πάνος Χατζηκουτσέλης.

Τιμή ποτού: από 1000



Τζίμης Πανούσης

## ΜΕΤΡΟ

(Κάλβου 83, Γκύζη, τηλ. 6461.980)

Επιθεώρηση για πολιτικά φυλασμένους είναι η παράσταση του Τζίμη Πανούση, όπως πάντα δηλαδή. Υπάρ-

χουν πετυχημένα ευρήματα και ένας καταπληκτικός συνεργάτης, ο Γιάννης Παλαμίδας που στέκει επάξια δίπλα του.

Τιμή εισόδου: 1050, φοιτητικό: 850.

## ΚΥΤΤΑΡΟ

(Ηπείρου 48 και Αχαρνών, τηλ. 8224.134)

Το χιούμορ του Λάκη-με-τα-ψηλά-ρεβέρ-Παπαδόπουλου σώζει. Ανακουφίζει λιγάκι απ' τις υπερβολές του Αντρέα Μικρούτσικου, που δεν έχει καταλάβει ότι είναι αρκετά καλός ώστε να μην χρειάζεται να το παρακάνει σε «σούου», αφού τα απλά τραγούδια του δεν σηκώνουν τόση δραματοποίηση.

Καλοστημένο το πρόγραμμα, χωρίς όμως λάμψη.

Συμμετέχουν επίσης: Σοφία Βόσσου, Νίκος Ζιώγαλας, Γιάννης Κούτρας.

Τιμή ποτού: 1300, φοιτητικό: 1000.

## ΡΕΜΠΕΤΑΔΙΚΑ

Μετά την αποκέντρωση τα ρεμπεταδικά έγιναν κι αυτά καθεστώς δίπλα στα μεγάλα μαγαζιά. Τα των Εξαρχείων συνήθισαν πια να μαζεύουν το φοιτητόκοσμο της περιοχής έχοντας τις τιμές τους χαμηλές (γύρω στις 600 δρχ. το ποτό) και να έχουν σταθερές στο βασικό τους πυρήνα ορχήστρες. Τα άλλα της περιφέρειας έχουν οικογενειακή πελατεία σερβίροντας στην πλειοψηφία τους φαγητό και όντας πιο μεγάλα απ' του κέντρου διαθέτουν τις αίθουσές τους και για χορούς σχολείων κλπ.

● Το Ρετρό στον Πειραιά μετά από συνεχείς ανακαινίσεις έφτιαξε μια αίθουσα 600 ατόμων και έγινε το πολυτελέστερο μαγαζί του είδους.

Εδώ τραγουδάει και φέτος ο Μανώλης Μεξαντωνάκης που ετοιμάζει το δεύτερό του δίσκο μαζί με άλλους καλούς τραγουδιστές.

● Το Σμαράγδι στην Παναγι-

τσα του Παλαιού Φαλήρου είναι μια καινούργια σχετικά ταβέρνα που έχει μαζέψει καλή ορχήστρα με το Σπύρο Γκούμα στο μπουζούκι, τον τέως «οπισθοδρομικό» Άγγελο Σφακιανόκη κρουστά και τη Μαρία Φαρίδη στο τραγούδι.

● Η Ανατολή στην Καλλιθέα εξακολουθεί να έχει την ίδια περσινή ορχήστρα και να μαζεύει αρκετό κόσμο.

● Το Ανώγειο στην Αργυρούπολη είναι σχετικά καινούργιο μαγαζί του παλιού ιδιοκτήτη του «Δούρειου» των Εξαρχείων. Ειδική μνεία στον καλό μπουζουζή Νίκο Κρήλη που παίζει εδώ.

● Στο κέντρο είναι το Ταξίμι που είναι ίσως το πιο παλιό ρεμπεταδικό και δουλεύει αρκετά καλά με τον Γιάννη Εμμανουηλίδη της παλιάς «Οπισθοδρομικής» στο μπουζούκι, την Ανθή και τον Μητσάρα στο τραγούδι που είναι μια ιδιαίτερη νότα στο πρόγραμμα.

● Η Φραγκοσυριανή, το πιο συμμαζεμένο ρεμπεταδικό στα Εξάρχεια (σερβίρει και φαγητό), επιμένει

να έχει σαν βασικό του ρεπερτόριο τα ρεμπεταδικά τραγούδια χωρίς να παρεκκλίνει απ' αυτά όπως κάνουν τα υπόλοιπα της περιοχής.

● Ανακαινίστηκε και ο Κάβουρας της πλατείας Εξαρχείων. Έφτιαξε καλύτερο ήχο και μεγάλωσε την ορχήστρα του προσθέτοντας κλαρίνο. Εδώ τραγουδάει και η πιο καλή τραγουδίστρια που έχω δει σ' αυτά τα μαγαζιά.

● Το Μινόρε χρόνο με το χρόνο φτιάχνεται διατηρώντας τον τίτλο του κατ' εξοχήν φοιτητομαγαζιού.

● Φεύγοντας πάλι απ' το κέντρο βρίσκουμε αρκετά τέτοια μαγαζιά όπως το Ποντίκι κοντά στη Σχολή δοκίμων, Το Ρεμπεταδικό Σχολαρχείο στην Αχαρνών ή Το Κάστρο στη Γαλαξίας.

Όλα αυτά μπορεί τις μέρες αυτές να προσφέρουν μια εναλλακτική πρόταση για διασκέδαση σε σχέση με τα μεγάλα λαϊκά μαγαζιά.

Όπως ή άλλως εύχομαι να περάσουμε καλά και ο νέος χρόνος να μας βρει καλύτερα απ' τον περσινό.

# ΜΠΑΡ DACAPO

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 150  
& ΒΑΤΑΤΖΗ  
ΤΗΛ.: 6462.603



Τα Παρτιά στη Πάτρα  
Λάμπρος Κασέλας & Αργύρης Παπαγιωργίου  
Ιδιοκτήτες του BAR DACAPO

# ΝΤέφι

## Το περιοδικό για το τραγούδι

και δίσκους και συναυλίες και σινεμά και βιβλία και βίντεο  
και τηλεόραση και χιλιάδες άλλα ελληνικά θέματα



ΠΟΙΟΣ ΣΤΗ ΧΑΡΗ ΣΟΥ! ΑΝ ΓΡΑΦΤΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ  
ΘΑ ΣΟΥ 'ΡΧΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟ ΠΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙΣ:

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ  
ΣΤΟ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΝΤΕΦΙ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ  
ΣΤΑ  
ΜΟΥΣΙΚΑ  
ΒΙΒΛΙΑ

15%

ΕΚΠΤΩΣΗ  
ΣΤΟΥΣ  
ΔΙΣΚΟΥΣ &  
ΚΑΣΣΕΤΕΣ

20%

ΕΚΠΤΩΣΗ  
ΣΤΑ  
ΒΙΒΛΙΑ  
ΝΤΕΦΙ

ΝΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΤΕΦΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ  
ΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΣΤΕΙΟ ΠΟΣΟ ΤΩΝ 3.060 (ΑΝΤΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟΥ 3.600)  
ΗΠΑ 50\$ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ 70\$ Αυστρ. ΕΥΡΩΠΗ 25€ Αγγλίας ή 73 DM Γερμ. Μάρκα  
ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ Π. ΔΗΜΑΚΗΣ • ΣΟΛΩΝΟΣ • Τηλ. 3629569 • ΑΘΗΝΑ 106 79

ΟΝΟΜΑ .....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ .....  
ΤΗΛ. ....

Τ.Κ. ....



## ΝΤέφι

ΣΟΛΩΝΟΣ 85 ΑΘΗΝΑ 106 79

# ΖΗΤΩ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



## ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΟ ΒΙΟΝ ΜΑΣ

Σπουδαίοι σολίστες και σπουδαίοι τραγουδιστές παρουσιάζουν ένα χειμάρο παλιών και νέων επιτυχιών.



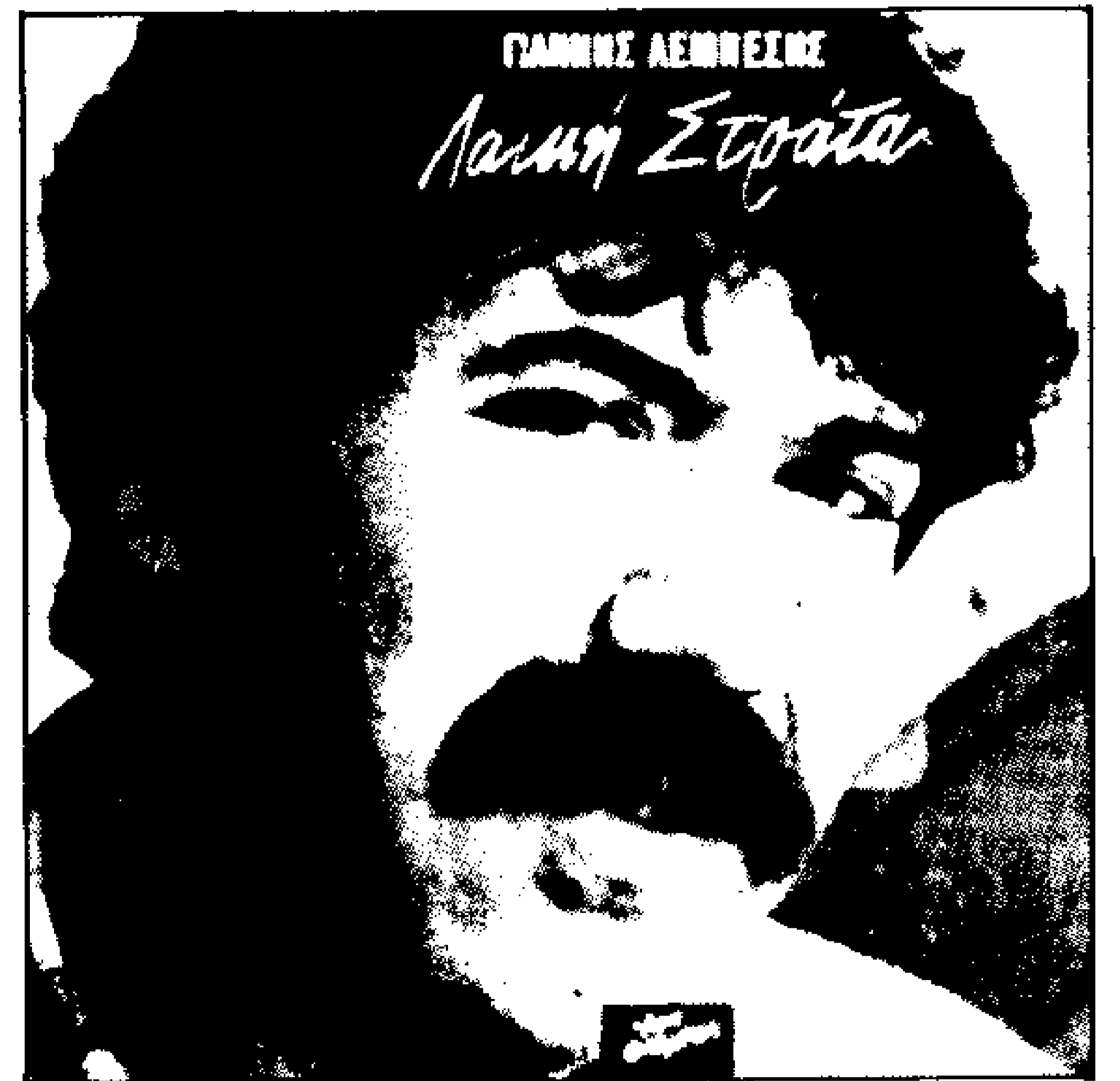
## ROSS DALY ΑΝΑΔΥΣΗ

Υψηλού επιπέδου μουσική από τον ΚΡΗΤΟΪΡΛΑΝΔΟ και τους συνεργάτες του.



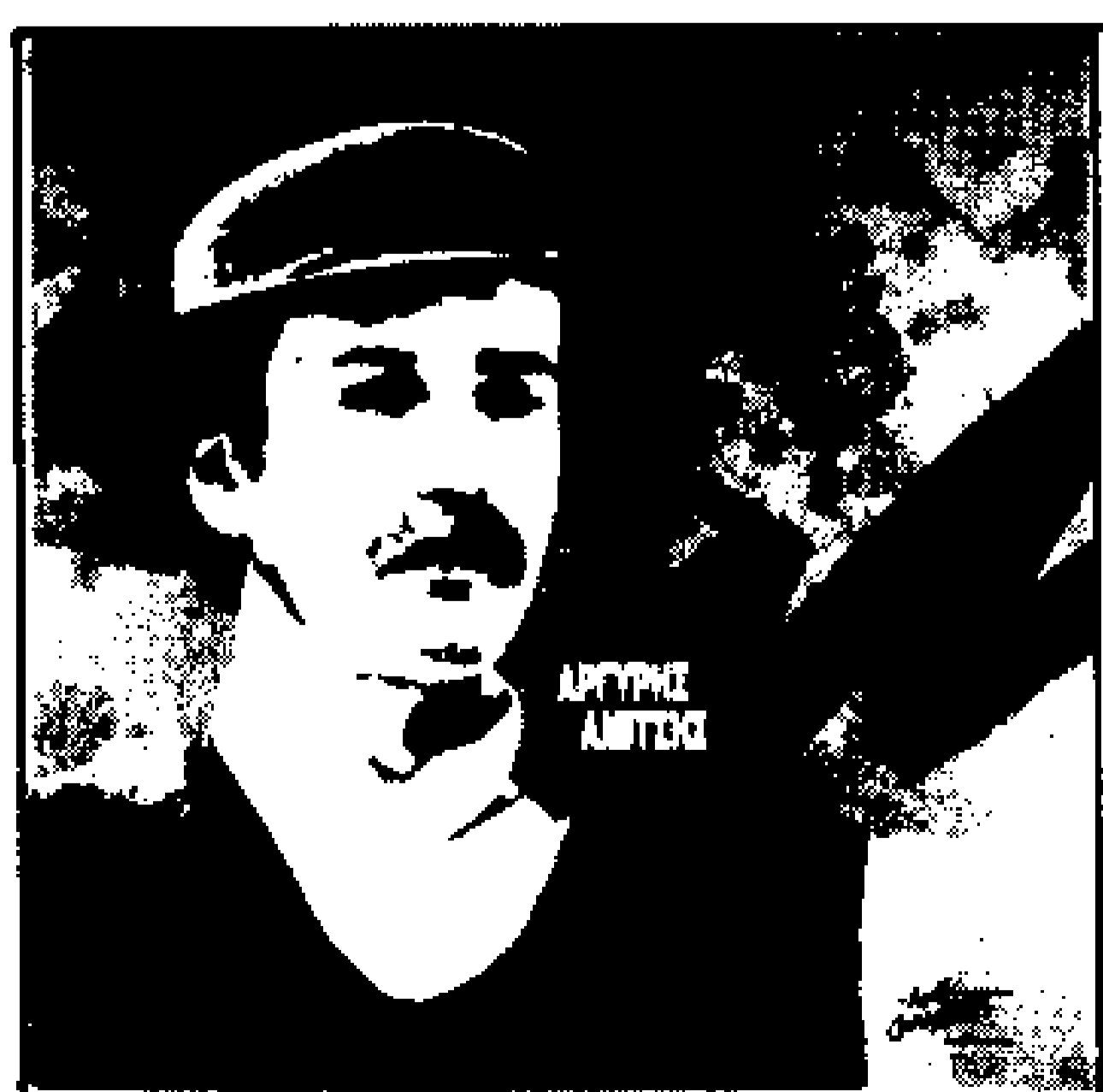
## ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΛΗΓΩΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΑ

Η πιο ενδιαφέρουσα νέα φωνή αποκαλύπτεται ερμηνεύοντας αυτά τα παρεξηγημένα αλλά θαυμάσια τραγούδια.

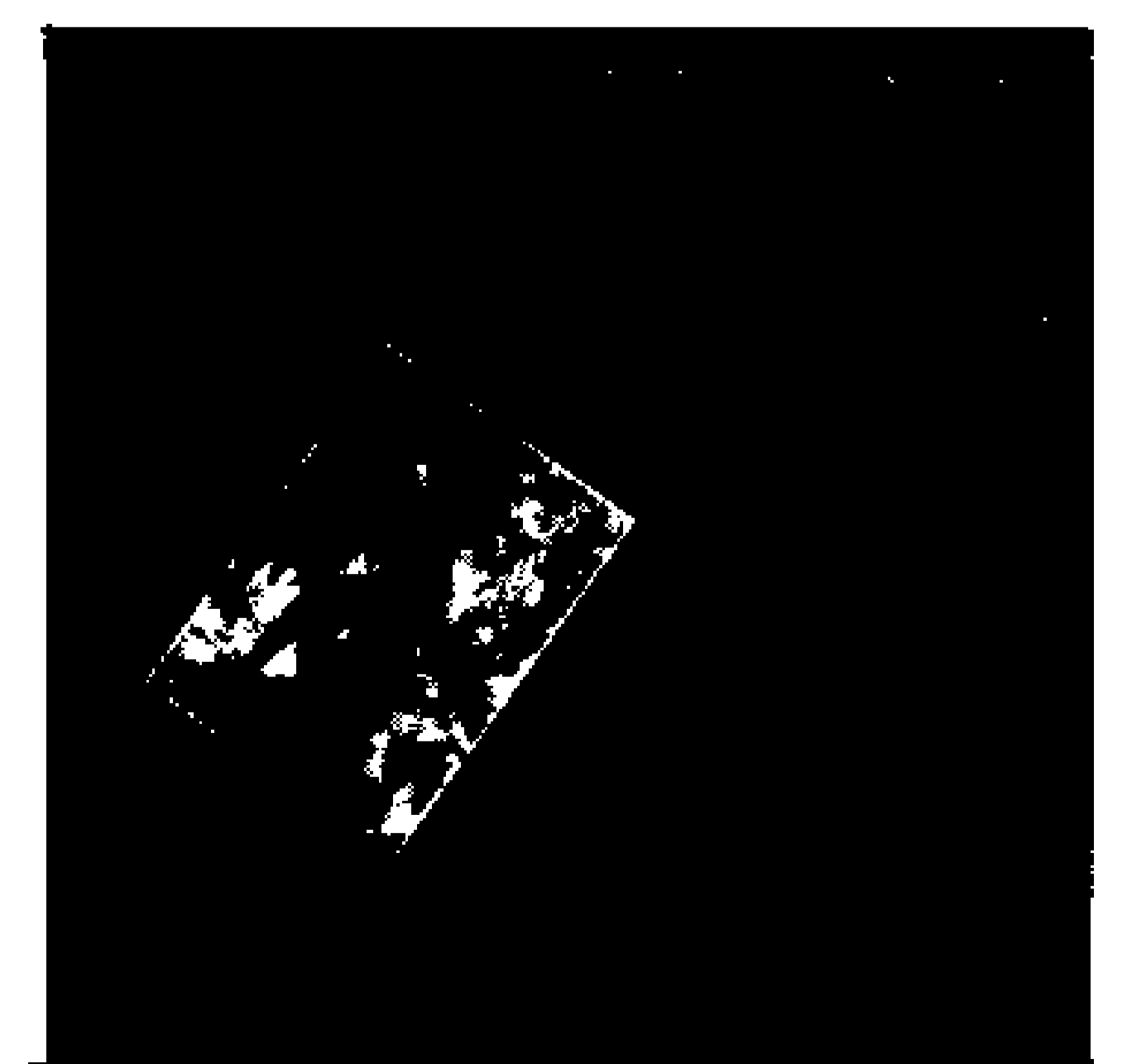
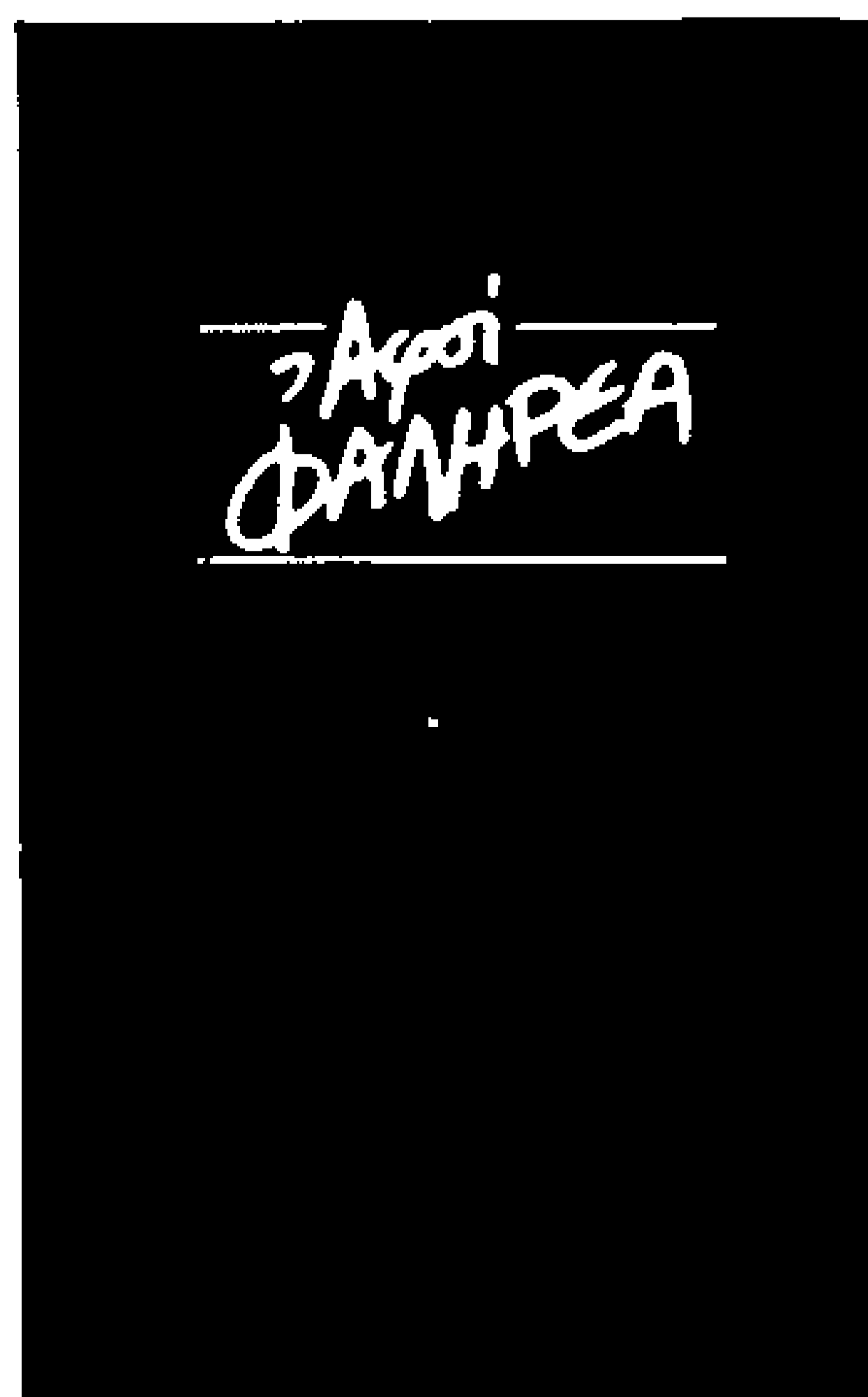


## ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ ΛΑΪΚΗ ΣΤΡΑΤΑ

Ο Λεμπέσης ξεχωρίζει όχι μόνο σαν τραγουδιστής αλλά και σαν τραγουδοποιός.



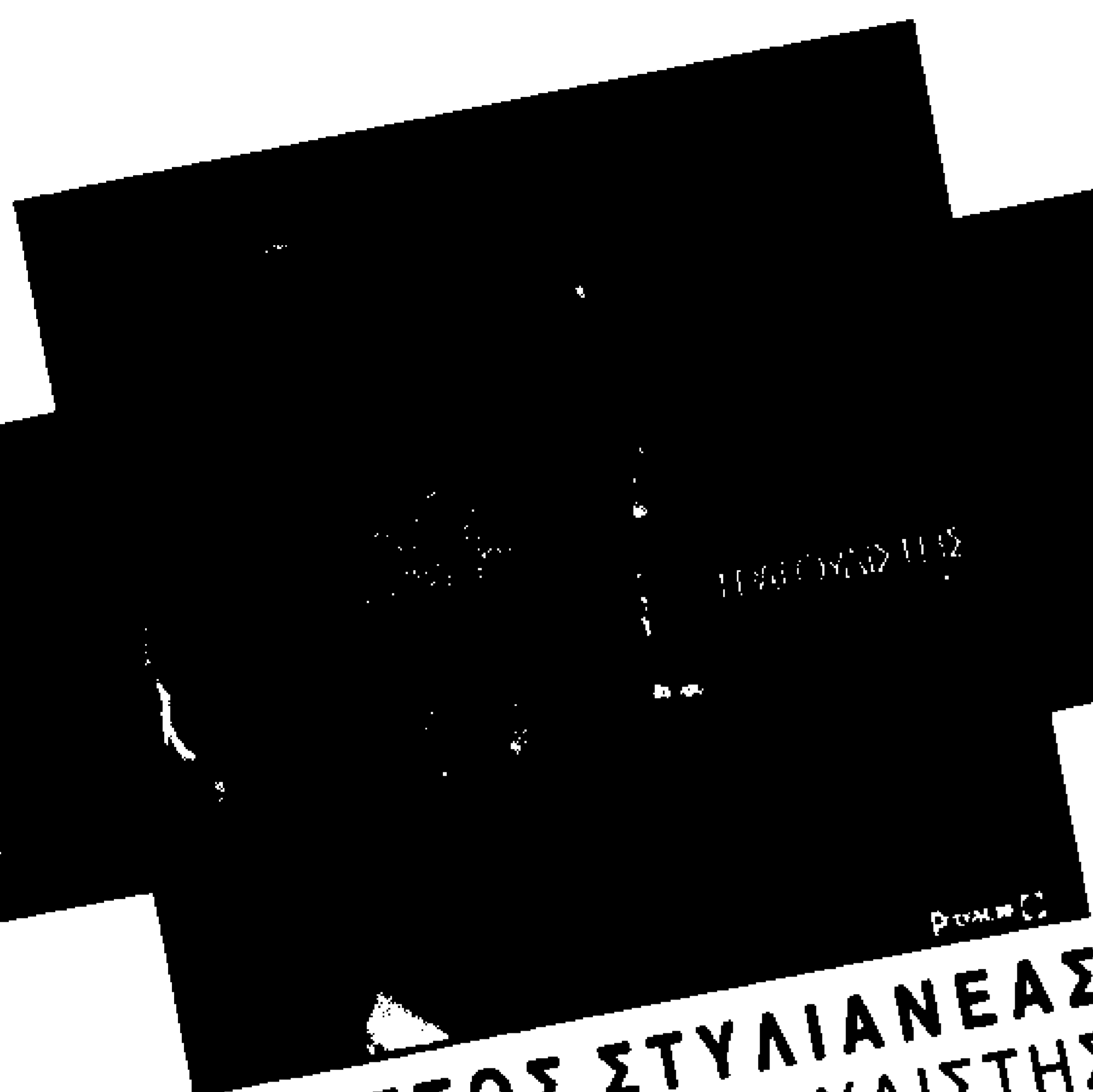
## ΑΡΓΥΡΗΣ ΑΜΙΤΣΗΣ ΦΩΤΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ



## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΣΤΑΘΗΣ ΙΣΟΡΟΠΙΑ

Οι λαϊκές επιτυχίες είναι...

**POLYPHONE** 



ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΕΑΣ  
Ο ΛΑΪΚΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ



ΑΓΙΑ ΜΙΚΡΑΣΙΑ  
Γ. ΣΑΛΑΜΠΑΣΗΣ • ΜΑΚΡΙΝΑ



ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΚΕΦΑΛΑ  
ΣΗΜΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

...και σε κασέτες

**POLYPHONE** 

**ΕΣΜΕΡΑΛΔΑ**

**Μ Π Α Μ Π Η Σ**

**Γ Κ Ο Λ Ε Σ**

**Κ Α Τ Ε Ρ Ι Ν Α**

**Σ Κ Ο Ρ Δ Α Λ Α Κ Η**

**Κ Ω Σ Τ Α Σ**

**Λ Ε Ο Ν Τ Ι Δ Η Σ**

**Χ Ρ Υ Σ Ο Υ Λ Α**

**Χ Ρ Ι Σ Τ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ**

**Λ Α Μ Π Η Σ**

**Τ Σ Ε Ρ Τ Ο Σ**

**Ν Τ Ι Ν Α**

**Κ Α Τ Σ Ι Λ Α**

**Π Α Τ Η Σ Ι Ω Ν Κ Α Ι**

**Κ Ε Φ Α Λ Λ Η Ν Ι Α Σ**

**Τ Η Λ . 8 6 . 7 1 . 2 9 0**

Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ  
ΓΙΑ ΧΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ

**Ο  
ΓΙΑΝΝΗΣ  
ΛΕΜΠΕΣΗΣ**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ  
*Λαϊκή Σόσια*

*Χαράζει νέο δρόμο  
στο λαϊκό τραγούδι*

# ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ

## «ΡΕΤΡΟ»

**ΠΥΛΗΣ & ΔΕΛΗΓΩΡΓΗ 50  
ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ  
ΤΗΛ. 4137001 4119679  
Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΛΙΜΑΤΙΖΕΤΑΙ**



**ΣΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ ΧΑΡΙΖΟΝΤΑΣ ΣΑΣ  
ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ**

**ΤΡΑΓΟΥΔΙ:**

**Μ. ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ – Γ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ  
Θ. ΠΑΥΛΑΚΟΣ – Λ. ΚΡΗΤΙΚΟΥ**

**ΟΡΧΗΣΤΡΑ:**

**ΝΤΡΑΜΣ: Β. ΧΑΤΖΑΚΗΣ  
ΜΠΑΣΟ: Δ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ  
ΚΙΘΑΡΑ: Χ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ  
ΠΛΗΚΤΡΑ: Α. ΦΑΜΕΛΗΣ  
ΒΙΟΛΙ: Λ. ΜΠΟΥΡΝΗΣ  
ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ: Μ. ΔΡΙΜΟΥΣΗΣ**

**ΜΕ ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ  
ΠΑΛΙΑ ΛΑΪΚΑ – ΛΑΪΚΑ  
ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ**

- ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΛΙΜΑΤΙΖΟΜΕΝΗ 600 ΑΤΟΜΩΝ  
ΔΙΑ ΧΟΡΟΥΣ, ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ  
ΜΕ ΠΛΗΡΕΣ ΜΕΝΟΥ
- ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ!!!  
RESERVE Τηλ. 4119679 - 4137001

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ**

*Κοσμική Ταβέρνα*  
**«ΣΜΑΡΑΓΔΙ Νο 2»**

*Αχιλλέως 54, Π. Φάληρο*  
Τηλ. 98.13.434, 98.27.754, 89.58.207

*Μαρία Φαρίδου • Τραγούδι  
Άγγελος Σφακιανάκης • Κρουστά, Τραγούδι  
Σπύρος Γκούμας • Μπουζούκι, Τραγούδι  
Βαγγέλης Γκέξης • Ακορντεόν, Τραγούδι  
Αντώνης Στυλιανός • Κιθάρα, Τραγούδι  
Βασίλης Σμάνης • Κιθάρα, Τραγούδι*

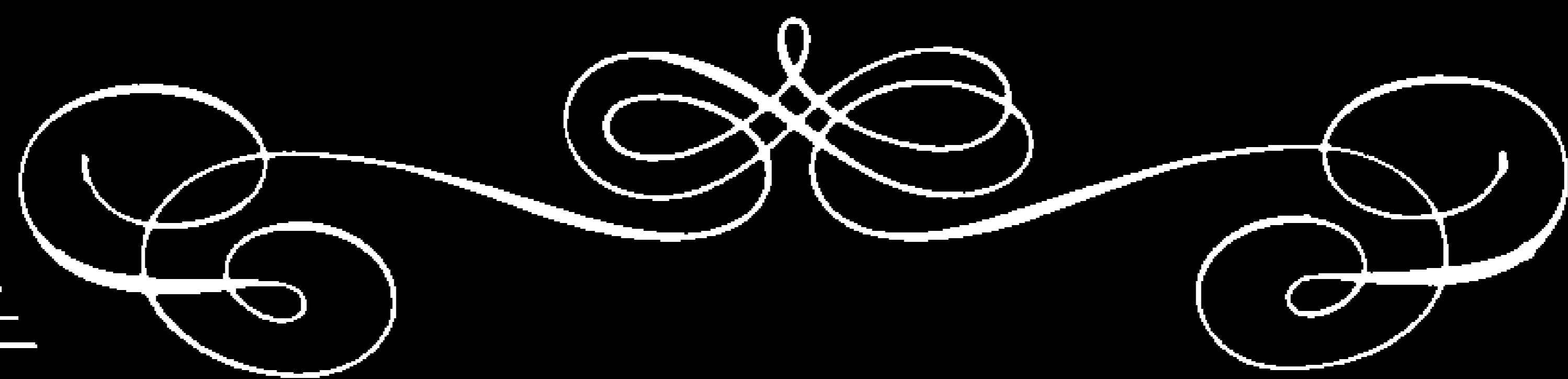
*Ρεμπέτικα. Λαϊκά. Νησιώτικα  
Ταγκό. Λατίν*

*Αναλαμβάνουμε  
Χορούς, Συνεστιάσεις, Γάμους  
και διάφορες εκδηλώσεις*

**16 ΧΡΟΝΙΑ**

*Προμεινόμε*

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ  
ΔΙΣΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΣΕΤΩΝ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΕΒΡΟ



**ΕΜΠΟΡΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ,  
ΔΙΣΚΩΝ-ΚΑΣΕΤΩΝ**

**«ΔΙΣΚΟΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.»**

**ΠΑΠΑΔΑΣ**



**ΦΕΡΩΝ 4 & ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΑΘΗΝΑ 104 34  
τηλ. 82.28.181-82.34.586**



# ΑΧΑΡΝΩΝ 77

Κέντρο Διασκέδασης τηλ. 88.20.917, 88.14.427

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

ΧΑΡΟΥΛΑ ΝΤΑΝΟΥ

ΖΑΝΕΤ ΚΑΠΟΥΓΙΑ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΡΥΣΤΙΝΟΥ

ΣΕΤΤΕ ΑΜΙCΙ

Διευθ. Ορχήστρας: Ν. Μουρίκης

Κάθε Σαββάτο 2 Παραστάσεις



ΑΦΡΟΔΙΤΗ

ΜΑΝΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΗΛΙΩΚΑΣ

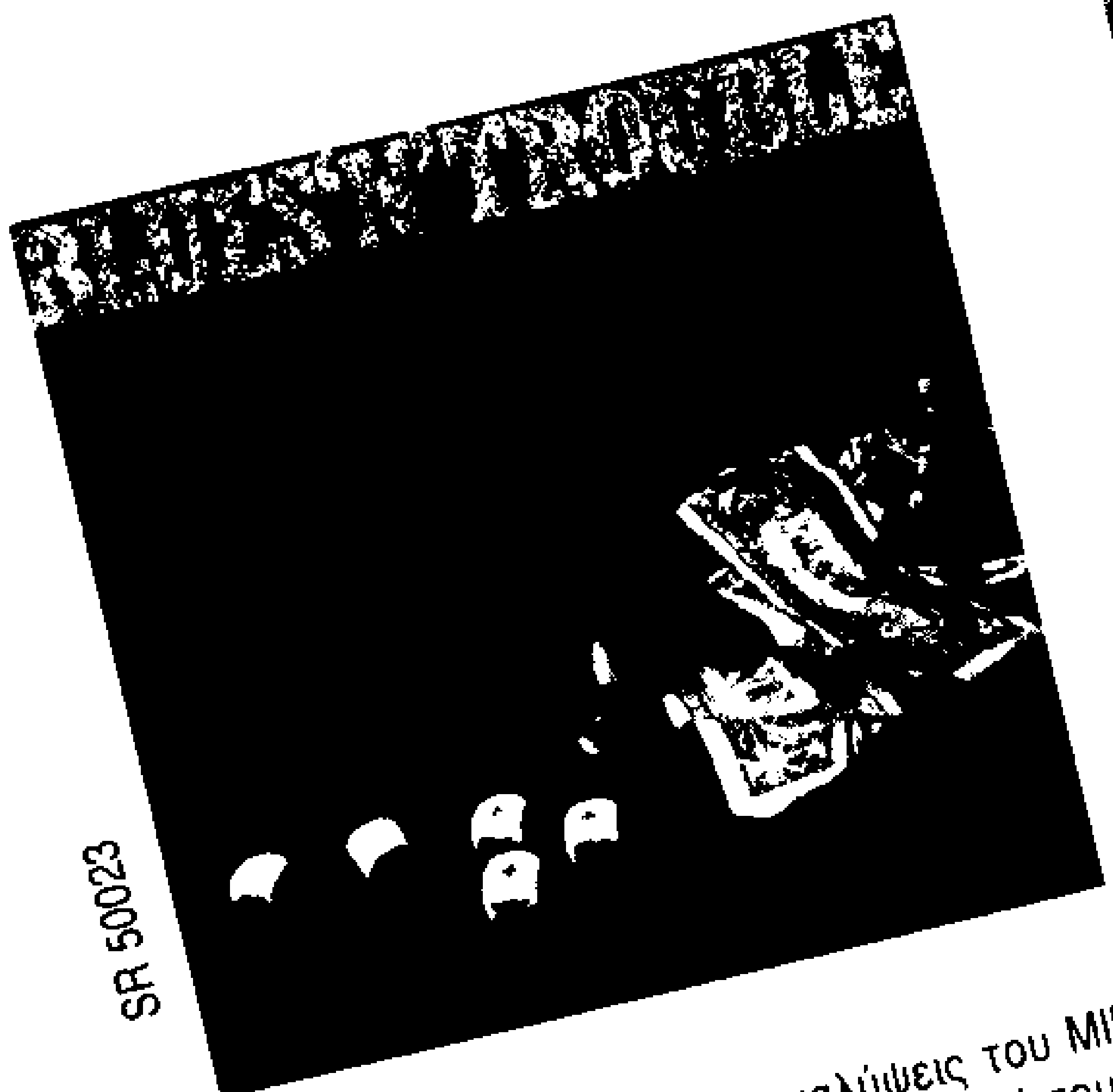
ΣΑΚΗΣ

ΜΠΟΥΛΑΣ

ΜΑΡΘΑ

ΑΛΙΣ ΖΙΩΓΑ

«NORMA!»



SR 50023

Οι αποκαλύψεις του MIKE VERNON (FLEETWOOD MAC) για το 1988 στο ρυθμό του ROCABILY, από την Αγγλία.



SR 50022

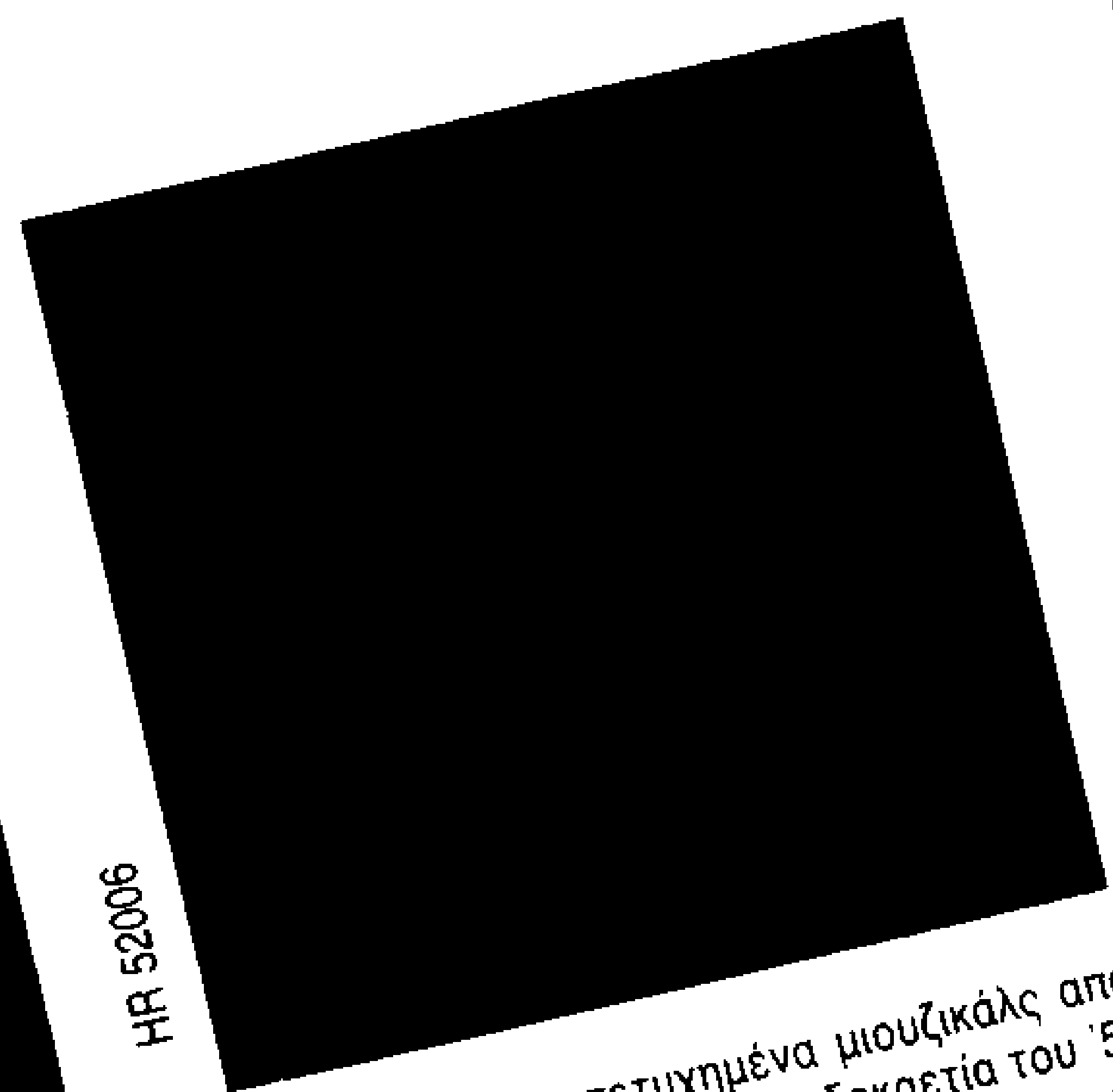
# Η ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

## ΤΟΥ 1988

### ΞΕΚΙΝΑΕΙ...

### ΑΠΟ ΑΥΤΗ

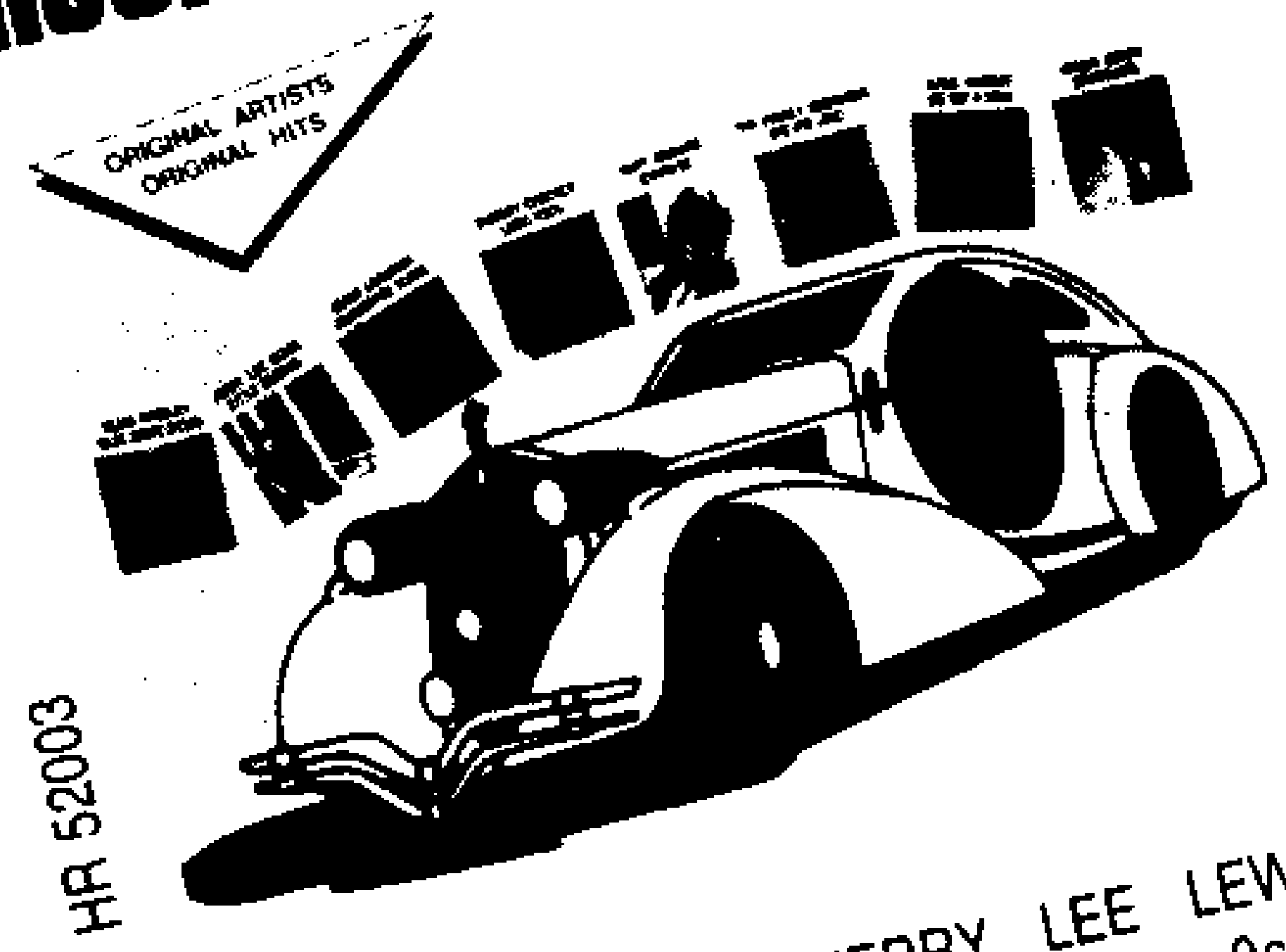
### ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ



HR 52006

Η Ξεναγήση στα πετυχημένα μουζικάλς από τη δεκαετία του '20 μέχρι τη δεκαετία του '50 από την πιο ζεστή Αμερικάνικη φωνή του FRANK SINATRA. Ο δίσκος έχει στο εσώφυλλο στοιχεία για κάθε τραγούδι.

## ROCK & ROLL GIANTS



HR 52003

Οι ELVIS PRESLEY, JERRY LEE LEWIS, BUDDY HOLLY και πολλοί άλλοι, σε αυθεντικές εκτελέσεις μεγάλων επιτυχιών τους. Στο εσώφυλλο θα βρείτε λεπτομέρειες για κάθε τραγούδι.



HR 52001

Οι RAY CHARLES, TINA TURNER, NAT KING COLE, BILLIE HOLIDAY και άλλοι, σε αυθεντικές εκτελέσεις επιτυχιών τους.



HR 52002

Αυθεντικές εκτελέσεις των LUCILLE, LET'S TWIST AGAIN, TUTTI FRUTTI, ROCK AROUND THE CLOCK, JOHNNY B. GOODE και πολλών άλλων ιστορικών τραγουδιών του ROCK'N ROLL.

### MINOS

## SAKKARIS records

SAKKARIS RECORDS LTD

ΕΜΠΡΑΡ 7 & ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ (ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 209) 115 25 Ν. ΨΥΧΙΚΟ  
ΤΗΛ. 67.11.690 • TLX: 224131 SAKKGR • FAX: 6477536

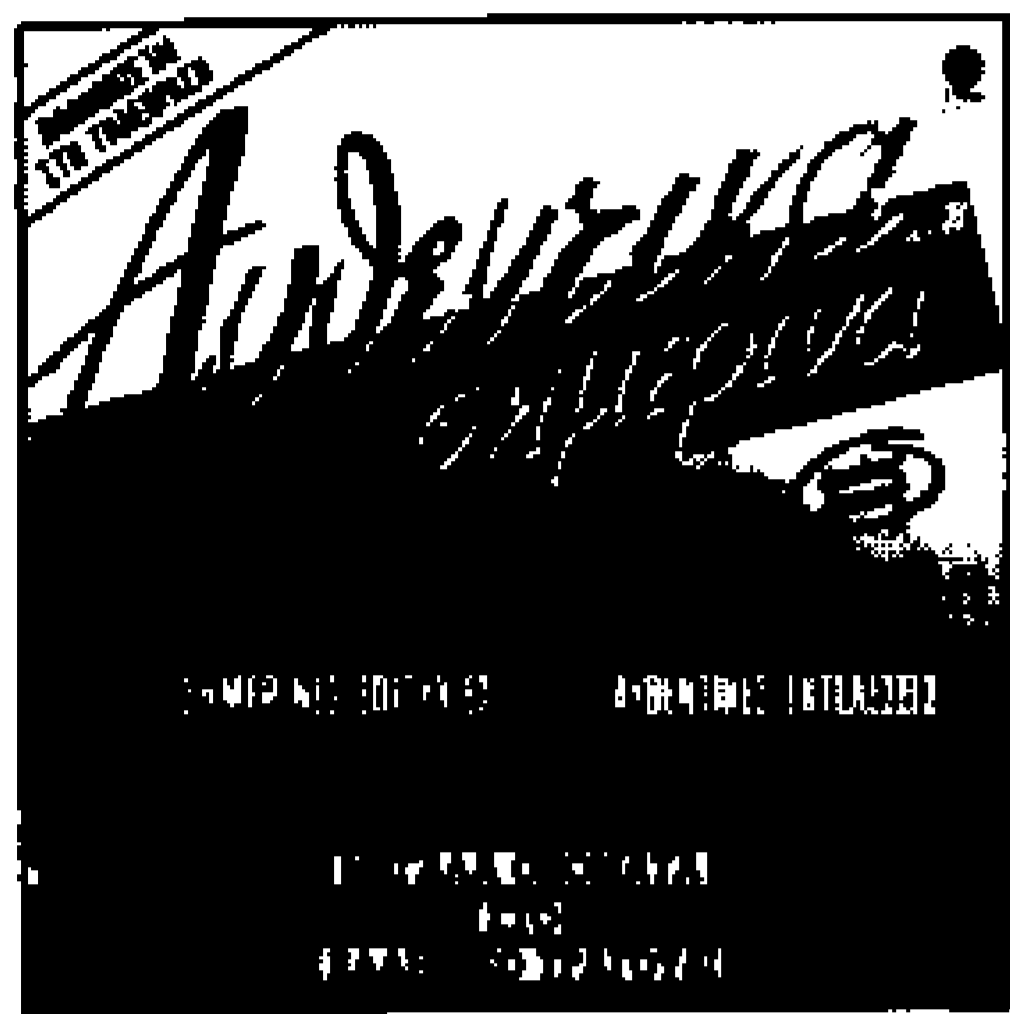
ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΥΝΤΟΜΑ  
CHUCK BERRY - GREATEST HITS  
ROCK'N ROLL FOREVER VOL. 2  
- VARIOUS



# ΔΙΣΚΟΙ - LYRA - ΤΑΙΝΙΕΣ

## ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

**ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑ**



(ΔΙΠΛΟΣ ΔΙΣΚΟΣ)

**ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ**



(Μουσική: Μάριου Τόκα)  
Στίχοι: Σαρ. Αλιβιζάτου

**ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ**



«ΜΕΣΩ ΝΕΦΩΝ»

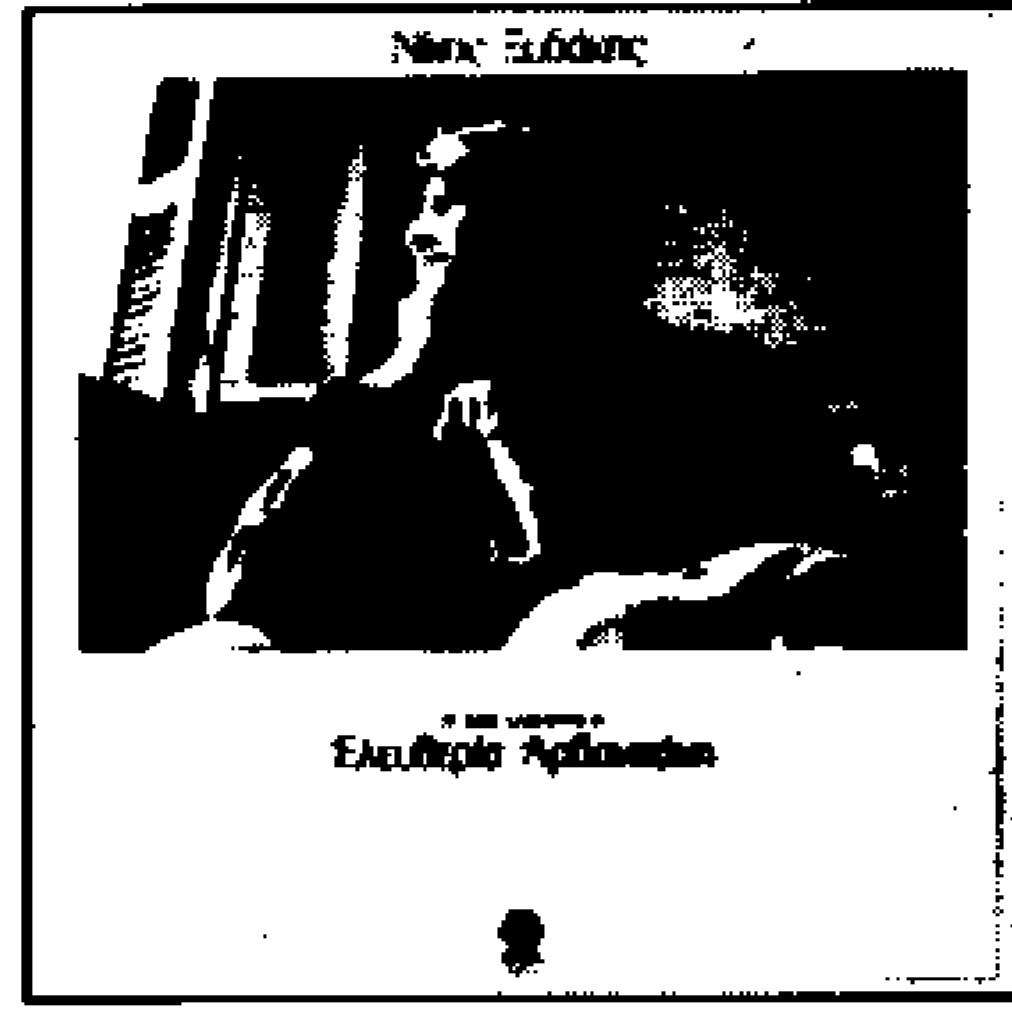
**Γ. ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ**



«ΒΕΤΟ»



**ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ**



«ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΔΟΞΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ»  
Τραγ. Ν. ΞΥΔΑΚΗΣ- Ε. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ

**ΜΑΚΗΣ**

**ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ**



«ΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ»

**ΕΘΝΙΚΗ**

**ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ**

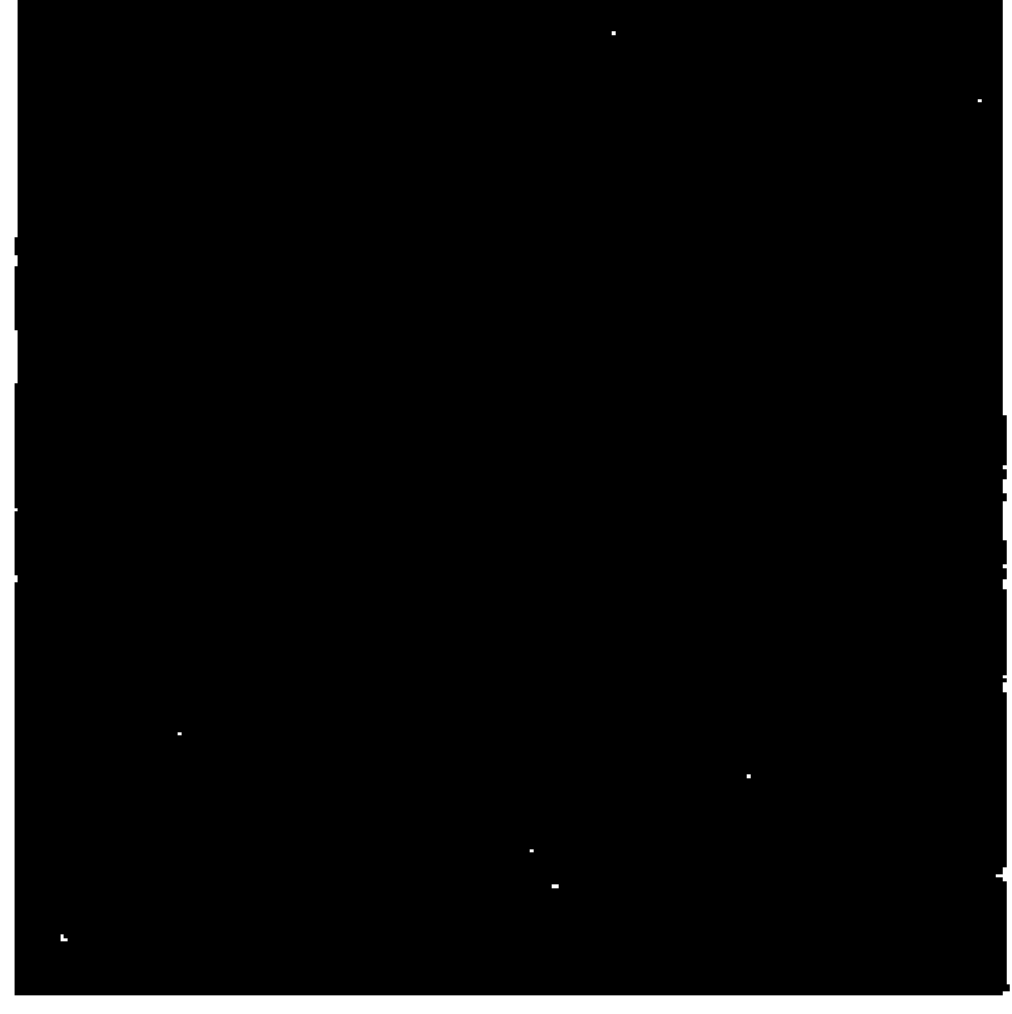


«ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΕΡΜΗΝΕΙΕΣ»

**ΑΙΓΑΤΟΡΕΣ**



«ΤΑΞΙΔΑΚΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ»



**40 ΧΡΟΝΙΑ ΜΠΕΛΛΟΥ**

ΔΙΠΛΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

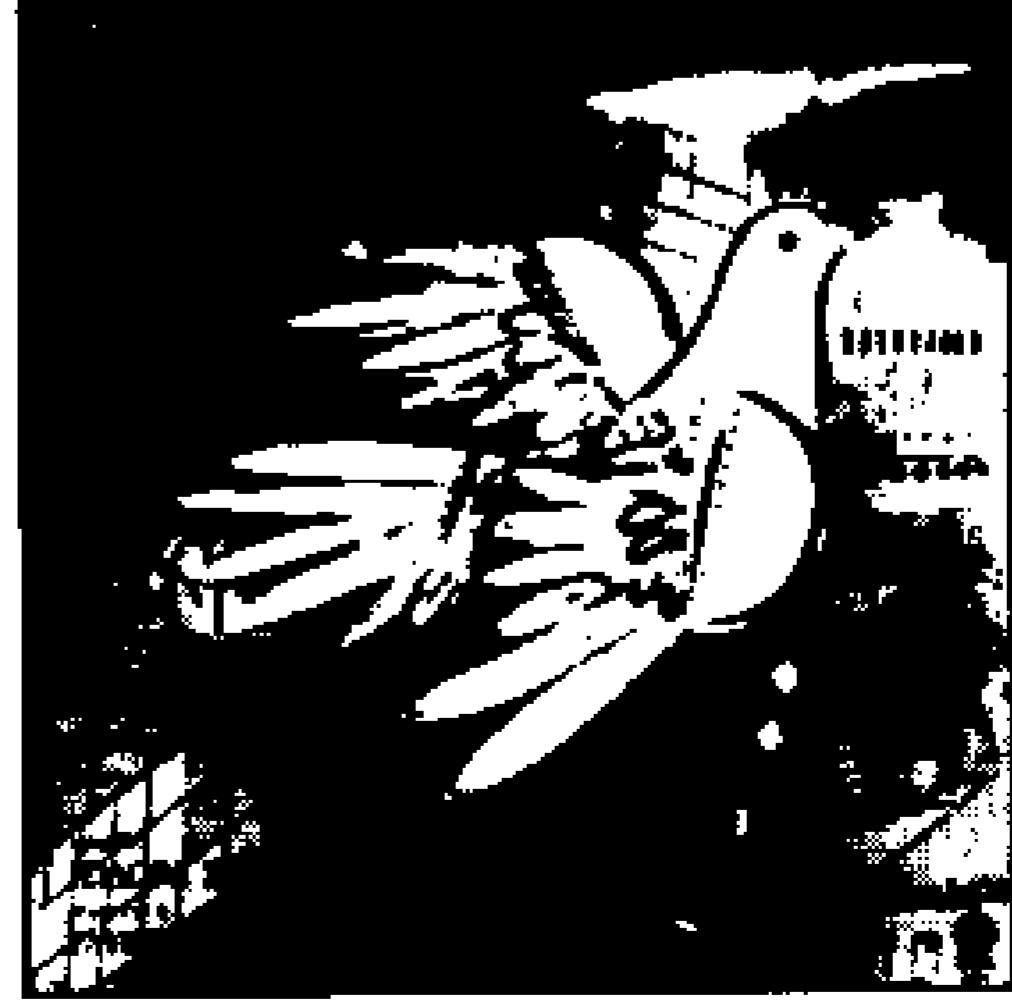
**ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΡΟΥΠΟΣ**



«ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ»

**Τ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ**

**Δ. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ**



«ΤΑ ΠΑΡΑΤΡΑΓΟΥΔΑ»

Τραγ. ΙΣΙΔΩΡΑ ΣΙΔΕΡΗ  
Συμ. ΓΛΥΚΕΡΙΑ

**ΓΛΥΚΕΡΙΑ**



«ΜΕ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟ»

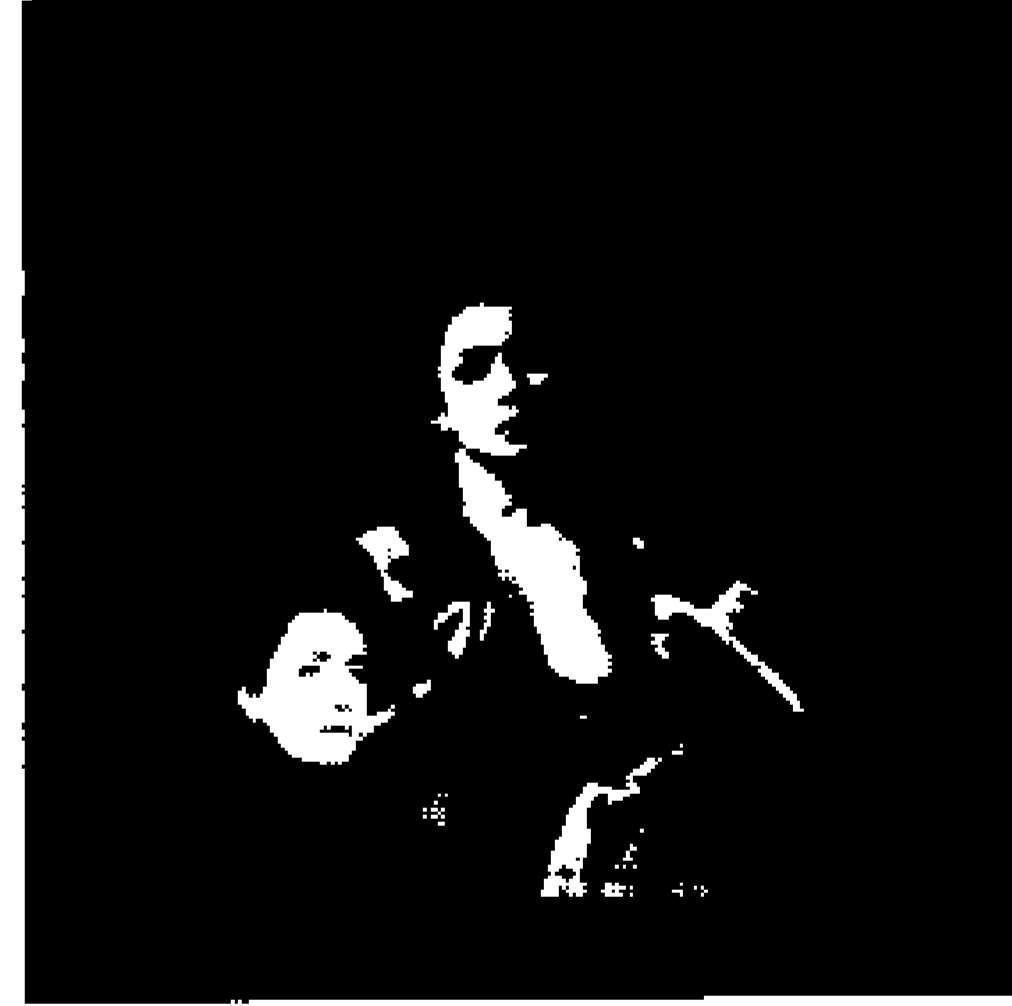
**ΚΑΙΤΗ ΧΩΜΑΤΑ**



«ΑΥΘΟΡΜΗΤΑ»

Μουσ. Α. ΧΡΥΣΟΒΕΡΓΗ  
Στίχοι Σ. ΓΙΑΤΡΑ

**Σ. ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ**



«ΑΠΟΥΣΙΕΣ»

**ΔΗΜ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ**



«ΕΚ ΠΡΩΤΗΣ ΟΨΕΩΣ ΛΑΪΚΑ»

# Δώρα μακράς διάρκειας



ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ  
ΚΑΣΕΤΕΣ ΚΑΙ CD

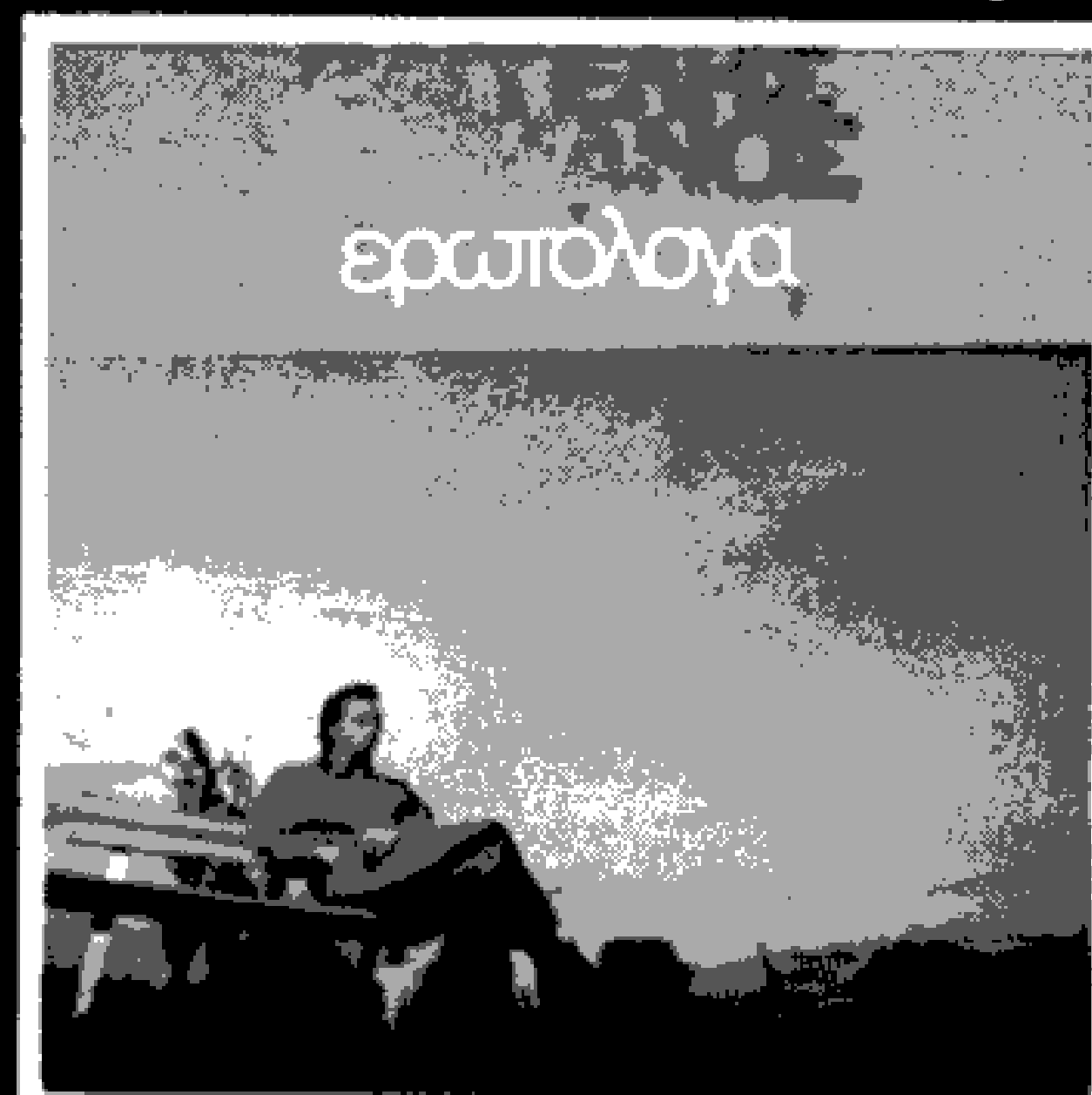
## ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



**ANNA ΒΙΣΣΗ**  
1988 ΚΙ ΑΚΟΜΑ Σ' ΑΓΑΠΩ



**ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΟΥ - ΓΥΜΝΟ**



**ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ**  
ΕΡΩΤΟΛΟΓΑ



**ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ**  
ΧΑΘΗΚΕΣ



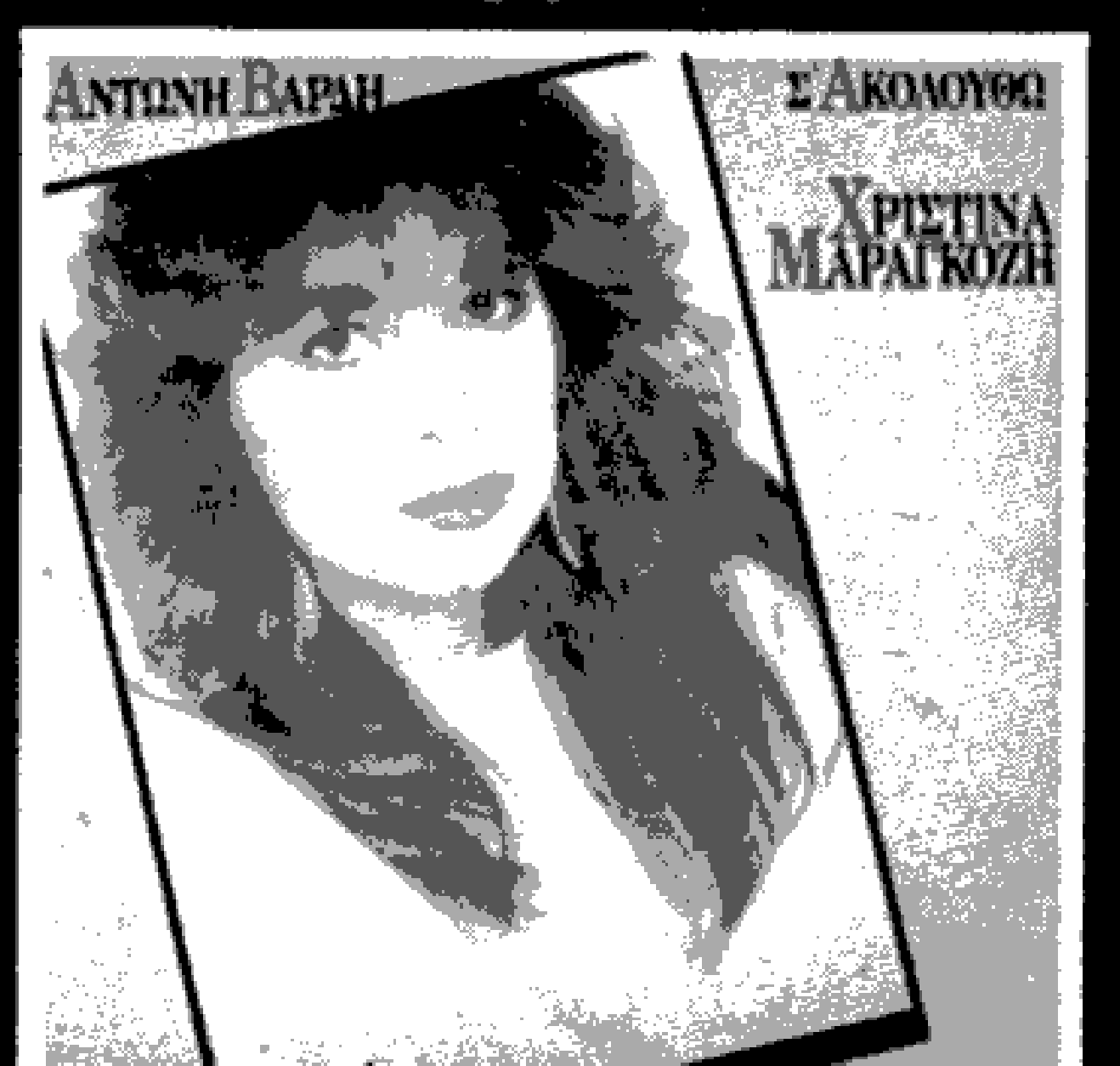
**ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ**  
ΚΑΙ ΜΗ ΧΑΘΟΥΜΕ



**ΑΝΤΖΕΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
ΚΑΝΟΝΙΣΕ ΤΟ



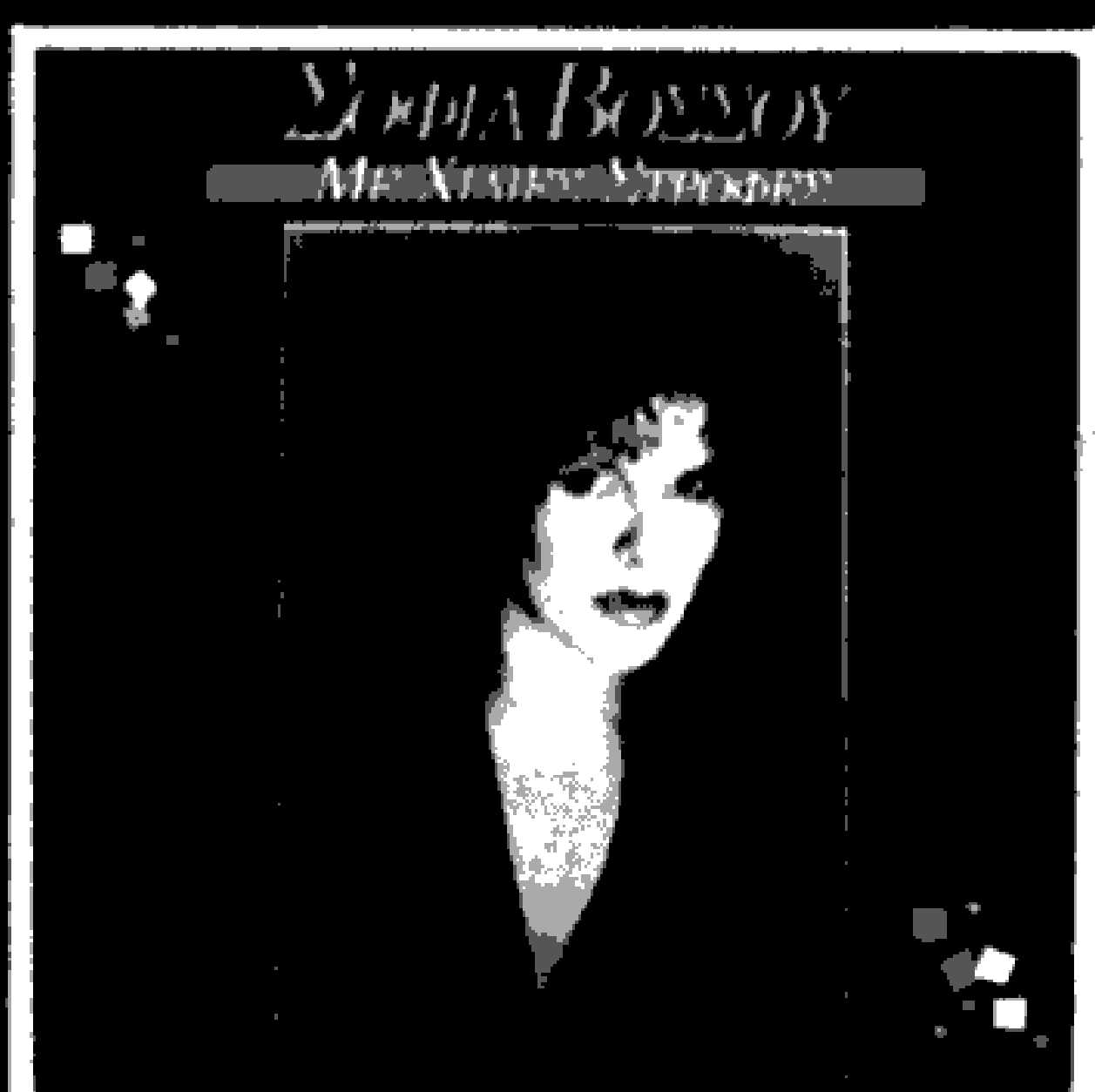
**ΑΓΓΕΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ**  
ΜΕΘΥΣΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ



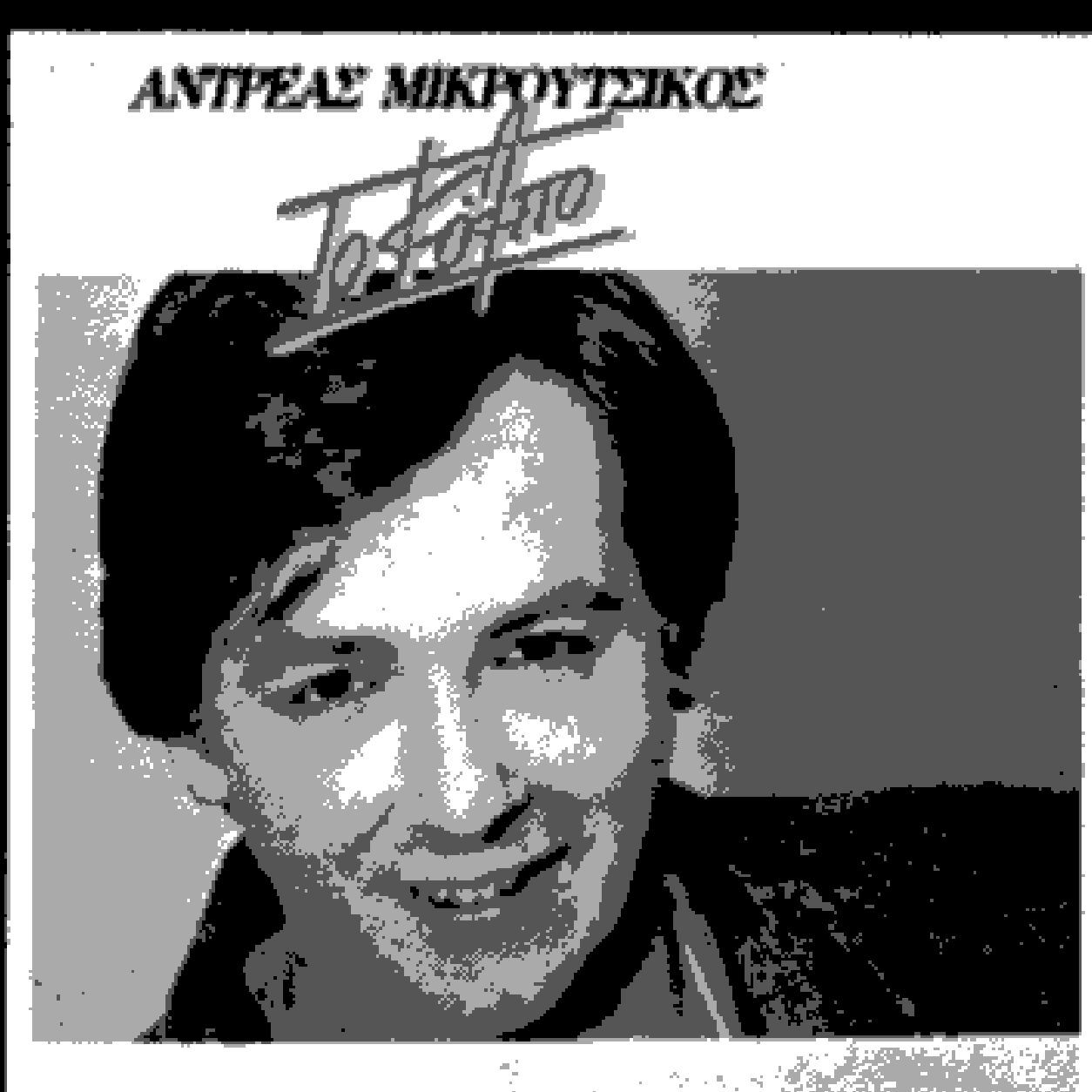
**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΑΡΑΓΚΟΖΗ**  
Σ' ΑΚΟΛΟΥΘΩ



**ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΒΕΛΑΣ**  
ΟΛΑ Ή ΤΙΠΟΤΑ



**ΣΟΦΙΑ ΒΟΥΣΣΟΥ**  
ΜΕ ΧΙΛΙΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ



**ΑΝΤΡΕΑΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ**  
ΤΟ ΚΟΛΠΟ



**ΠΩΛΙΝΑ - ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΤΡΕΛΕΣ**  
ΣΤΙΣ ΣΕΥΧΕΛΕΣ



**ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ**  
ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ



**ΤΖΙΝΑ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟΣ



**ΤΑ 15 ΣΟΥΖΕ**  
ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΗΜΕΡΑ: ΔΙΑΦΟΡΟΙ



**Λ. ΠΑΝΤΑΖΗΣ - Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
**Γ. ΓΕΡΟΛΥΜΑΤΟΣ**  
ΜΙΑ ΒΡΑΔΥΑ ΣΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ