

# ΝΤΕΪΦΙ

19

1500 ΔΡΧ.

περιοδικό για το τραγούδι

κι όλα τ'άλλα

Μαρίκα Νίνου  
Κώστας Καπλάνης  
ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΟΥΚΑΣ  
*Ένας ψάλτης  
με κλαρίνο*  
Ι.Μ. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗΣ  
*Γερά και κοσμικά*

**ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ**

*Jim Karras - Έλληνες μουσικοί στην Αμερική  
Φινλανδικές Ρεμπέτικες κομπανίες  
Το Ισραήλ τραγουδάει ελληνικά*

ΜΑΝΩΛΗΣ Ο "ΥΠΑΡΧΩ"

**Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ  
ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ**

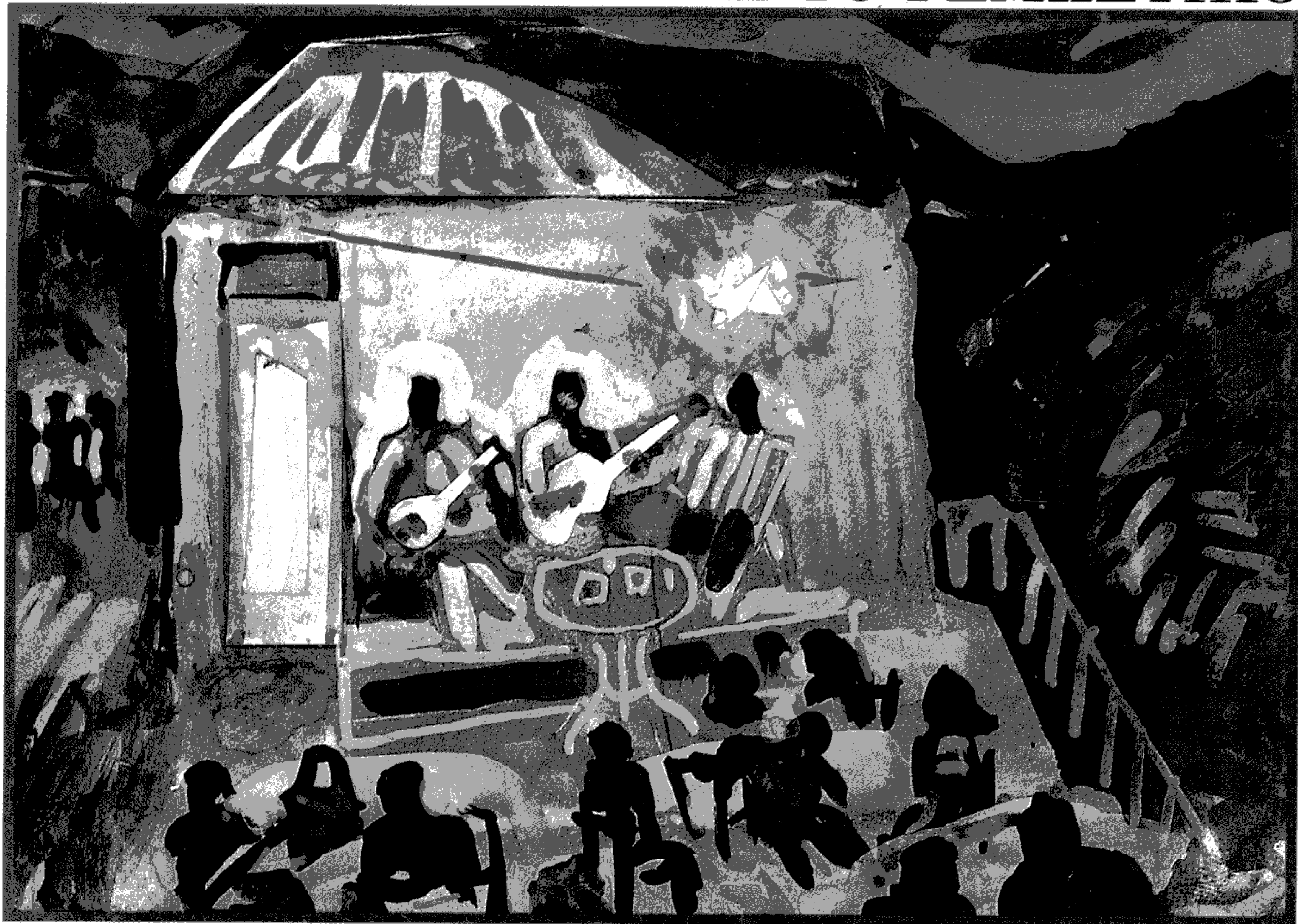
Ποίηση και τραγούδι του Τάκη Σιμώτα

**ΟΤΑΝ ΘΑ ΛΑΜΨΗ  
ΠΑΛΙΝ Η ΑΣΤΡΑΠΗ!..**

ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ του Ράλλη Κοψίδη

Ντίνος Χριστιανόπουλος

**Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ**



Κωνσταντινούπολη - Σεπτεμβριανά του Στέλιου Ελληνιάδη



*Χρυσό Κλαρίνο*

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ

 Ντέφι



*Χρυσό κλαρίνο*

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

*Χορεύοντας στ' αστέρια*

Κυκλοφορεί τον Δεκέμβριο

# ΝΤΈΦΙ

Είμαστε ακόμα ζωντανοί...

Γραφείο Έκδοσης  
Σόλωνος 85 - Αθήνα 106 79  
τηλ.: 3629 569  
Φαξ: 3641 334

Εκδότης  
Σωτήρης Νικολακόπουλος  
Υπεύθυνος Σύνταξης  
Στέλιος Ελληνιάδης  
Σ' αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν:

Νίκος Ζουρνατζίδης  
Βασίλης Κατσιφής  
Ιωάννα Κλειάσιου  
Νίκος Κόλλιας  
Γιώργος Κοντογιάννης  
Ράλλης Κοψίδης  
Τάκης Σιμώτας  
Γιάννης Χατζηφώτης  
Ντίνος Χριστιανόπουλος  
Γρηγόρης Ψαριανός  
Ιδιοκτησία

Χ.Ελληνιάδου και Σια Ε.Ε.  
Νομική Σύμβουλος  
Βάσω Διαμαντοπούλου  
Καλλιτεχνική Επιμέλεια

Ιωάννα Κλειάσιου  
Φωτογραφίες  
Σ.Ε. - Αρχείο Ντέφι  
Θεσσαλονίκη  
Νίκος Θεοδωράκης  
Rock 100  
Π. Μελά 15 & Τσιμισκή  
τηλ.: 031-265708

Διορθώσεις  
Κώστας Βλησίδης  
Σελιδοποίηση-μοντάζ  
Βιβλιοσυνεργατική  
Φειδίου 18, τηλ.: 3844 332  
Εκτύπωση  
Πέτρος Μπάρμπης  
Γερανίου 24

Τεύχος 19, έτος 14ο  
Νοέμβρης-Δεκέμβρης 1995  
Τιμή δρχ. 1.500

Ο πίνακας του εξωφύλλου είναι  
έργο του Πάνου Παπανάκου  
"Μπουζουξίδικο στον Πολύγυρο" '70

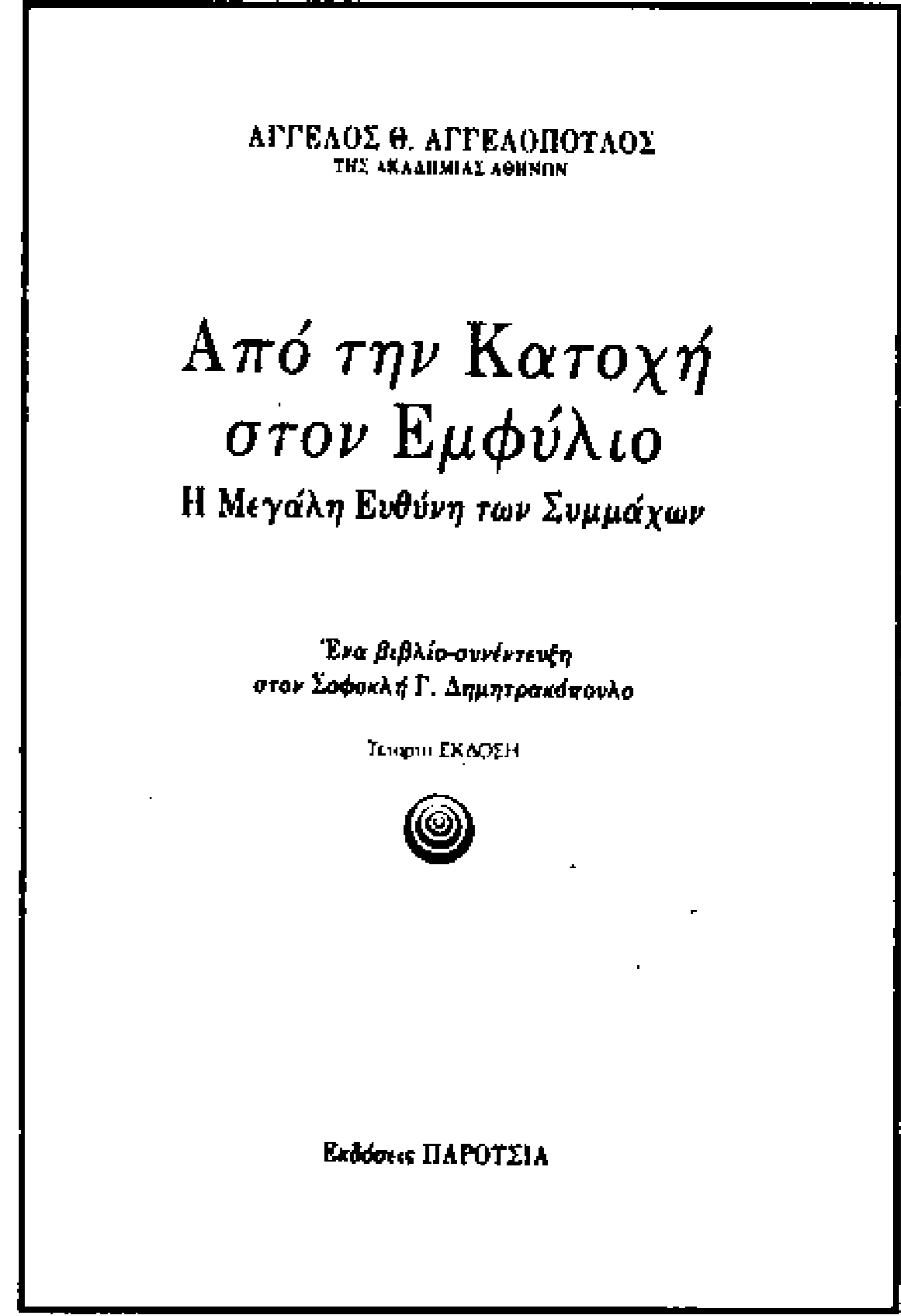
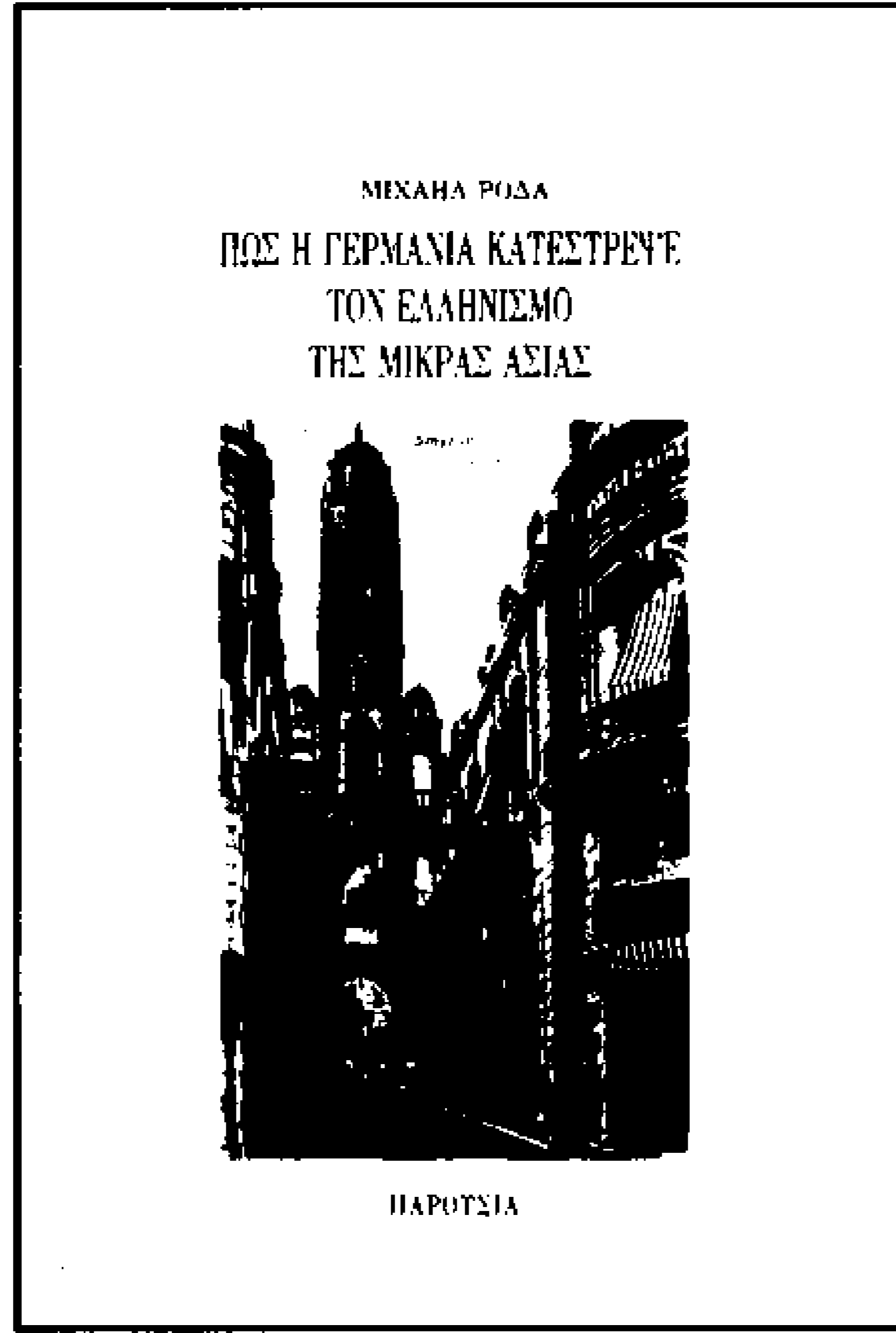
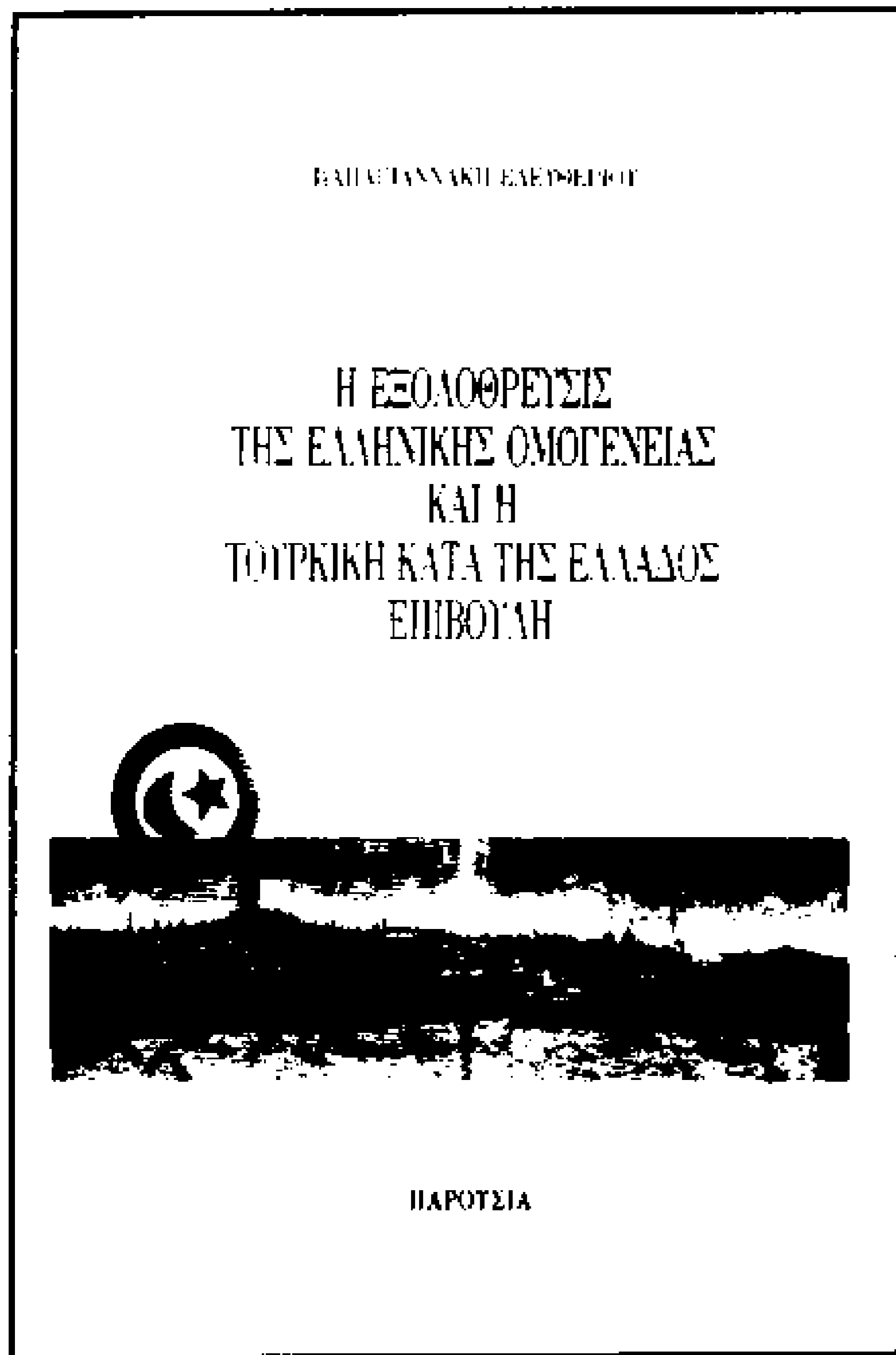
Πολλά πράγματα άλλαξαν τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια, στην Ελλάδα. Και ίσως, το σπουδαιότερο είναι ότι ο απλός πολίτης βρέθηκε να σύρεται από πρότυπα κοινωνικής συμπεριφοράς που, μέχρι πριν από λίγα ακόμα χρόνια, αποδοκιμάζονταν απ' την κοινωνία ή από μεγάλες ομάδες της που επηρέαζαν το σύνολο και λειτουργούσαν ανασχετικά.

Η αποδυνάμωση του αριστερού δημοκρατικού κινήματος, η αυξανόμενη ανυποληψία μεγάλης μερίδας των εκλεγμένων αντιπροσώπων του λαού, ακόμη κι αυτών με πρότερο έντιμο βίο, και η σύμπλευσή τους με τα "διαπλεκόμενα" κυκλώματα, η εξάπλωση της διαφθοράς μεταξύ των δημοσίων λειτουργών, η συγκέντρωση και άσκηση εξουσίας, πέρα και πάνω από τους νόμους και τους δημοκρατικούς θεσμούς, από το σύμπλεγμα των επιχειρηματιών-εκδοτών, η υποβάθμιση της παιδείας και της δικαιοσύνης, η περιθωριοποίηση των λαϊκών στρωμάτων και η απομάκρυνσή τους απ' τα κέντρα λήψης των αποφάσεων, η παραεξουσία, η εξάπλωση του οργανωμένου εγκλήματος, η συστηματική παραπληροφόρηση από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης... αποτελούν μερικά από τα συστατικά στοιχεία της νέας πραγματικότητας και διαμορφώνουν νέους κώδικες συμπεριφοράς. ➔

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εισαγωγή .....	1-2
Σχόλια .....	3-20
Η Θεσσαλονίκη και το Ρεμπέτικο, του Ντίνου Χριστιανόπουλου .....	21-31
Διεθνής Ένωση Φίλων της Ελληνικής Μουσικής (Δ.Ε.Φ.Ι) .....	33-34
Jim Karras, ένας Έλληνας στο Αμέρικα .....	35-44
Το Ελληνικό Τραγούδι στο Ισραήλ .....	45-50
Ρεμπέτικες Κομπανίες στη Φινλανδία .....	51-53
Όταν θα λάμψη πάλιν η αστραπή, του Ράλλη Κοψίδη .....	54-55
Πολιτιστική Μονοκρατορία του Τραγουδιού, του Τάκη Σιμώτα .....	56-62
Ιερά και Κοσμικά, του Γιάννη Χατζηφώτη .....	64-65
Πανελλαδική Κινητοποίηση για το Δημοτικό Τραγούδι .....	66-70
Θόδωρος Αγαπητός, του Νίκου Κόλλια .....	71
Ο Μουσικός Θησαυρός του Πόντου, του Νίκου Ζουρνατζίδη .....	72-74
Βασίλης Σούκας, ένας Ψάλτης με Κλαρίνο, του Βασίλη Κατσιφή .....	76-77
Οι Τελευταίες Μέρες με τη Μαρίκα Νίνου στο Μπρούκλιν .....	78-81
Ο Μανώλης ο "Υπάρχω" .....	82-85
Κωνσταντινούπολη, Σεπτέμβρης 1955, του Στέλιου Ελληνιάδη .....	86-88
Βιβλιοπαρουσίαση .....	90-93
Δισκογραφία .....	94-97
Δισκοπαρουσίαση, των Στέλιου Ελληνιάδη, Ιωάννας Κλειάσιου, Γρηγόρη Ψαριανού .....	98-102
Επιστολές αναγνωστών .....	103-104

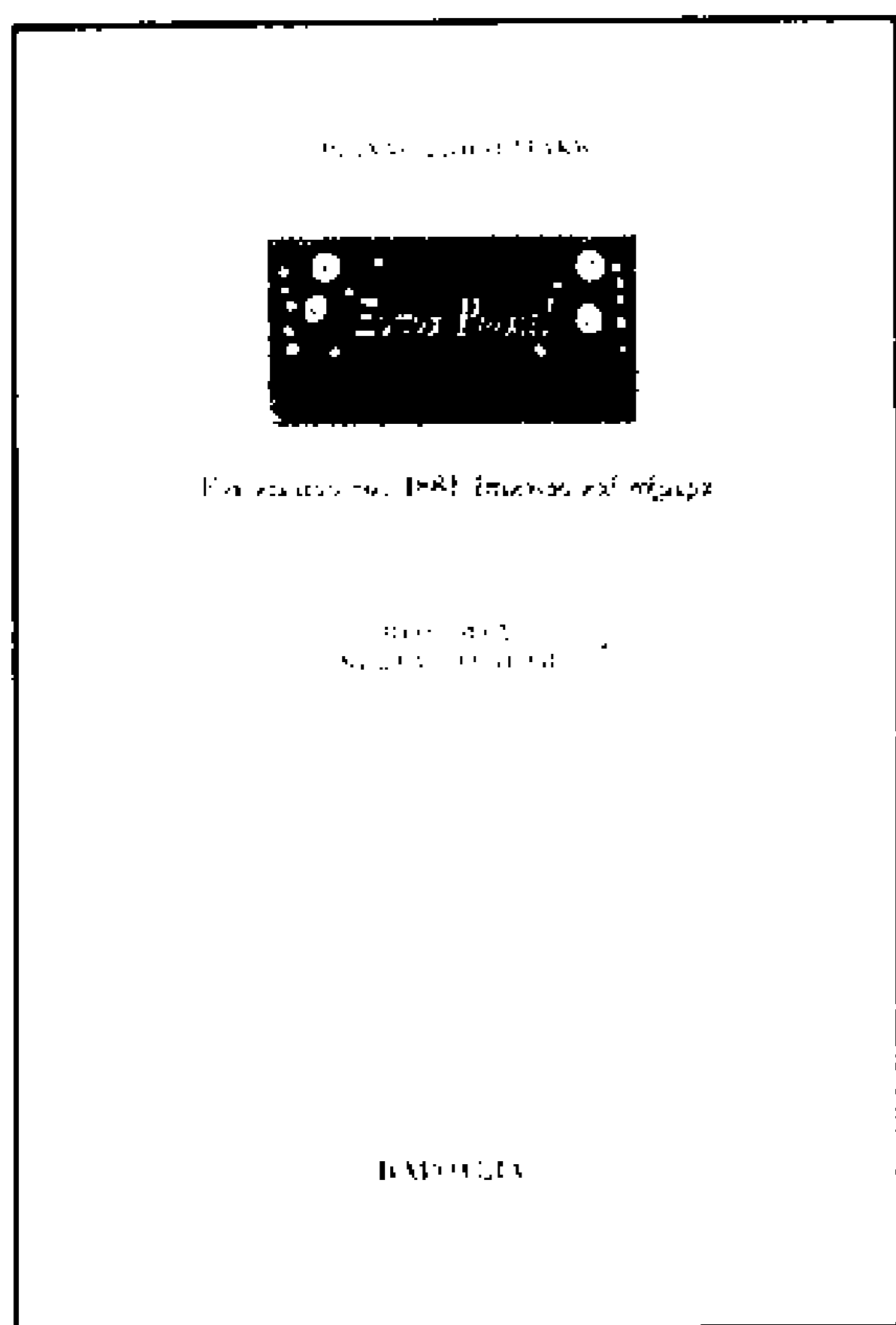
# Κυκλοφορούν από τις εκδόσεις ΠΑΡΟΥΣΙΑ



Ένα ίσως από τα ελάχιστα βιβλία που ασχολούμενο με το πρόβλημα των Έλληνοτουρκικών σχέσεων εν γένει δίνοντας ιδιαίτερη σημασία και σε προβλήματα νομικής και στρατηγικής φύσεως, επικεντρώνεται στη διαλεύκανση των αιτίων των ζοφερών γεγονότων του '55 στην Κων/πολη. Γεγονότα που ακόμη και σήμερα παραμένουν σκοτεινά στη συνείδηση του λαού μας.

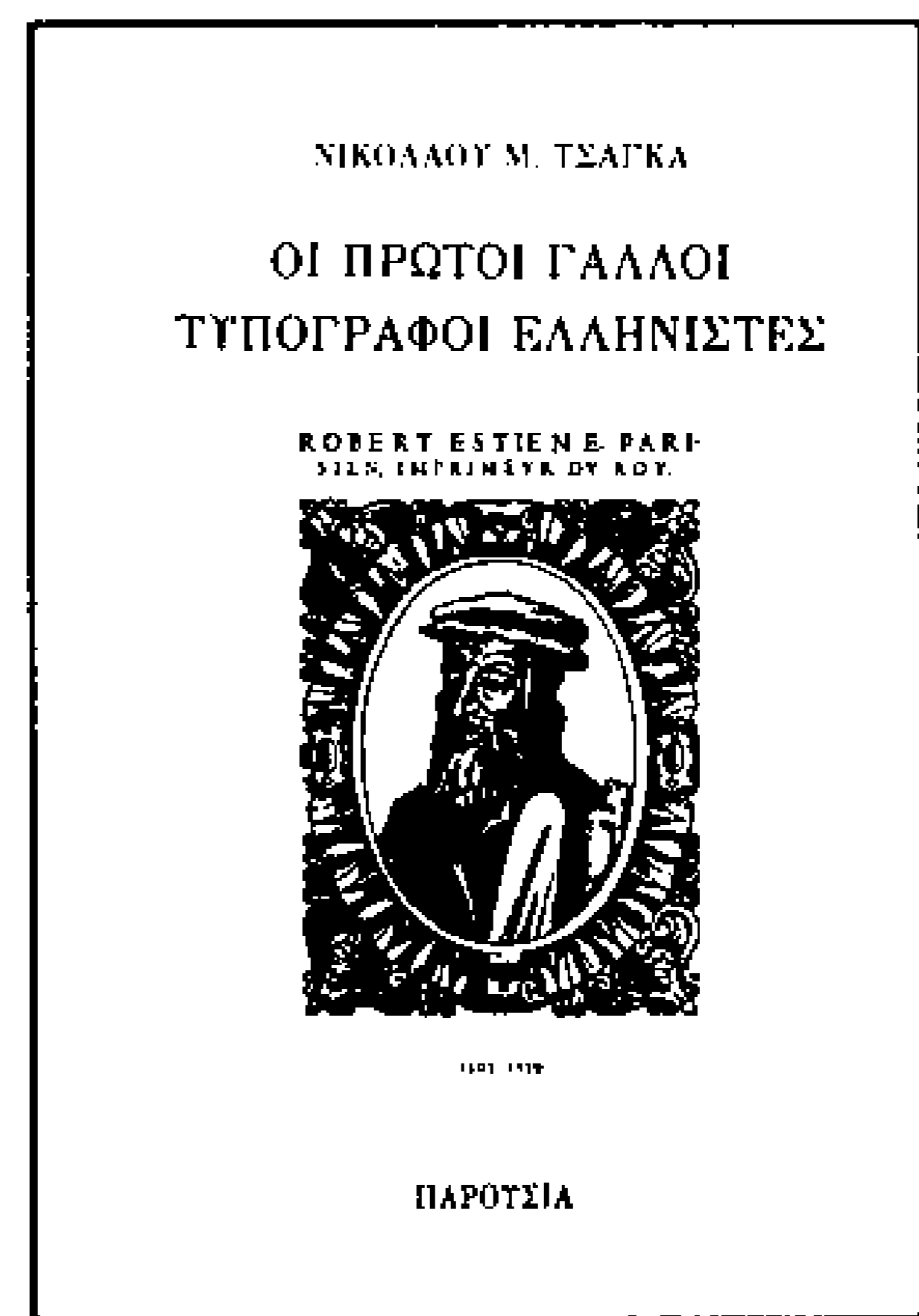
Έάν ήτο δυνατόν, καθ' ήν στιγμήν εύρισκετο ο Γερμανός στρατηγός εις την Μικρασιατικήν παραλίαν, ν' άκούση εκ τής νησιωτικής παραλίας τας άράς και τά αναθέματα των ρακένδυτων και πεινασμένων προσφύγων, θά έπληροφορείτο διτι δύο φυλάς αναθεματίζουν ήμέραν και νύκταν, γονατιστοί και αίμόφυρτοι, τήν ΤΟΥΡΚΙΑΝ και τήν ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ.

«Ακόμα δέν έγραψα τό βιβλίο (γιά τήν Έθνική Αντίσταση) που ήθελα και θέλω τόσο πολύ. Όταν άποσυρθώ από τίς σημερινές άσχολίες μου, θά γράψω αυτό τό βιβλίο. Τό χρεωστώ στον έαυτό μου και στην Ιστορία». Ο Άγγελος Άγγελόπουλος μέ τό βιβλίο αυτό εκπλήρωσε τό καθήκον του στον έαυτό του και τήν Ιστορία καταθέτωντας ταυτόχρονα μία από τίς σημαντικότερες μαρτυρίες γιά αυτή τήν περίοδο τής Ιστορίας μας.



Ιωάννου Α. Σπηλιωτάκη  
**Ένα Ρωμέ....**  
Ένα κείμενο του 1881 επίκαιρο  
και σήμερα  
(Πρόλογος Κώστα Σαρδελή)

Κυκλοφορούν ακόμη:



Νικολάου Μ. Τσάγκα  
**Οί πρώτοι Γάλλοι  
τυπογράφοι έλληνοιστές**

ΔΙΑΘΕΣΗ: Βιβλιοπωλείο ΠΑΡΟΥΣΙΑ Σόλωνος 94, Άθήνα, τηλ.: 3615147

ΜΑΡΙΑ ΒΕΪΝΟΓΛΟΥ

# Το Μεγάλο Πλοίο

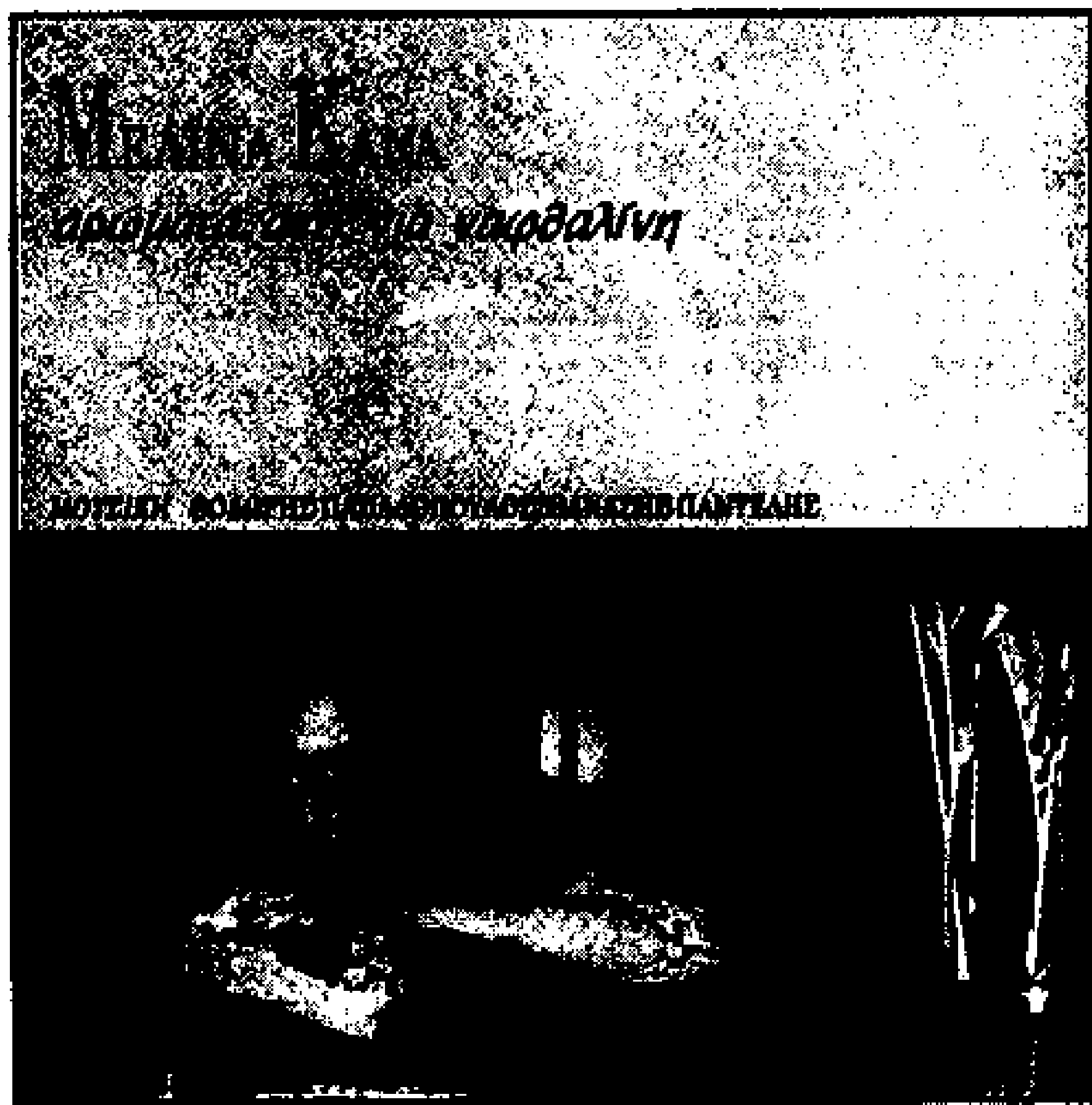
ΑΦΗΓΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΑΝΑΤΟΛΗ

*Με ζωγραφιές του Ράλλη Κογίδη*



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΤΕΦΙ

# ΤΟ ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ



ΔΙΑΝΟΗ

Α. ΑΛΙΜΟΥ 76 ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ 16452  
ΤΗΛ. 99 38 888 FAX : 9935348

ΣΟΦΟΚΛΗ Γ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΑ  
ΚΑΙ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

*Όπου υπάρχουν δύο έργα  
κι' ένα είναι προκείμενο. Σε  
δύο, το ένα, του πρώτου  
και του δεύτερου, είναι το*



ΠΑΡΟΥΣΙΑ

ΣΟΦΟΚΛΗ  
ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  
*Ίστορία  
καί δημοτικό τραγούδι*

“Ένα βιβλίο πού έχει σκοπό, στη δύσκολη εποχή πού ζούμε, νά συμβάλλει στη διατήρηση τής εθνικής μας κληρονομιάς καί ταυτότητας.

Στίς σελίδες του βιβλίου παρουσιάζεται ή ιστορία του γένους, από τήν βυζαντινή ακόμη περίοδο, μέχρι τό 1945.

Σελίδες 380, τιμή 3.500 δρχ.



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ & ΠΟΙΗΜΑΤΑ

12 χαρακτηριστικά του ζωγράφου Γιώργου Κόρδη πού κοσμοούν 12 κορυφαίες στιγμές τής ελληνικής ποίησης.

Παλαμάς, Έγγονόπουλος, Παπαντωνίου, Γκανάς, Βαγενάς, Μαλακάσης, Έφταλιώτης, Κοροπούλης, Γρυπάρης, Έλύτης, Σκαρίμπας, Σαχτούρης, Λόρδος Βύρων

Προλογίζει και επιμελείται ο Έλιος Λάγιος

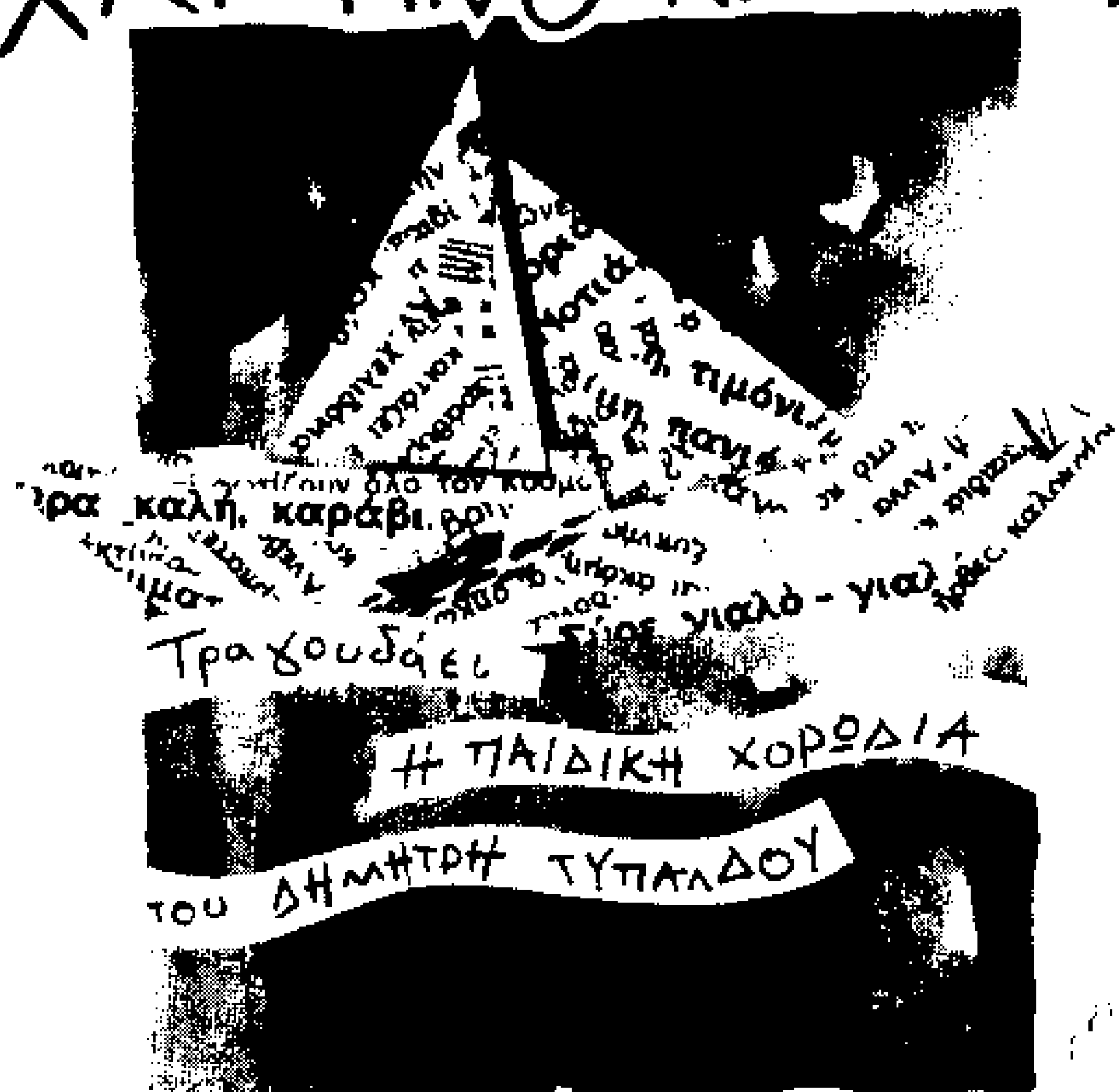
# EROS Τια έσου αγαπών το Ελληνικό τραγούδι

ΜΑΝΩΛΗ ΓΑΛΙΑΤΣΟΥ "Της αγάπης το μαντήλι"

Τραγουδούν:  
Γλυκερία  
Ελένη Τσαλιγοπούλου  
Νίκη Τσαϊρέλη



## ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΡΑΒΙ



ΝΟΤΗ ΜΑΥΡΟΥΔΗ "Χάρτινο Καράβι"

Τραγουδάει:  
"Η Παιδική Χορωδία του Δημήτρη Τυπάλδου"

Μουσική του ΝΟΤΗ ΜΑΥΡΟΥΔΗ

ΠΕΤΡΟΥ ΒΑΓΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΝΩΛΗ ΡΑΣΟΥΛΗ  
"Βαλκανιζατέρ"

Τραγουδούν:  
Ελένη Βιτάλη, Γλυκερία, Πέτρος Γαϊτάνος,  
Πασχάλης Τερζής, Αγάθωνας Ιακωβίδης,  
Λάμπρος Καρελάς, Θοδωρής Παπαδόπουλος,  
Ανδρέας Καρακότας

στίχοι:  
μανώλης ρασούλης  
μουσική:  
πέτρος δοχιόπουλος

ελένη βιτάλη  
πέτρος γαϊτάνος  
γλυκερία  
αγάθωνας ιακωβίδης  
ανδρέας καρακότας  
λάμπρος καρελάς  
θοδωρής παπαδόπουλος  
μανώλης ρασούλης  
πασχάλης τερζής  
πέτρος βαγιόπουλος

ΒΑΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ

ΝΕΑ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ



# Θόδωρος Αγαπητός

## Ένας μεγάλος του κλαρίνου χάθηκε για πάντα

Ο Θεόδωρος Αγαπητός, γεννημένος το 1910 στην Αγία Ευθυμία της Παρνασσίδας, άρχισε να παίζει κλαρίνο από πολύ μικρός, παρά τις αντιρρήσεις του πατέρα του ο οποίος ήταν κι ο ίδιος μουσικός.

Ο Αθανάσιος Δεδούσης ή Μέγκλας ("Τρελοθανάσης"), μπουζουξής και τραγουδιστής του ρεμπέτικου, παίρνει μαζί του και υπό την κηδεμονία του τον μικρό Θόδωρο, στην Αθήνα. Από εκείνη τη στιγμή, ο νεαρός αλλά εξαιρετικός κλαρινίστας, γίνεται περιζήτητος κι αρχίζει τη μεγάλη σταδιοδρομία του.

Παίζει με το αηδόνι του δημοτικού τραγουδιού, τον Γιώργο Παπασιδέρη (γνωρίστηκαν στη Βόχα), με τον Δημήτρη Αραπάκη, τον Κώστα Ρούκουνα, τη Ρόζα Εσκενάζυ, τη Ρίτα Αμπατζή, τον Δημήτρη Μπενέτο κ.ά. και συνεργάζε-ται με τους καλύτερους μουσικούς, τον Γιάννη Ογδοντάκη, τον Ιάκωβο Ηλία, τον Δημήτρη Σαλονικιό κ.ά.. Χάρη στον Παπασιδέρη, στα είκοσί του ηχογραφεί τον πρώτο του δίσκο με τη Ρόζα.

Εμφανίζεται στον "Έλατο" (για πρώτη φορά το 1935, μαζί με τον Καρακώστα), στο "Μαυρομάτη" στο Βοτανικό με δική του ορχήστρα κι αλλού.

Ηχογραφεί προπολεμικά και κάνει μεγάλες επιτυχίες, αλλά δυσσαρεστημένος από τις χαμηλές αμοιβές που έδιναν οι εταιρίες, σταματάει τις ηχογραφήσεις, παρ' όλο που οι δίσκοι στους οποίους παίζει, όπως η "Παπαλάμπραϊνα",

πουλιούνται σε χιλιάδες αντίτυπα. Σε δίσκους κυκλοφόρησαν η "Βλαχοπούλα", η "Κόρη του παπά", "Ελένη μοναχή", "Η βοσκοπούλα", η "Αιγιώτισσα", "Ερηνάκι πες το ναι", "Ξύπνα πουλάκι μου το πρωί" και πολλά άλλα. Επίσης αρκετές από τις ηχογραφήσεις του κυκλοφόρησαν σε δίσκους στις ΗΠΑ. Το 1940 επιστρέφει και εγκαθίσταται στην ιδιαίτερη πατρίδα του, παντρεύεται τη Δημητρούλα και αποκτά τέσσερα παιδιά. Κατα την διάρκεια της κατοχής πήρε μέρος στην εθνική αντίσταση και έχασε τον αδελφό του Γιάννη, εξάίρετο ερμηνευτή του δημοτικού τραγουδιού.

Μέχρι το 1980, που για λόγους υγείας αφήνει το κλαρίνο (το οποίο είχε αγοράσει στη Γερμανία όπου πήρε το πρώτο βραβείο σε ένα διεθνές φεστιβάλ το

Φωτ.: Αρχείο ντέφι



1937), παίζει συνεχώς σε πανηγύρια, γάμους και εκδηλώσεις κάθε είδους (και στη σχολή της Κούλας Πράτσικα) και διδάσκει τα μυστικά του παιξίματός του σε νεότερους μουσικούς.

Ο Θεόδωρος Αγαπητός έκλεισε τα μάτια του στις 2 Ιανουαρίου 1994, στην Ιτέα. Στην κηδεία του παρευρέθη και έψαλε αφιλοκερδώς ο φίλος και συνεργάτης του Γιώργος Μείντανάς, ο οποίος στον επικήδειο λόγο του τόνισε -μεταξύ άλλων- ότι μόνο ο Καραγιάννης είχε τα πατήματα του εκλιπόντα και αποκάλεσε τον Θόδωρο Αγαπητό "Αρχιερέα της μουσικής".

Νίκος Κόλλιας

# *PRODUCTION SOUND*<sup>®</sup> *E.E.*

*SOUND AND LIGHT EQUIPMENT*



KOMNHNQN 39, AΘHNA 114 73  
THA.: 6424459, 6452862 FAX: 6448737



# **Ελάτε στις Μάσκες!**

**ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  
ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΞΑΝΤΩΝΑΚΗΣ  
ΜΑΡΙΝΑ ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ  
ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΥΝΗΣ  
ΕΛΕΝΑ ΒΑΡΒΑΚΗ  
ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**



**ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΗ ΝΥΧΤΑ**

**Αγίας Γλυκερίας 44 & Στεφανοπούλου 1 - Γαλάτσι - Τηλ: 2929 939/40/41**

## **Γραφτείτε συνδρομητές για 12 τεύχη**

ΕΛΛΑΔΑ-ΚΥΠΡΟΣ (ΔΡΧ. 16.000)

ΗΠΑ (\$85) ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ (\$ ΑΥΣΤΡ.115) ΕΥΡΩΠΗ (DM120, FR420, £55, \$80)

ΙΣΡΑΗΛ (US \$75) ΑΛΒΑΝΙΑ (US \$12) ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ π.Σ.Ε.(Κ.Α.Κ) (US \$12)

ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ (US \$85)

Όνομα .....

Διεύθυνση .....

Χώρα.....

Τηλέφωνο ..... Fax: .....



**ΝΤΕΨΙ**

**Εμβάσματα: Σ. Ελληνιάδης • Σόλωνος 85, Αθήνα 106 79 • Τηλ.: 3629569**

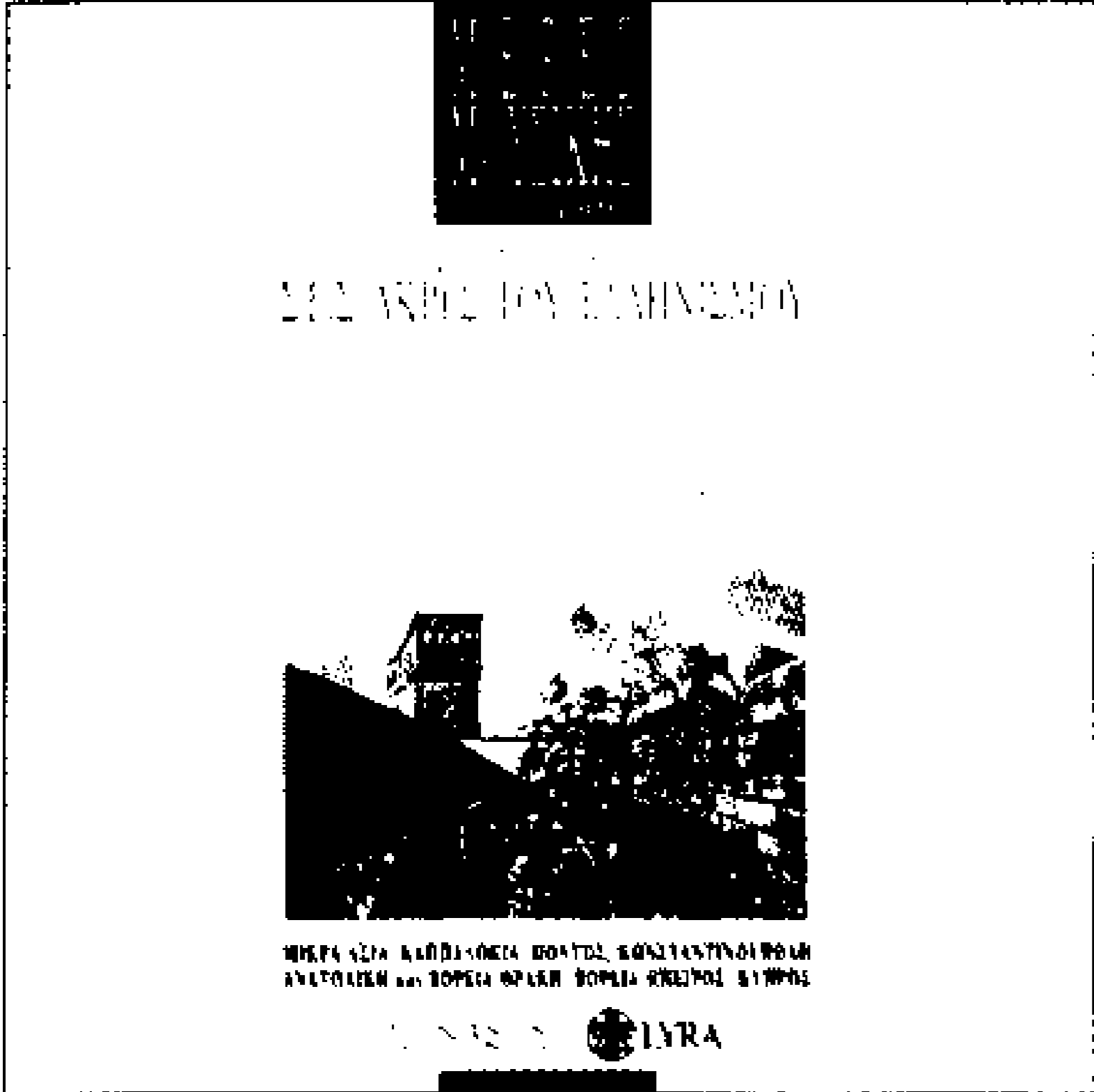
η ΣΙΝΑΣΟΣ

και η LYRA

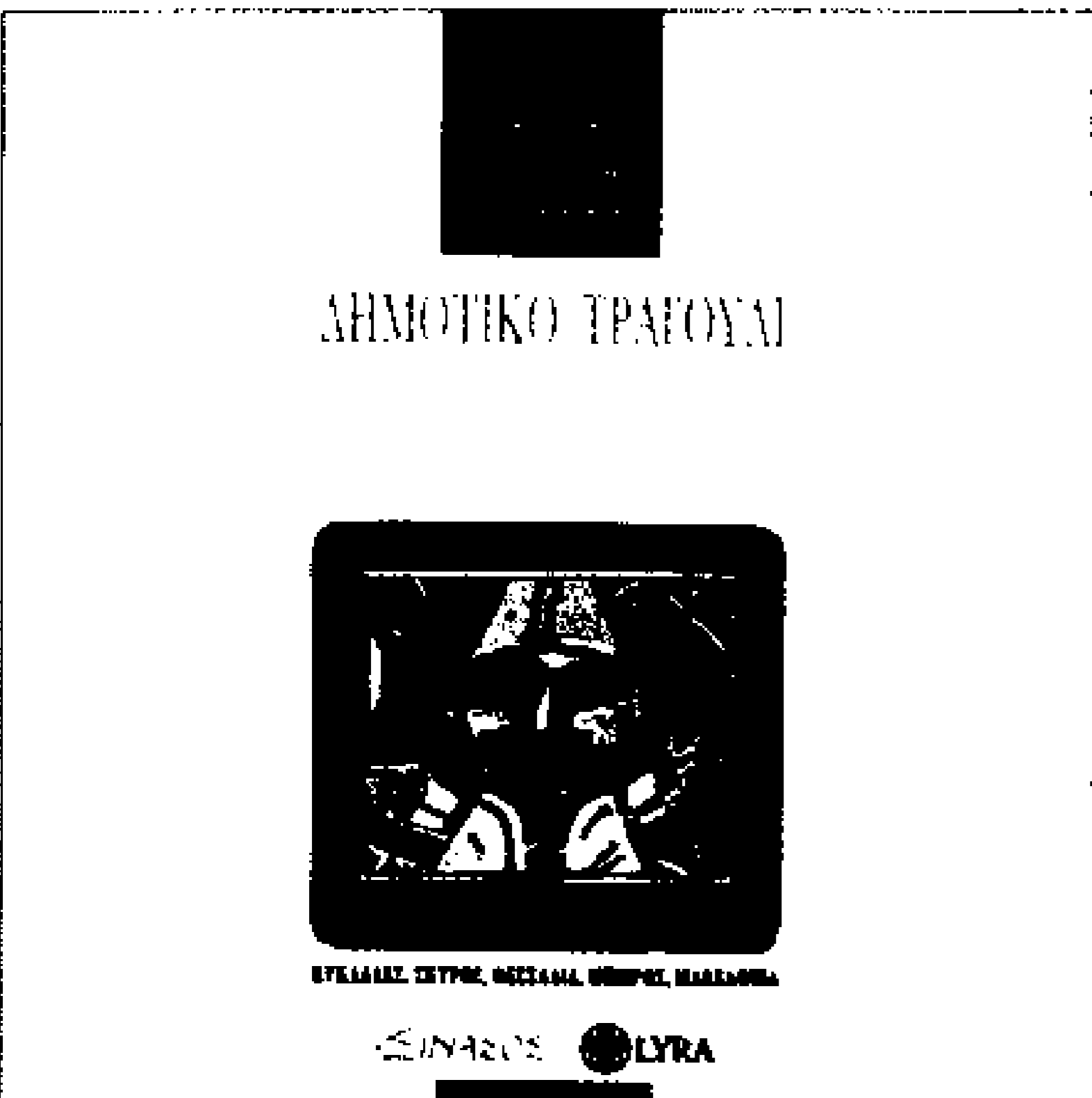
παρουσιάζουν

# ΜΕΡΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

1922 - 1992



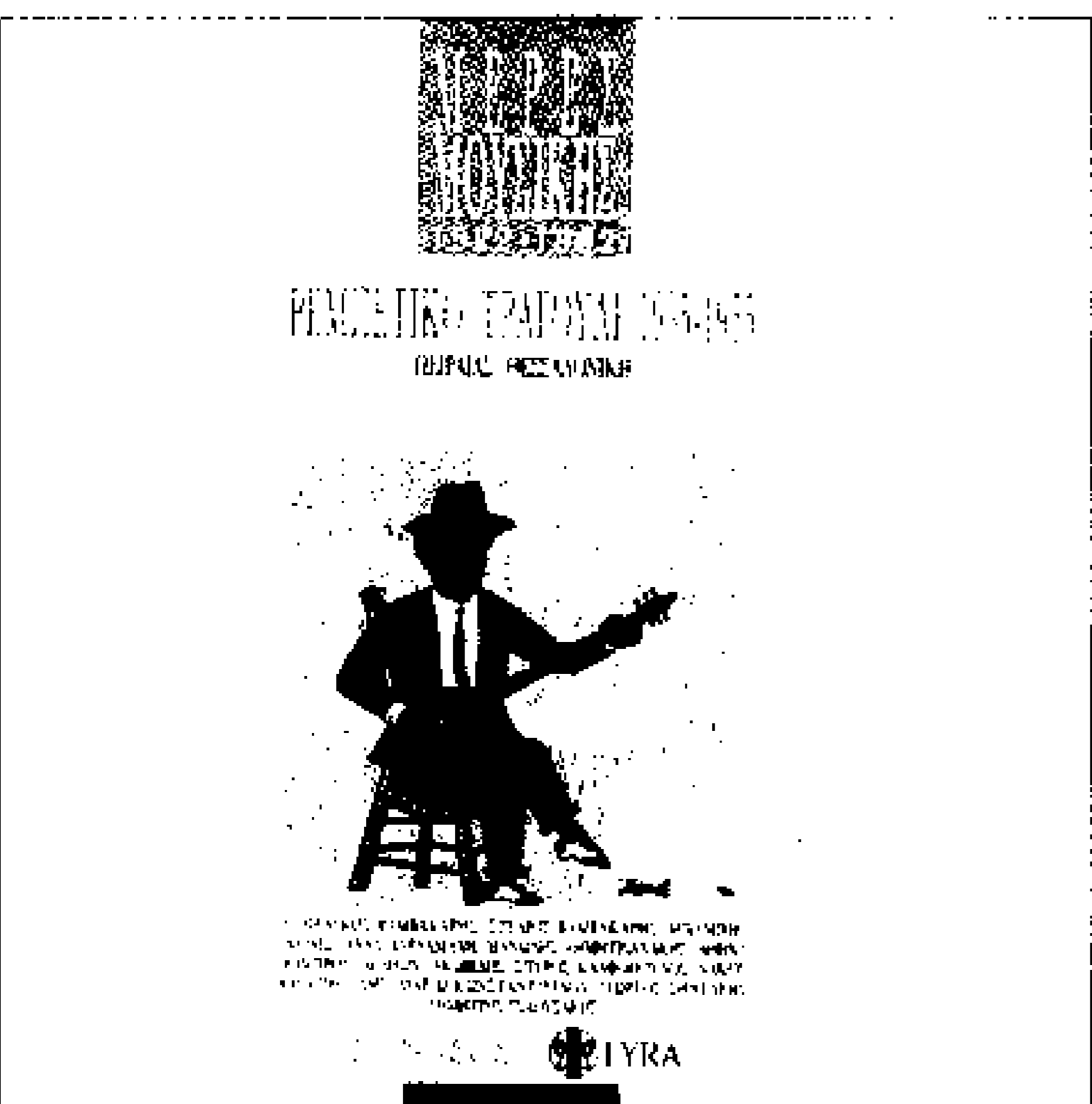
**ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΙΣ ΑΚΡΕΣ ΤΟΥ  
ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**



**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**



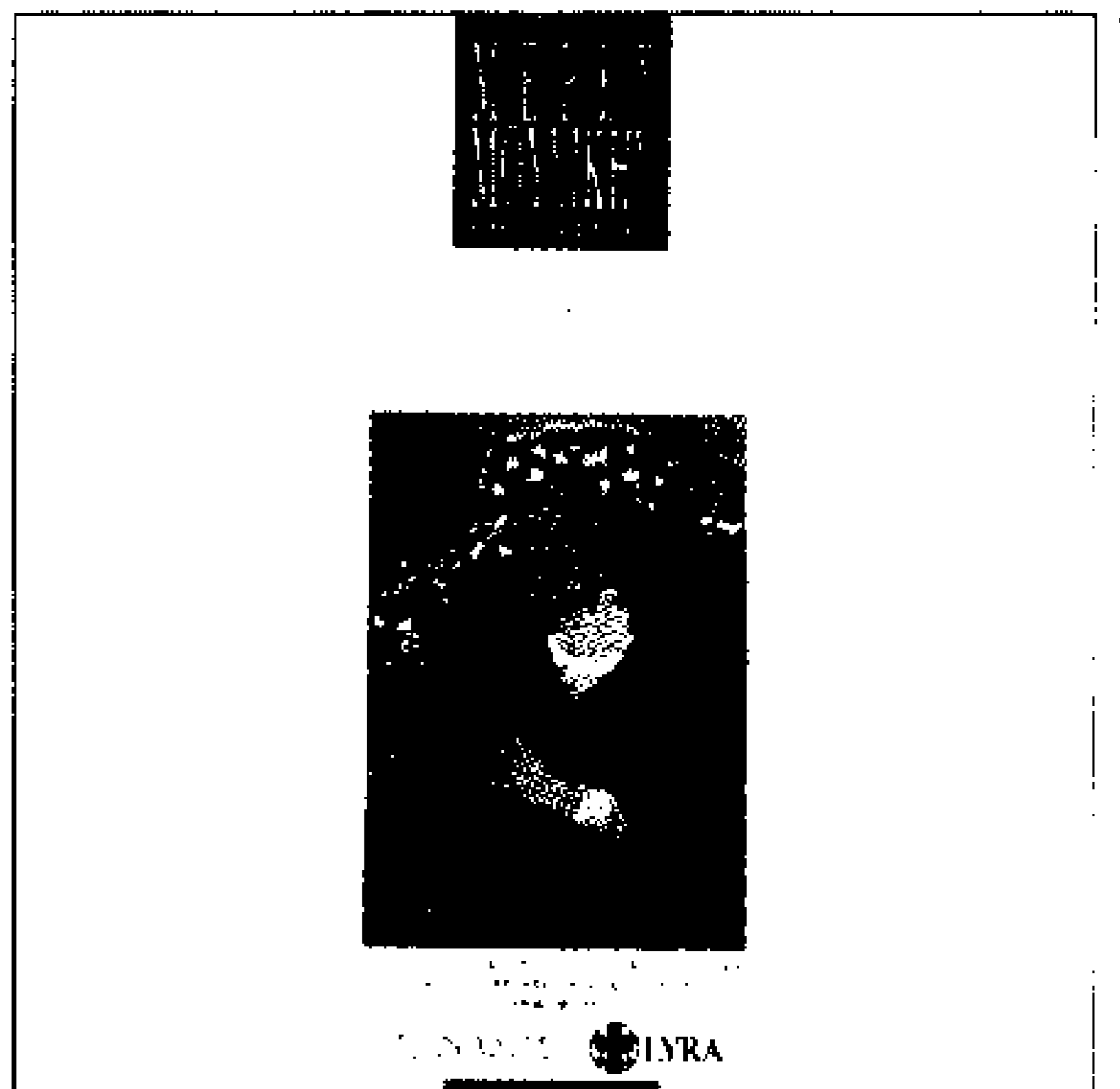
**ΡΕΜΠΗΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ 1850-1934  
(Μ. ΑΣΙΑ, ΕΛΛΑΔΑ, ΑΜΕΡΙΚΗ)**



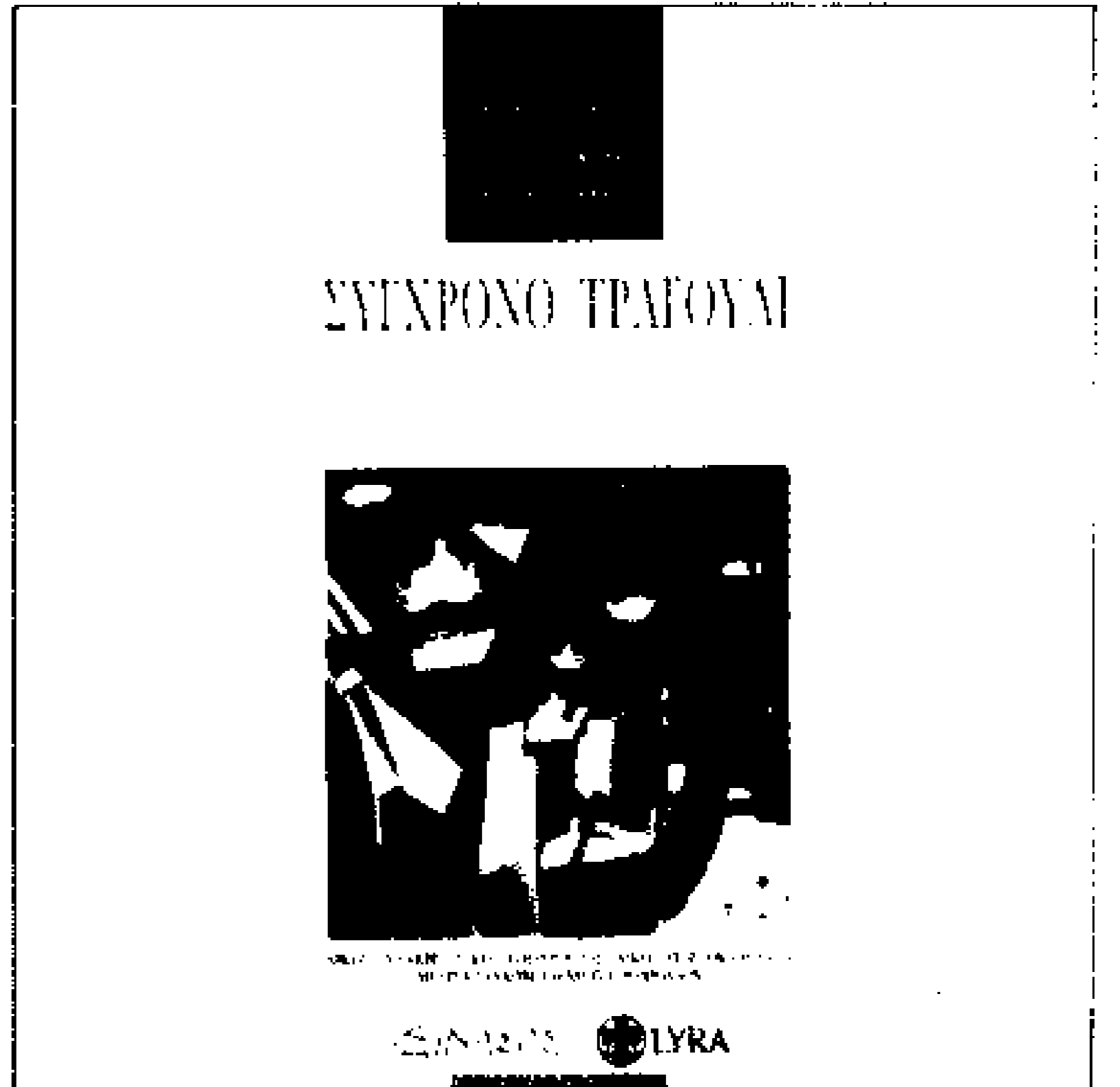
**ΡΕΜΠΗΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ 1935-1955  
(ΠΕΙΡΑΙΑΣ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)**



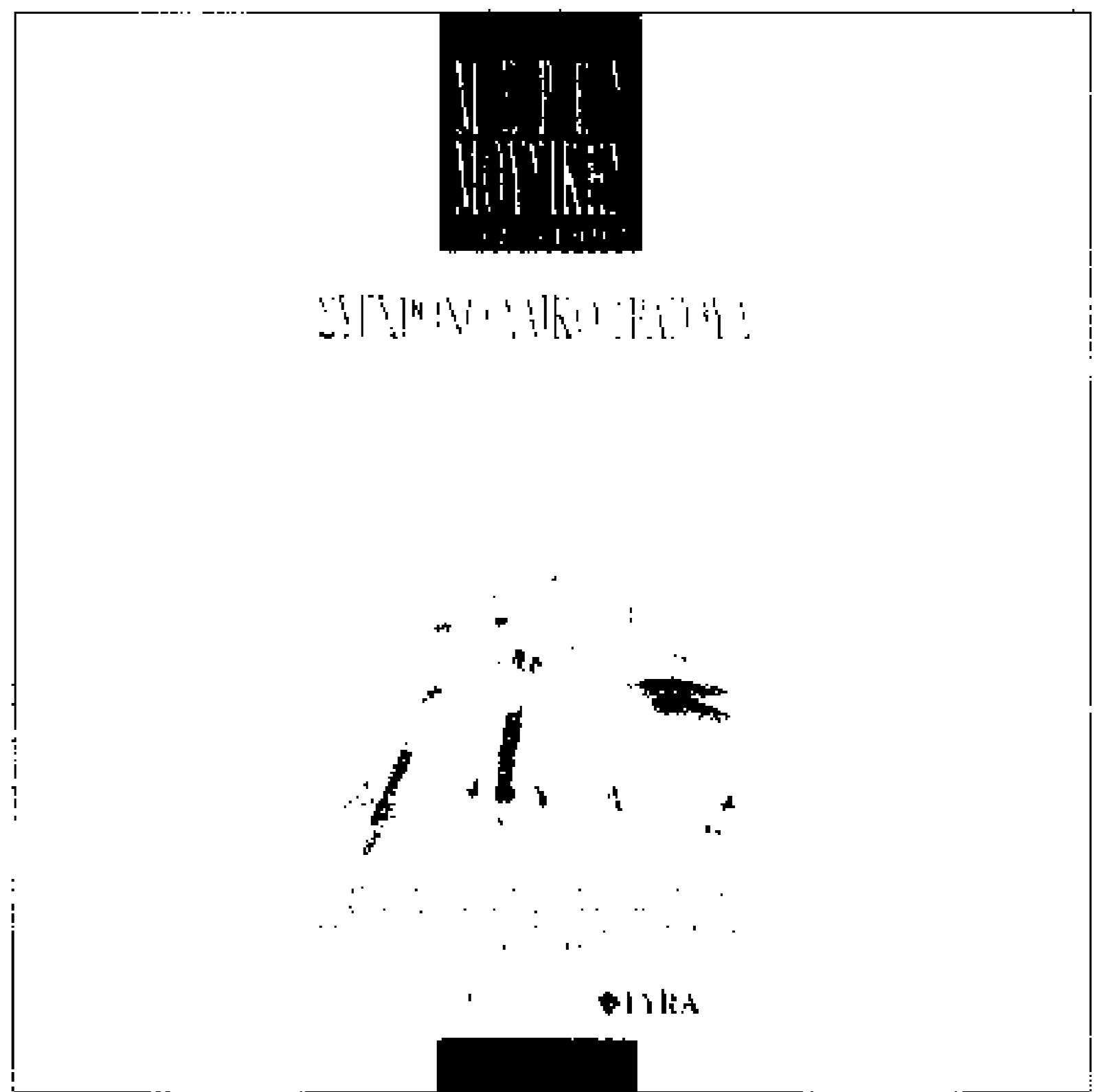
**ΕΛΑΦΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**



**ΕΝΤΕΧΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**



**ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**



**ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**

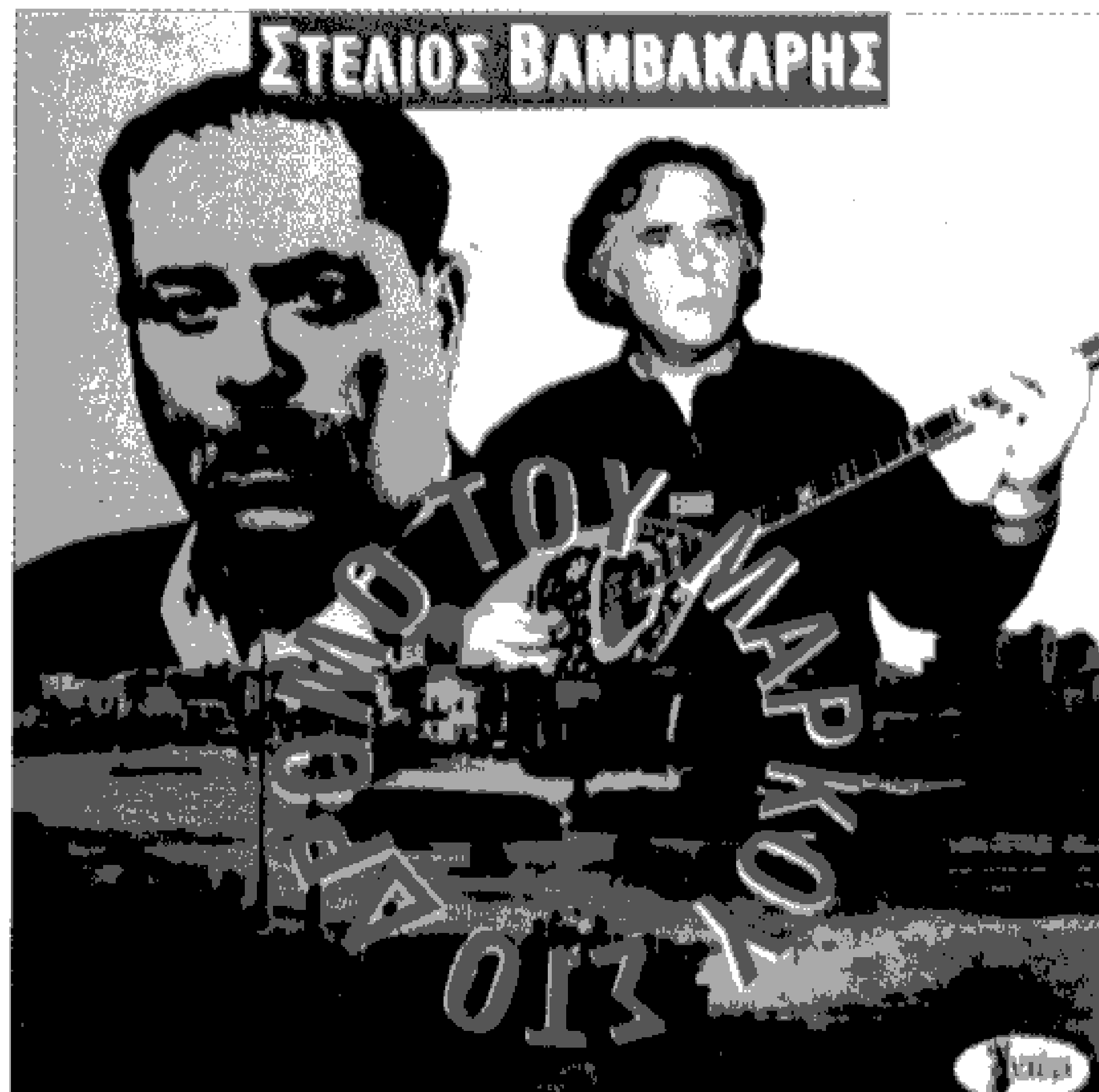
ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΣΙΝΑΣΟΣ  
 ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΙΝΑΣΟΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ  
 ΚΑΡΩΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ  
 ΚΑΡΩΤΑΣ ΤΡΥΦΩΝΗΣ  
 ΚΑΡΩΤΑΣ ΔΟΥΛΑΚΗ  
 ΚΑΡΩΤΑΣ ΣΟΥΡΑΣ ΣΠΥΡΟΣ  
 ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ  
 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
 ΚΟΥΤΕΡΙΝΗ-ΤΣΟΛΑΝΑΚΗ ΕΛΕΟΝΙΚΗ  
 ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΙΚΟΣ  
 ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΥ-ΣΙΛΕΡΗ ΚΟΥΛΑ  
 ΚΟΥΚΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ  
 ΚΟΥΛΑΕΙΣΗΣ ΑΣΑΡΟΣ  
 ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΑΝΤΡΗ  
 ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ  
 ΛΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΚΗΣ  
 ΛΕΜΠΕΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ  
 ΛΗΔΑ  
 ΜΑΚΡΗΣ ΗΛΙΑΣ  
 ΜΑΡΙΩ  
 ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ ΤΑΚΗΣ  
 ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
 ΜΠΛΑΝΣ ΜΠΕΜΠΑ  
 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
 ΝΟΡΜΑ ΡΙΑ  
 ΞΕΝΑΚΗ ΠΕΝΥ  
 ΞΙΝΤΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
 ΞΥΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ  
 ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ  
 ΠΑΝΤΕΛΕΩΝ-ΓΕΩΡΓΑΝΤΖΗ ΒΑΣΩ  
 ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ  
 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ  
 ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ  
 ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΣ  
 ΠΕΡΠΙΝΙΑΔΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ  
 ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΣ  
 ΣΑΡΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ  
 ΣΙΚΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
 ΣΜΟΚΟΒΙΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ  
 ΣΟΥΚΑΣ ΤΑΚΗΣ  
 ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΩΝ  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΔΩΝ  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΟΝΤΙΩΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΑΙ-ΚΟΜΗΗΝΟΙ"  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΣΕΧΝΑΖ  
 ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΣΚΥΡΙΑΝΩΝ  
 ΤΑΜΠΟΥΡΗΣ ΠΕΤΡΟΣ  
 ΤΑΝΑΓΡΗ ΜΕΛΙΝΑ  
 ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ  
 ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
 ΧΟΝΔΡΟΝΑΚΟΣ (ΚΙΟΥΠΡΟΥΛΗΣ ΝΑΚΟΣ)  
 ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ  
 ΨΑΡΙΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
 Κ.ό..

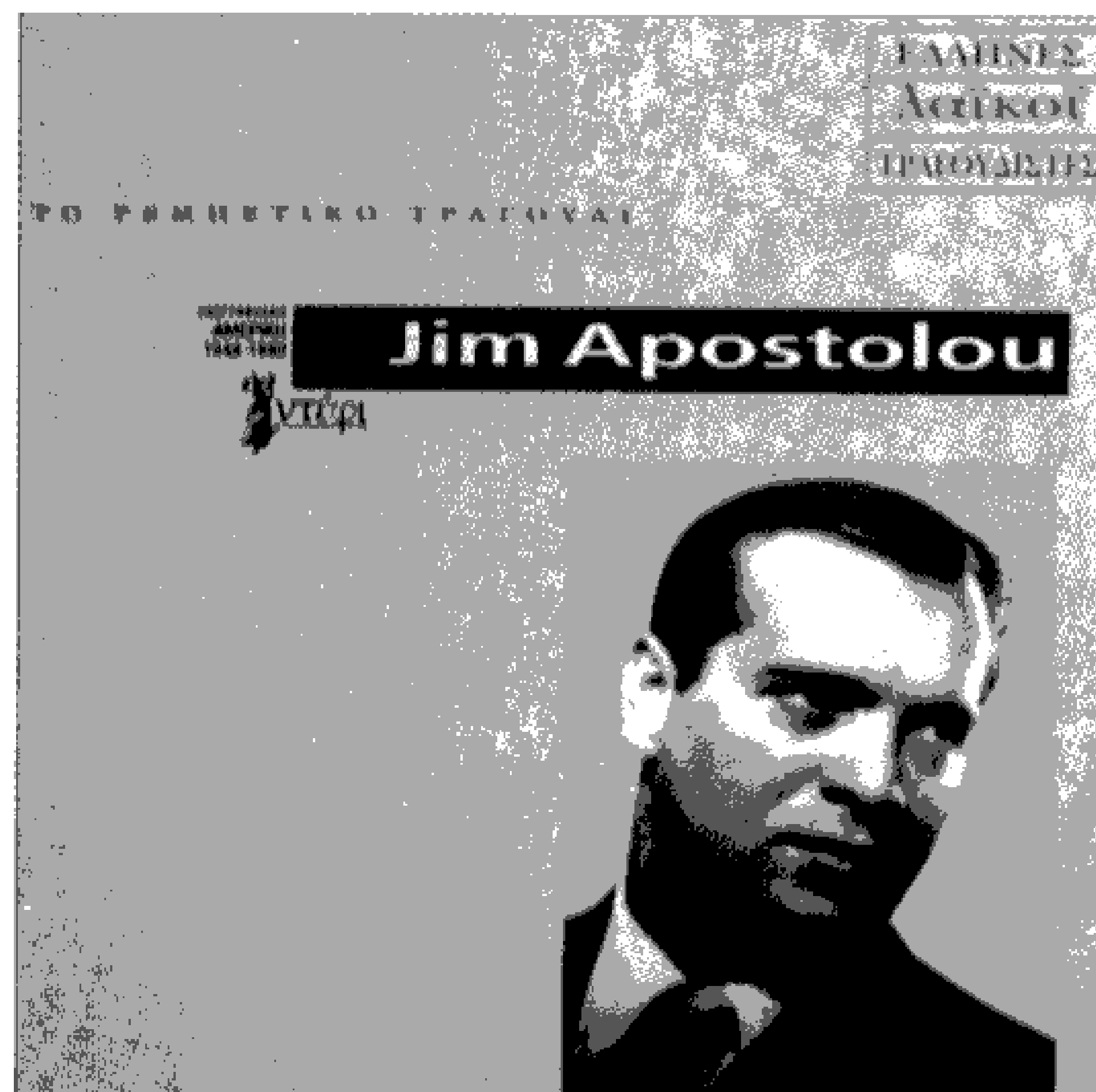
ΤΟ



παρουσιάζει



**ΣΤΕΛΙΟΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ**  
Στο δρόμο του Μάρκου



**JIM APOSTOΛΟΥ**  
Πηχογραφήσεις στην Αμερική



**ΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ**  
Αρχόντισσα του λιμανιού



**ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΔΑΚΗ**  
Κρυστάλλινες νύχτες

τέσσερις ελληνικές όψεις

Από τα καλά καταστήματα δίσκων  
και το Ντέφι (τηλ.: 3629.569, φαξ:3641.334)